







ان وقت کا نام ہے اور اس کا نام ہے

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵
۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵
۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵
۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵
۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰
۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵
۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰
۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵
۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵
۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰

در جدول

در فوج
بازار
بدر

[illegible]

الباب

ملا

مؤلفه
مؤلفه



فصلنامه و اما

فصلنامه و اما

و شارة على الحيا
ابن

الدخلة على المصدر الواحدة من حركات الحركات
كذلك إذا صدر له محمد الولية في حذف الفعل وعلا في الجملة
الاسميتة للدوام والنبات كما صرح بهذا المعنى صاحب
الكشاف في أمثال هذه المواضع وأما الاستغراق إذا المصدر
نكرة فيصح أن يقصد به جميع الأفراد والمصدر سواء قصد
المعنى الكفوي كما هو الظاهر في أمثالها أن يكون مصدرًا مبنيًا
للفعل فيغناه عن الجنس الجامدة أو جميع أفرادها القائمة بفاعها
متعلق لوليته أو مصدرًا مبنيًا للمفعول فيغناه عن الجنس المحيية
أو جميع أفرادها قائمة لوليته وقد جوز أن يراد منه القدرة
الشاملة النوعية من المصدر المبني للفعل والمبني للمفعول أو
ما يطلق عليه من استيفاء بأنواع الهمم اللطائف بمقام الحمد وبالأ

ويعبر في بيان فضلها
الاستعداد بالخلق اصل

ويعبر في بيان فضلها
الاستعداد بالخلق اصل

الصلوة

الحمد تحق من تعهد امر المحمد وهو الله تعالى خلق ما يحمد عليه به
وخلق استعداد المحمد وسببه للمحمد وجزاء المحمد بما يليق به
وقيل المراد بالولي مهنه من هو اولى بالمحمد وينبغي ان يحمد عليه
لعل هذا القائل حمل الولي على فعل المبالغة وقصد من فعل
التفضيل المثلثة بينهما ويجوز ان يكون بمعنى القرب وهو
قرب من هذا المعنى وقيل المراد من صاحب الحمد وهو مبنيا
بمقام تخصيص الحمد وقصره في الله تعالى كمالا في ذاته تعالى
في مقام الحمد باسمه سبحانه اما للتعظيم كما هو الشائع في المحامد
لدلالته على ان كمال العظمة يمنع من التقييد او لادعاء التبعية
فان الوهم لا يذم في الغيرة او لغاية الاسلوب التي يميل اليها
الطبايع والتي يدورون الدالك على الحمد لما في كل جديد من اللذة
اولنا اول الحماط المعصوم بعد التامل والتعاني النسل بعد
التعاني وانما احتار حصور لفظ الولي اما لتعريف الحكم بما
يشعر بالعبودية على طريق التبرج او لتعريف الحكم بالمشيوق بفعله
عليه ماخذ الاشتقاق وهو الولاية اولان هذا المسمى في التبرج
عن المحمود ونظر المقتضى ان المحمود اظهر من غير العنوان
او لتوافق فريقي الصلوة والمحمد فانه لما حظا الفقرات السابقة
والآية في الانشاءات انما قدم الحمد على الولية مع ان المردف
الولي ذاته تعالى وهو اتم واقدم من حيث هو ذاته كقول المحمد
مبتدأ ولوليه خبره والاسل في ابتداء التقدير والدلال في
اول الامر على انه مقام الحمد **قول** قدس والصلوة على نبينا
لما كان الحامد غاية السفلى والمحمد في نهاية العلو حتى لا يهمل
الفيض النبوي الا بواسطة جعل النبي على السلام واسطة
في ذلك صلى الله عليه وسلم وكذا التصلية على الال والاصحى
ويمكن ان يقال فانهما واسطة بين المصل والنبى على السلام

والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

ويعبر في بيان فضلها

الصلوة

الصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

والصلوة مهنه من تعهد امر المحمد وهو الله تعالى خلق ما يحمد عليه به
وخلق استعداد المحمد وسببه للمحمد وجزاء المحمد بما يليق به
وقيل المراد بالولي مهنه من هو اولى بالمحمد وينبغي ان يحمد عليه
لعل هذا القائل حمل الولي على فعل المبالغة وقصد من فعل
التفضيل المثلثة بينهما ويجوز ان يكون بمعنى القرب وهو
قرب من هذا المعنى وقيل المراد من صاحب الحمد وهو مبنيا
بمقام تخصيص الحمد وقصره في الله تعالى كمالا في ذاته تعالى
في مقام الحمد باسمه سبحانه اما للتعظيم كما هو الشائع في المحامد
لدلالته على ان كمال العظمة يمنع من التقييد او لادعاء التبعية
فان الوهم لا يذم في الغيرة او لغاية الاسلوب التي يميل اليها
الطبايع والتي يدورون الدالك على الحمد لما في كل جديد من اللذة
اولنا اول الحماط المعصوم بعد التامل والتعاني النسل بعد
التعاني وانما احتار حصور لفظ الولي اما لتعريف الحكم بما
يشعر بالعبودية على طريق التبرج او لتعريف الحكم بالمشيوق بفعله
عليه ماخذ الاشتقاق وهو الولاية اولان هذا المسمى في التبرج
عن المحمود ونظر المقتضى ان المحمود اظهر من غير العنوان
او لتوافق فريقي الصلوة والمحمد فانه لما حظا الفقرات السابقة
والآية في الانشاءات انما قدم الحمد على الولية مع ان المردف
الولي ذاته تعالى وهو اتم واقدم من حيث هو ذاته كقول المحمد
مبتدأ ولوليه خبره والاسل في ابتداء التقدير والدلال في
اول الامر على انه مقام الحمد **قول** قدس والصلوة على نبينا
لما كان الحامد غاية السفلى والمحمد في نهاية العلو حتى لا يهمل
الفيض النبوي الا بواسطة جعل النبي على السلام واسطة
في ذلك صلى الله عليه وسلم وكذا التصلية على الال والاصحى
ويمكن ان يقال فانهما واسطة بين المصل والنبى على السلام

والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والصلوة هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

فكلمة حاصل المعنى انى رتبته بين الضوايد و^{من} نظمها حاله ان تقريرى كلامه
من تفرق الا^{من} الفاظها^{من} والكلام^{من} و^{من} تحيز^{من} كى^{من} كاسعطا^{من} الضبط بعيد الكناية^{من} للتعلم

الفرق بين الكوكب والسمطان الكواكب والسموط حاصم

الحات خیر الایفار ۴۴

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

توجه عليه ان احدهما في الفقه جمهور السلف في التصنيف لان
المتعارف فيما بينهم هو الابداء بالحدود كما بعد التسمية
في مصنفاتهم والكا عدم الامتنان بالامر المذكور في الحديث
المشهور الذي عليه السنة من قوله عليه السلام كل امرئ بال
بدء بالحد فهو اجرم اى قطع فيكون كتابه من هذا الوجه اقطع
فاجاب الشرح فذكر في الاول بقوله اعلم ان الشيخ الى قوله
ولا يلزم وجعل ان المتعارف فيما بين السلف الابداء
بالحدود كما بعد التسمية فيما يعنون بشانه فيكون
ترك المصنف بالحد بعد التسمية في كتابه من حيث
كتاب ليس ما يعنى بشانه كتب السلف حتى يبدء بالحدود
بعد التسمية على سننهم فلم يلزم مخالفتهم ومنه انما يقول
يلزم اى وجعل ان عدم الامتنان بالحدود ولم يرد كون كتابه قطع
ممنوع فان الحديث يقتضيه الايمان بالحدود في الكتاب
الكتابية بالحدود في قوله يجوز وقوع الحد من المصنف في اول كتابه مع
عدم خبره فيه بحيث النقوش الدالة على الالفاظ كما قيل
في كايه مقاصده وقيل في الجواب عنه ان الامور في الحديث
هو الابداء بالحد في كل امرئ بال وكتابيه من حيث انه كتابه
ليس بال حد حتى يحل عليه الايمان بالحد ويكون بتركه قطع وفيه
انه امر ذو بال في نفس الامر وعدم الاعتناء به بكسر النفس
لا ينفع في ترك الامر به بل هو ترك القسوة والصوم بمجيب
ان ليس غدا والعقلاء المكلفين ولم يفعل في الامر احد في
العقلاء ويعلن ان يقال في هذا المقام لما احتار المصنف في
الكتاب طريق الاختصار كما يرى حتى التفت في مقاصده
باشارة دقيقة وعبارة مؤثرة كالتفت في العبد الذي هو

فان قيل في قوله عليه السلام كل امرئ بال البدء بالحد فهو اجرم اى قطع فيكون كتابه من هذا الوجه اقطع فاجاب الشرح فذكر في الاول بقوله اعلم ان الشيخ الى قوله ولا يلزم وجعل ان المتعارف فيما بين السلف الابداء بالحدود كما بعد التسمية فيما يعنون بشانه فيكون ترك المصنف بالحد بعد التسمية في كتابه من حيث كتاب ليس ما يعنى بشانه كتب السلف حتى يبدء بالحدود بعد التسمية على سننهم فلم يلزم مخالفتهم ومنه انما يقول يلزم اى وجعل ان عدم الامتنان بالحدود ولم يرد كون كتابه قطع ممنوع فان الحديث يقتضيه الايمان بالحدود في الكتاب الكتابية بالحدود في قوله يجوز وقوع الحد من المصنف في اول كتابه مع عدم خبره فيه بحيث النقوش الدالة على الالفاظ كما قيل في كايه مقاصده وقيل في الجواب عنه ان الامور في الحديث هو الابداء بالحد في كل امرئ بال وكتابيه من حيث انه كتابه ليس بال حد حتى يحل عليه الايمان بالحد ويكون بتركه قطع وفيه انه امر ذو بال في نفس الامر وعدم الاعتناء به بكسر النفس لا ينفع في ترك الامر به بل هو ترك القسوة والصوم بمجيب ان ليس غدا والعقلاء المكلفين ولم يفعل في الامر احد في العقلاء ويعلن ان يقال في هذا المقام لما احتار المصنف في الكتاب طريق الاختصار كما يرى حتى التفت في مقاصده باشارة دقيقة وعبارة مؤثرة كالتفت في العبد الذي هو

الاقتداء عادة ابدعك امرئ

الطيف

في الحقيقة انهما صفات الكمال المحمود بما وقع في ضمن التسمية
فلا يتوجه الشك في الحقيقة من الامر من اما الاول فلانه لم يخالف
السلف بل تبعهم في الايمان باللفظ الدال على الحد وهو التسمية
لكنه لم يخالفهم في الاحتياط اما الثاني فلانه امتثل لمضمون
الحديث وجعل الحد من كتابه ايضا وفيه ان ورود الحديث
في شأن كل من الحد والتسمية على ان يقتضيه الايمان بالحد
على الاستقلال لا الاكتفاء بما وقع في ضمن التسمية **قوله**
لم يصدر رسالة من محمد بن عبد الله بن جابر الباء في ان جعله للملك
اي لم يجعل محمد الله في صدر رسالة والباء في ان جعله للملك
اي تصديره بالباء بان جعله خبر **قوله** بهضم النفس لهضم
والهضم بالاضاء والمهمل والمبعوض كلاهما بمعنى الكسر على ما صرح به
في تاج المصنف فيجوز القراءة بكل منهما واما على ما في بعض النسخ
وما يفهم من الصريح ان الهضم بالمهمل الكسر بالمبعوض الا انكسار
دون الاكسار فهو بالمهمل هنا اذ المعنى على الكسر فانه المنقوع
بتقدير اللام فلا بد ان يكون فعلا فاعل الفعل للمعكول به
والكسر فعل له دون الاكسار فان قلت بهضم مفعول له لقوله
لم يصدر فيكون قيد له ومنه حكم النفي انه اذا دخل على كلام فيه
قيد يتوجه الى القيد فيكون معنى الكلام ان الشيخ لم يصدر له
محمد الله لهضم بل صدر به لامر آخر ولا يخفى عدم ارادة هذا اللفظ
وعدم صحته في نفس الامر ايضا قلت بهويت لقوله لم يصدر
التصدير الذي دخل فيه النفي والحاصل انه قيد للنفي اى عدم
التصدير للهضم لا للنفي حتى يكون المعنى ان التصدير الكاين
للنفي المنفي او هو قيد لفعل مثبت لزم من هذا الفعل المنفي اى
ترك التصدير مضى النفس قوله فيجيب ان كتابه اى تجيب نفسه
او تجيب مخاطبه ومن طالع كتابه **قوله** ببدء بتعريف الكلم غطف

فان قيل في قوله عليه السلام كل امرئ بال البدء بالحد فهو اجرم اى قطع فيكون كتابه من هذا الوجه اقطع فاجاب الشرح فذكر في الاول بقوله اعلم ان الشيخ الى قوله ولا يلزم وجعل ان المتعارف فيما بين السلف الابداء بالحدود كما بعد التسمية فيما يعنون بشانه فيكون ترك المصنف بالحد بعد التسمية في كتابه من حيث كتاب ليس ما يعنى بشانه كتب السلف حتى يبدء بالحدود بعد التسمية على سننهم فلم يلزم مخالفتهم ومنه انما يقول يلزم اى وجعل ان عدم الامتنان بالحدود ولم يرد كون كتابه قطع ممنوع فان الحديث يقتضيه الايمان بالحدود في الكتاب الكتابية بالحدود في قوله يجوز وقوع الحد من المصنف في اول كتابه مع عدم خبره فيه بحيث النقوش الدالة على الالفاظ كما قيل في كايه مقاصده وقيل في الجواب عنه ان الامور في الحديث هو الابداء بالحد في كل امرئ بال وكتابيه من حيث انه كتابه ليس بال حد حتى يحل عليه الايمان بالحد ويكون بتركه قطع وفيه انه امر ذو بال في نفس الامر وعدم الاعتناء به بكسر النفس لا ينفع في ترك الامر به بل هو ترك القسوة والصوم بمجيب ان ليس غدا والعقلاء المكلفين ولم يفعل في الامر احد في العقلاء ويعلن ان يقال في هذا المقام لما احتار المصنف في الكتاب طريق الاختصار كما يرى حتى التفت في مقاصده باشارة دقيقة وعبارة مؤثرة كالتفت في العبد الذي هو

المفهوم الاجمالي قال لا يجوز ان يرد بالكلمة المذكورة في تعريف
الكلام مفهومها والامتناع تثبتها لعدم تعدد المفهوم قلت
عدم التعدد في المفهوم اذا اخذ المفهوم من حيث هو اما اذا اعتبر
من حيث تحققه فضمن الافراد فيه التعدد ولما خوفي في تعريف
الكلام هو المفهوم باعتبار تحققه في ضمن الفريدين فلقد اعبر
بلفظ التثنية واعلم ان المقدمة الثانية بهذا الدليل مطوية
سواء جعل مجموع المعطوف والمعطوف عليه ليلا واحدا او جعل
كل منهما دليلا آخر وهى ان الجزء مقدم طبعيا على الكل فينبغي
ان يقدم وصفا لئلا يلزم مخالفة الوضع الطبعي فان
لو جعل المجموع دليلا واحدا لاجابة الـ المعطوف عليه عن كون
افراد ما جزاء اخر افراد الكلام على تقدير ان يكون المدعى تقديم
تعريف الكلمة على تعريف الكلام او كونه تجزئية مفهوم الكلمة مفهوم
الكلام في وجه تقديم تعريفها على تعريفه قلت نعم لكن ذكره
ليظهر تقدمها بحسب الوجود الخارجي ايضا فيكون اشارة
الى ان تقديم تعريف الكلمة بحسب الكيفية في هذا الكتاب يجب
الموافقة في التقديم بين الوجود الاربعه المكتبي واللفظي وا
والذهني والخارجي وذكر في بعض الحاشي ان كل واحد من المعطوف
والمعطوف عليه ان كان مفهوما جزاء من مفهومه وكون افراد
جزاء افراد ه اشارة الى وجه آخر لتقديم تعريف الكلمة على تعريف
الكلام ونظير لان كون افراد العلم جزءا من افراد الكلام
لا يستدعي تقديم تعريف الكلمة على تعريف الكلام جواز ان يكون
افراد الشيء جزءا لافراد شئ آخر مقدما عليها وكان الشئ الثاني
بحسب المفهوم مقاما على الاول المفرد والمركب المذكورين في
كتب المنزلة فان افراد المفرد جزءا من افراد المركب لكن قلم
مفهوم المركب على المفرد لكونه وجوديا ومفهوم المفرد عدميا

المؤلف

لوقوف معرفة الاعداد على ملكاتها خاصة بذكر الحقيق
الرازي في شرح الرسالة الشمسية ثم اعلم انه جعل بعض
المتقين هذا الكلام اشاراً الى وجوه اربعة لتقديم الكلمة على
الكلام الاول توقف حقيق مفهوم الكلام على مفهوم الكلمة
والثاني توقف حقيق معرفة مفهوم الكلام على معرفة مفهوم
الكلمة وعلى كلام الاخير من جزئية مفهوم الكلمة عن مفهوم الكلام
والثالث توقف حقيق فرد الكلام على فرد الكلمة والرابع
توقف حقيق معرفة فرد الكلام على معرفة مفهوم فرد الكلمة
وكلام الاخير من جزئية افراد الكلمة لافراد الكلام وبير على الوجهين
الاخيرين اذا كان على التقديم تعريف الكلمة على الكلام في النظر
المذكور انما الا ان يقال الوجهين الاخيرين على التقديم يتم
الكلمة واقسامها على تعقب الكلام واقسامها اشترنا اليه
اولاً **قول** فقال الحكم الغاء للتعقيب مدخولها اما معطوف
على بداء فالمعنى لما ارادوا ابتداء بتعريف الكلمة والكلام
فقال الكلمة كذا والكلام كذا او معطوف على قدم فغناه
لما اراد تقديم تعريف الكلمة فقال الكلمة لفظ الح والحقا قد رنا
الارادة في نظم الكلام لان الابتداء بالتعريف او تقديم
التعريف انما يحصل بان يقال في اول الامر الكلمة فليس قوله
الكلمة كذا تعقيب الابتداء او التقديم بل تعقيب الارادة وقد
جوز بعضهم ان يكون الغاء للتعقيب تعقبا للابتداء بتعقب
الكلمة او التقديم لتعريفها في القول في اول الامر الكلمة كذا
قوله قبل في الكلام مشتقان من الكلم بتسكين اللام مضى
قال الامام الرازي الاشتقاق على نوعين الصغير والكبير
فالاصغر كاشتقاق صيغ الما والمضارع واسم الفاعل
والمفعول وغير ذلك من المصدر والكبير هو تعقب اللفظ

[illegible]

المركب من الحروف في انقلاباته المحتملة مثلا اللفظ المركب
 الحرفين كاليم والنون يقبل انقلابين كيم ونم واللفظ
 المركب من ثلثة احرف يقبل ستة انقلابا لانه يمكن جعل
 كل واحد من الحروف الثلاثة اول هذا اللفظ وعلى كل من هذه
 الاحتمالات الثلاثة يمكن وقوع الحرفين الباقيين على وجهين مثلا
 اللفظ المركب من الكاف والهم واليم يقبل ستة انقلابا
 كلكم كلكم كلكم كلكم كلكم كلكم واللفظ المركب من اربعة
 احرف يقبل اربعة وعشرين انقلابا وذلك لانه يمكن جعل
 كل واحد من الحروف الاربعة ابتداء تلك الكلمة وعلى كل من هذه
 التقديمات الاربعة يمكن وقوع الاخر الثلاثة الباقية على
 ستة اوجه كما هو الحال في ضربات التتمة في الاربعة
 اربعة وعشرون وعلى هذا القياس المركب من الحروف في ثلثة
 فاشتق منه في هذا الاشتقاق هو اللفظ المركب
 من الحروف المحصورة من غير اعتبار ترتيب محصور منها و
 المشتق هو اللفظ المركب من تلك الحروف بغير اعتبار ترتيبها
 المحصورة ثم اعلم ان المراد من الاشتقاق الواقع في قولهم
 هذا اللفظ مشتق من ذلك اللفظ هو الاشتقاق الافرادي
 وعرفه الفاضل المحقق بقوله الاشتقاق ان يجرى بين اللفظين
 ثابتهما في احد المدلولات الثلاثة وشرطه ان يجمع الحرف
 الاصلية او في اكثر مع تقارب باقي الحروف ويرد على هذا
 التعريف ان احدكما ان يصدق على كل من الضارب
 والمضروب مثلا بالنسبة الى الآخر مع انه ليس احدهما
 مشتق من الآخر والسا ان هذا التعريف يقتضي ان المشتق
 هو المناسبة بين اللفظين وقد يجاب عن الاول بان المراد من
 التناسب التناسب الذي به يكون احدهما مرودا الى الآخر

وهو

او ما هو ذاته لا شك ان بين الضارب والمضروب لم يشك
 ذلك التناسب بل بين الضارب والضرب المضروب في الضرب
 ولا يخفى عدم الضربا واما عن الثاني في العبارة فمشتق
 والمراد واما ان احد اللفظين مناسبا في اللفظ بالآخر فاشق
 هو اللفظ قال العلماء التفتنا الى في التلويح الاشتقاق يصير
 ثابتهما باعتبار العلم فيقال هو ان يجرى بين اللفظين تناسبا
 في اصل المعنى والترتيب في واحد الى الآخر فالمراد و
 مشتق والمراد واما مشتق منه ثابتهما باعتبار العمل
 فيقال هو ان يجرى بين اللفظين تناسبا من جهة الاصول
 وترتيبها فيجعل الاصل باينا معناه فالماخوذ مشتق
 والماخوذ منه مشتق منه فما وقع في عبارة بعض
 المحققين من ان الاشتقاق هو في الحقيقة الى اخرى استلزامها
 في اللفظ والمعنى هو تفتن الاشتقاق باعتبار العلم وانما
 قال قبل الكلام والكلام مشتقان من الكلام شاء الى ضعف
 هذا القول وذلك لان التناسب بينهما يمكن المشتق و
 المشتق منه لانه باعتبار الثاني اثر المحصور الذي هو الم
 مغنى اخرج اى الثاني الذي يضيحه الالم وهو ليس مدلولاً
 مطابقا للمشتق ولا تضمننا وذلك ظاهر ولا التزامنا
 حيث لا يفهم منه بل هو كتحصيل من بعض افرادها فلا يخفى
 بعد هذا الاشتقاق قوله وهو الجرح الجرح بفتح الجيم مصدر
 جرحه بفتح الجيم العنبر فيها واما الجرح بضم الجيم فهو اسم الجرح
 الجراحة قوله ثابتهما في النفوس كالجرح في التعليل
 لاثبات جزء المدعى بتقدير الكلام اى غير الكلمة والكلام والكلم
 مناسبة في اللفظ والمعنى اما المناسبة في اللفظ فقط واما في
 المعنى فلثابتهما في النفوس كالكلم الذي هو الجرح قال

الاشتقاق في الكلمة الاخرى لثابتهما في اللفظ
 والمعنى المشتق من ذلك اللفظ في اللفظ
 المشتق من ذلك اللفظ في اللفظ

الجرح
 الجرح
 الجرح

قوله ولا تبعض
الكل والجميع فيها
الجنس والقبائل
الذين يقولون
في العهد الفردي
والعرف للمائة
لأنهم قد أصبح
عليها عيسى

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

Handwritten text in Persian script, likely a signature or title, located at the bottom of the page.

[illegible]

الفرق بين الواحد والآخر والآخر في الصفات
هو الواحد والآخر في الذات فكل واحد منهما

[illegible]

ويقال ان المنوي في تحت ضرب غير الفاعل المعقول بل امر
والعليه ليس من مقولة الحروف والصوت ولم يبن من الحروف
والاصوات لفظا لتحقيقه ولا يدري انه من اي مقولة كما ذكره
الفاضل المحتش **قول** وانما جردت الحروف لما توهم من ان مثل
لفظ هو وانت بنى لتحقيق ذلك المنوي فكيف يقال
يوضع اللفظ فوضع بان لفظ المنفصل بنى لتحقيق ضم المنفصل
لكنه قريب من ذلك المنفصل وقد يقال ان هذا القول
لما يدانه لم يبن لفظا والمعنى انه لو وضع اللفظ كان
التعريف من هذا اللفظ لكنه يعبر عنه باستعارة لفظ
المنفصل فلم يوضع اللفظ **قول** واجزوا على عطف على قوله
ليس من مقولة الحروف والصوت لانه على قوله غير واعنه المقصود
منه اثبات حكمة المنوي لا دفع التوهم المذكور وكبراه
مطوية تقديره بطريق التصل الاول ان المنوي امر اجري
على احكام اللفظ وكما اجري احكام اللفظ فهو اللفظ حكما
فالمنوي لفظا حكما **قول** احكام اللفظ كونه مستد اليه
ومعطوفا عليه في حال غير ذلك **قول** فكان لفظا حكما لا
حقيقة تفريع على الدليل والمناسبات يقال فلم يكن لفظا
حقيقة بل حكما ليكون الاول تعريفا على الدليل الاول والثاني
على الثاني بطريق اللفظ والكشف للرب لكنه احتار في الطريق
اشارة الى ان المقصود الاصل اثبات كون المنوي لفظا
حكما ونفي حقيقة طبع لاثبات ذلك فتأمل او جعل التفرع
عقب المتفرع على وجه يقيد الامكان **قول** والحذف
لفظ حقيقة لما اشار اليه ان اللفظ حقيقة وحكي ان اردان
يبين ان الحذف من القسم الاول من القسم الثاني ويمكن ان
يكون من العبارة مع ما سبق من قوله اللفظ الحكمي المنوي

والفعل هو ما وقع له اللفظ عطف على قوله ليس من مقولة الحروف والصوت لانه على قوله غير واعنه المقصود من

ان يصح في ما قبله اللفظ انه من مقولة الحروف والصوت لانه على قوله غير واعنه المقصود من

اشارة

قول وانما جردت الحروف لما توهم من ان مثل لفظ هو وانت بنى لتحقيق ذلك المنوي فكيف يقال يوضع اللفظ فوضع بان لفظ المنفصل بنى لتحقيق ضم المنفصل لكنه قريب من ذلك المنفصل وقد يقال ان هذا القول لما يدانه لم يبن لفظا والمعنى انه لو وضع اللفظ كان التعريف من هذا اللفظ لكنه يعبر عنه باستعارة لفظ المنفصل فلم يوضع اللفظ **قول** واجزوا على عطف على قوله ليس من مقولة الحروف والصوت لانه على قوله غير واعنه المقصود من

اشارة الى رد ما نقل عن المصنف قال في ايضاح المفصل ان
المستمر هو المحذوف لكن غير المحذوف الذي هو الفاعل المستمر
صوتا للبيان وحذف الفاعل انتهى وجه الرد ان الحق ان المستمر
لفظ حكمي ولو كان محذوفا كان لفظا حقيقة ولم تحقق اللفظ
الحكمي فيه فلما احتاج الى تعميمه بلفظ به لانك اعلم الحقيقة
والحكمي **قول** اذ قد تعلق به الانك في بعض الاحيان قال
لفظ قد يفيد القلة في بعض الاحيان فاحدهما مستدرك على
الاسلم ان لفظه قد مرنا للتقليل لحوال ان يكون التحقيق كما في
قوله كما قد يعلم الله ولم يسلم فحوال ان يكون لتقليل المفعول الى
تلفظ الانك ابعض المحذوف في بعض الاحيان او لتقليل
الفاعل اي يتلفظ به بعض الانك في بعض الاحيان او باعتبار
اللفظ اذ لم يكن محذوفا كان يتلفظ في بعض الاحيان فاذا حذف
فقد يتلفظ في بعض الاحيان قبل ان اريد ان قد يتلفظ بكل
محذوف م وان اريد ان قد يتلفظ ببعض المحذوفات كما انه
نطق به بعض الاحتمالات الجواب ابوع فالدليل لا يثبت
المدعى وهو ان كل محذوف لفظ حقيقة اجيب بان المدعى
هو الاول ومعنى قوله كل لفظ محذوف قد يتلفظ به الانك
انه قد يمكن ان يتلفظ به الانك اوفيه ان امكان تلفظ كل
محذوف ثم كما يجب مثل هذا البحث في كلمات الله تعالى ولو لم
في علم السند ان لفظه قد لا اذا كان للتحقيق **قول**
وكلمات الله تعالى داخله فيه اي من اللفظ والمقصود من
هذا الكلام دفع اعتراض توجه في هذا المقام من ان اعتبار
تلفظ الانك في تعريف اللفظ يخرج عن كلمات الله تعالى
وكلمات الملائكة ولكن خرجت منها بكلمات الله تعالى
ولجئ مع انها الفاظ قد وقع بانها داخله في اللفظ بسبب

ان اللفظ حقيقة

والفعل هو ما وقع له اللفظ عطف على قوله ليس من مقولة الحروف والصوت لانه على قوله غير واعنه المقصود من

انما يتلوه الناطق اذا تكلم عارضا لا بد ان يتلفظ
بشيء فاما على ما يكون له جوارح واعضاء ومزاج

يتلفظ بها الالف في الجملة والمرداؤها فانه ان يتلفظ
به الالف او ما يتلفظ به الالف حكما كالمثنوي قال اذا
كانت كلمات الله تعالى وكلمات الملائكة والجن كلها الفاظا
فما الفائدة في ذكر الالف في تعريف اللفظ الموصوف لاجلها
قلت ذكر الالف اشارة الى الاصطلاح ان لفظه
جميع الكلام انما هو باعتبار تلفظ الالف حتى ان اهل اللسان
لم يطلقوا اللفظ على تعلم الله تعالى ولم يحققوا من الشارع اذ
في ذلك انه تعالى قال كلمات الله تعالى ولم يقل الفاظ الله تعالى
قال **انما** يتلفظ به مفاير الشجر لما يتكلم به الله تعالى
ولما يتكلم به الملائكة والجن فلما يمكن ان يكون ما يتكلم به الله
والملك والجن بعينه ما يتلفظ الانسان فكيف يصح صدور
التعريف عليها **قلت** هذا توقيف فلسفي غير ملتزم عند
الادباء بل المعروف عندهم ان اللفظ لا يتعد ولا يتغير بتغير
المحل وتغيره وان المحال بالنسبة الى اللفظ كما لا يمكن
بالنسبة الى الشخص المتكلم وان كان يجب التحقيق اللفظ
الصناد عن شخص مفاير للصناد عن شخص آخر بل الصناد
عن شخص واحد **قلت** مفاير لما صدر في وقت آخر عنه
قوله اذ هي ما يتلفظ به الالف اي ذني ما يتلفظ به الالف
اما بفعل او من شأنه ان يتلفظ به وكل هو كذلك فهو
لفظ به وعلى ان يكون جميع كلمات الله تعالى كذلك ثم ان
اريد البعض لا يتم التعريب **قلت** ان جميع كلمات
من جنس واحد فاما ان تلفظ الالف في بعضها يستلزم
امكان تلفظ البا **قلت** لا اتحاد في الجنس ممنوع ولو سلم
فاستلزم امكان تلفظ البعض امكان تلفظ البا **قلت** امكان
الايمان ان كثرة مثلها في المسافة القصيرة تكثر ومنه
الوثوب

ان جميع كلمات الله

النصب هو سوق الدليل على وجه يتلوه المطلوب وبعبارة اخرى يظن الدليل على المدرك
للمعروف بما

ومن البعيدة لامع اتحاد الجنس لا يقال المراد بما يتلفظ به الالف
ما يتلفظ بنوعه وجميع كلمات الله كذلك اذ التلفظ بنوع الشيء
لا يقتضي التلفظ بكل فرد من افراده بل يكفي التلفظ بفرد واحد
لانا نقول اتحاد النوع في جميع كلمات الله تعالى ممنوع ولو سلم اعتبار
نوع اللفظ في تعريف اللفظ يستلزم الدور اذ نوعه يعرف بهذا
التعريف فالأول ان يقال في الجواب ان كلمات الله تعالى
يتلفظ به الالف اعم من ان يكون بالفعل او من شأنه ان
يتلفظ حقيقة او حكما كالمثنوي لكن فيه بعد لا يجي اذ اللفظ
الحكمي المشهور هو المنوي لا غير **قوله** والدوال للاربع الح
وكذا المثالها مثل ضرب النفاة الدالة على ركوب السلطان
والنصب جمع لصفة وهي وضع لتعيين المسافة او الطريق
كذا قال الفاضل المحشي فلم يتناول للعلم الدالة على التعريف
المشترك فهو ايضا مثلها **قوله** غير داخل في اللفظ قيل
في الكلام اشارة الى ان كلام بعض الشارحين جعلوا
اللفظ للماضي عن الدوال الاربع بناء على ان النسبة
بينه وبين القيود الباقية العموم من وجه والجد الفصل
اذا كان بينهما عموم من وجه صار الاخر ازا بالجنس لجواز ان
يعتبر الجنس فصلا والفصل جنسا ووجه الرد ان الاخر ازا
عن الشيء فرع وخوله في تعريف فلما لم يصدق عليه الجزاء الاول
للتعريف فكيف جازع عنه وفيه نظر وهو ان الرد انما يصح
اذا كان مراد بعض الشارحين من الاخر ازا الاخر ازا بعد
الدخول اما اذا كان مراده الاخر ازا الدخول فلا بد من شيء
وفيه ان الجنس انما يذكر للشمول فذكرنا الاخر ازا الدخول
لا يلزم ما هو منصفه فتأمل **قوله** لانه لم يقصد الوحدة التي
قصدنا في اللفظ وهو صاحب المفصل فانه جعل منها

صاحب منوط لا
قوله غير داخل في اللفظ
المتام دخل في اللفظ
الدوال الاربع
عن الدوال الاربع
اللفظ فلما قال
بلفظ فلما قال
عن تعريف اللفظ
لفظ اصطلاحا
قوله لا يدخل الدوال
ذكر اللفظ لا محال

المعنى بالموضوع فخرج وضع اللفظ المراد من التعريف فان المعنى
في صورة الترادف ليس مخصوصا بالموضوع الواحد واما تخصيص
الموضوع بالمعنى فخرج وضع اللفظ المشترك عن التعريف
فان اللفظ في صورة الاشتراك ليس مخصوصا بالمعنى الواحد
بل موضوع لمعنى آخر ايضا ولهذا فان بعض المحققين الاول
ان يقال الوضع تعيين الشيء انتهى كلامه واما غير التخصيص
في كلامه فذلك لا يرد وهذا لا يعارض واما تعيين الباء الى الكلام
في شئ يظهر تعلق بمعنى بقوله وضع وقال الفاضل المحض
يمكن ان يجاب عنه بخبره تخصيص عن اجزاء السبقي بان
التخصيص يجب لجعل الجنب الحكم ولما كان لا وضاع في
المشتركة في الالفاظ المترادفة مترتبة لم تحقق في لازمة
المترتبة للواضعا لا لمجعل الواحد والمجمول الواحد
وبان التخصيص ضافي لاحقيقه وبان معنى كل مترادفان
محيث انه من انا جعل ذلك المترادف له لا يوجد في المرادف
الاخر وان المشترك يجب كل جعل اللفظ في المرادف والاخر
وان المشترك يجب كل جعل اللفظ في معنى واحد **قوله** نجت قال
الفاضل المحض اني حال كون ذلك مخصوصا بالملك الحشية
التي هي مضمون الشرطية وبه يخرج تخصيصه وفي الهجاء
لغرض التركيب انتهى وهذا ليس بمرضى للشراح لانه يخرج عن
الهجاء بقوله لمعنى وبهم من كلام المحض ايضا بتعيينه كما
سيجي **قوله** متى اطلقوا اصل الاطلاق المذكور الاحتمال
في اصل اللغة الادراك بالحاسة وفي عرف اللغة العلم والاب
قال في القاموس يقال احسنت اذا بصرت او علمت
والمراد باحسن هنا ابره تحس مقابلته باطلاق المقصود
من الترويد الاشفاق الى قسمي الموضوع من اللفظ وغير اللفظ

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

اطلعوا احسن

الحمد لله الذي هدانا لهذا
والحمد لله الذي هدانا لهذا
والحمد لله الذي هدانا لهذا

كتاب المصنوعات النجفية وهي لاداء الرابع مثلاً الم

۲۲

ولو كان المراد منه علم لا يحصل هذه الاشياء ولم يبق لقوله
اطلوع فائدة والاوان يقال متى سمع بدل اطلوع لزيد حسن
مقابلته مع احسن الاحسن فعل المستفاد والمناسب
مع السماع الذي هو فعله ايضا لا الاطلاق الذي هو فعل
المفيد الا ان يقال لما كان الاطلاق قابلا للتصرف واذا
المعنى العرفي عنه انما يشكل التعريف بوضع الحرف وليست
هذه القابلية في السماع اختارا للاطلاق **قول** فهم منه
الشيء الثاني قال المحشى اى ان لم يكن مفهوما او فهم
فهم قصد والتفات فلما يرد شبهة تفصيل الحاصل انتهى
حاصله ان متى اطلوع بمعنى كلما اطلوع والكلمة غير صحيحة فان
عند الاطلاق ثانيا وثالثا لا يفهم الشيء الثاني والاول
تفصيل الحاصل فلا بد ان يحمل على احد هذين المعنيين فان
على بعد حمل الفهم بمعنى التفات يلزم عند الاطلاق ثانيا
التفات الملتفت وهو ايضا بوجوب تفصيل الحاصل
قلت عند الاطلاق ثانيا وثالثا يلتفت بالتفات
جديد يربى بالاول حتى يلزم تفصيل الحاصل والتفات
الملتفت بالتفات جديد جائز **قلت** لم لا يجوز الفهم
في المرة الثانية والثالثة بعلم جديد غير الاول فلا يلزم تفصيل
الحاصل على تقدير كون الفهم بمعنى العلم ايضا فلا حاجة
الى جعل الفهم بمعنى الالتفات **قلت** حصول فهم جديد
هو صورة حاصله عن الشيء مع بقاء الفهم السابق غير ظاهر
واما الالتفات مع بقاء الالتفات السابق فظاهر فلذا
جعل الفهم بمعنى الالتفات واعلم انه قيل ان تعريف
الوضع غير جامع وغير مانع الا الاول فلعلكم صدقوه على وضع
لفظ لم يعلم التكليم ولا السماع بوصفه فانه عند الاطلاق

فما كان من ذلك الا ان قالوا نعم
فما كان من ذلك الا ان قالوا نعم

[illegible]

فهم من اي ان لم يكن مفهوما او فهم من فهم
فقدوا النقات بل ان لم يكن مفهوما او فهم من فهم
فقدوا النقات بل ان لم يكن مفهوما او فهم من فهم

فان قيل يلزم علة التقدير التفات الملتفت قلت نعم يلزم هذا لكن
يلزم بالتفات جديد لا بالتفات الاول فان قلت على انهم يكون
الغنى بمعنى علم يلزم منهم ما فيهم جديد لا بالغنى الاول فلا حاجة
بالجعل لمعنى التفات قلت حصول الغنى الاول في غنى هو صورة
حاصلة من حيث مع وجوده تعالى الغنى الاول في غنى هو صورة
الحق مع بقاء الاتفات الاول فقط قلت والى جهة الرجوع
الغنى بمعنى الاتفات

لاجل ارادة الشيء التام والاطلاق المذكور ليس ارادة الشيء التام الذي
هو الموضوع له القصد بل ارادة اللفظ وان كان نفس اللفظ
ايضا فاما وضع الالفاظ لها صمنا عند بعضهم وقد اوجب غير
الاعراض بان المراد يفهم عند اطلاق الموضوع او احساسة
اعم من فهمه اجمالا او تفصيلا وعند اطلاق الحرف وسماعه ولو
بلا طينته يفهم المعنى اجمالا كقوله عند وضع الحرف بالوضع العام
فان قلبه فلفظ هذا يكون الحرف والاعلى معنى من نفسه
الدلالة على معنى في نفسه عبارة عن الدلالة على المعنى تفصيلا من
غير ضمنية وفيه ما فيه اوجب ايضا بان المراد متى اطلق فهم الشيء
الثاني عند من علم بعلامة التخصيص كما سبق ولا شك ان
العلم بتخصيص الحرف المعنى فرق بيني كصوت من اطلق الحرف
يفهم هذا المعنى لكن العلم بذلك يمنع في بعض اطلاقه فمثل
قوله فلا حاجة الى اعتبار قيد زائد وفيه انه يفهم من هذا
الاطلاق الصحيح في الجواب الاول قيد زائد اعتبره خارج
مع انه يجوز ان يراد منه اطلاق الاطلاق الصحيح كما مر
في الجواب الثاني من اطلاق استعمال اللفظ الثاني في محاوراتهم
وبيان مقاصدهم واجاب عنهم عن المناقشة بان
المتبادر من لفظ اطلاق هو استعمال اللفظ الثاني في محاوراتهم
فحل العبارة على المتبادر لا يحتاج الى اعتبار قيد زائد واما
الاطلاق الصحيح ان كان فرد الاطلاق فهو ليس متبادر
من الاطلاق بل المتبادر هو الاعم فارادة الاطلاق الصحيح
الى اعتبار قيد زائد فمثل واعترض بعض المحققين بانه على
هذا ليس الجواب يدخل تعين المجاز في تعريف الوضع اذ متى اطلق
اطلاقا صحيحا وهو اطلاق مع قرينة او استعمال اللفظ الثاني
في محاوراتهم وهو ليس الاعم القرينة يفهم من معنى المجازي

انما هو الموضوع له القصد بل ارادة اللفظ وان كان نفس اللفظ ايضا فاما وضع الالفاظ لها صمنا عند بعضهم وقد اوجب غير الاعراض بان المراد يفهم عند اطلاق الموضوع او احساسة اعم من فهمه اجمالا او تفصيلا وعند اطلاق الحرف وسماعه ولو بلا طينته يفهم المعنى اجمالا كقوله عند وضع الحرف بالوضع العام فان قلبه فلفظ هذا يكون الحرف والاعلى معنى من نفسه الدلالة على معنى في نفسه عبارة عن الدلالة على المعنى تفصيلا من غير ضمنية وفيه ما فيه اوجب ايضا بان المراد متى اطلق فهم الشيء الثاني عند من علم بعلامة التخصيص كما سبق ولا شك ان العلم بتخصيص الحرف المعنى فرق بيني كصوت من اطلق الحرف يفهم هذا المعنى لكن العلم بذلك يمنع في بعض اطلاقه فمثل قوله فلا حاجة الى اعتبار قيد زائد وفيه انه يفهم من هذا الاطلاق الصحيح في الجواب الاول قيد زائد اعتبره خارج مع انه يجوز ان يراد منه اطلاق الاطلاق الصحيح كما مر في الجواب الثاني من اطلاق استعمال اللفظ الثاني في محاوراتهم وبيان مقاصدهم واجاب عنهم عن المناقشة بان المتبادر من لفظ اطلاق هو استعمال اللفظ الثاني في محاوراتهم فحل العبارة على المتبادر لا يحتاج الى اعتبار قيد زائد واما الاطلاق الصحيح ان كان فرد الاطلاق فهو ليس متبادر من الاطلاق بل المتبادر هو الاعم فارادة الاطلاق الصحيح الى اعتبار قيد زائد فمثل واعترض بعض المحققين بانه على هذا ليس الجواب يدخل تعين المجاز في تعريف الوضع اذ متى اطلق اطلاقا صحيحا وهو اطلاق مع قرينة او استعمال اللفظ الثاني في محاوراتهم وهو ليس الاعم القرينة يفهم من معنى المجازي

مع ان يقيين المجاز ليس من افراد الوضع هذا المعنى الذي هو
المعنى الاخص للوضع وخرج بان قيد متى اطلق اخرج المجاز
وان كان من افراد الوضع بالمعنى الاعم الذي هو يعين اللفظ
بالمعنى مطلقا سواء كان بنفسه معبر مع القرينة ويجوز ان
يقال ان اطلاق لفظ المجازي في معناه الحقيقي بل قرينة
ارادة المعنى المجازي من اطلاق الصحيح التي يستعمل اللفظ الثاني
في محاوراتهم ولا شك فيه انه لا يفهم من المعنى المجازي فلا
يصدق عليه متى اطلق فهم من المعنى المجازي فلا يصدق
عليه متى اطلق فهم من المعنى المجازي فيخرج من التعريف
فان قلب اللفظ المشترك اذا استعمل في بعض معانيه مع القرينة
لم يفهم من المعنى الاخر فلا يصدق على وصفه هذا المعنى الاخر انه
من اطلاق فهم خرج وصفه هذا المعنى عن تعريف الوضع كيقين
المجاز فلم يكن التعريف جامعا لجمع معانيه المشتركة يفهم
عند الاطلاق عند من علم بعلامة التخصيص كمن سبب لقرينة
يقصد البعض ترك اللفظ الاشكال **قوله** المعنى يعقده بشي
هو المفهوم الاصطلاحي للمعنى والقصد اعم من ان يكون صحيحا
او ضمنا او بتعاوان اعم من ان يكون كجيب الوضع او لا يدخل فيه
المعنى المطابق والتطابق والاشكال والادول بالدلالة الطبيعية
او العقلية كما اذا استعملت واروت محصور كقوله يقال ان هذا
التعريف ليس جامع لعدم صدق على الشيء الذي وضع اللفظ له ولم
يستعمل فيه اصلا ولم يقصد كوضع لفظ هذا المفهوم الكلي كما ذهب
اليه البعض مع انه من افراد المعنى واجيب بان المراد ما يصح ان يقصد
بشيء ومن شأنه ان يقصد به فتناول المادة المذكورة وفيه ان
هذا الجواب مع كونه مستلزما بحل عبارة التعريف على خلاف ما هو
المتبادر منها يستلزم ان لا يكون التعريف نابعا عنه على احوار

قوله المعنى ما يقصد به واعلم انه لا بد من صدق التعريف على افراد المعنى في الاطلاق العام اذ اعمد هذا فيقول ان التعريف ليس جامع لعدم صدق على الشيء الذي وضع اللفظ له ولم يستعمل فيه اصلا من هذا المعنى بالشيء الذي لا يقصد به في اللفظ ان تقرر ان هذا المعنى غير طاهر عن الالفاظ المذكورة في التمهيد فحل الاطلاق على ظاهر ما وجبت كما يمكن قرينة صدق معنى هذا المعنى المذكور وان كان التعريف على تعريف كون المعنى المذكور اعم من ان يكون نابعا عنه على احوار مثل ما نسبته الى اللفظ الذي لم يوضع له تعريف لفظي من هذا المعنى لا يصدق عليه بالشيء يعقده بشي

انما هو الموضوع له القصد بل ارادة اللفظ وان كان نفس اللفظ ايضا فاما وضع الالفاظ لها صمنا عند بعضهم وقد اوجب غير الاعراض بان المراد يفهم عند اطلاق الموضوع او احساسة اعم من فهمه اجمالا او تفصيلا وعند اطلاق الحرف وسماعه ولو بلا طينته يفهم المعنى اجمالا كقوله عند وضع الحرف بالوضع العام فان قلبه فلفظ هذا يكون الحرف والاعلى معنى من نفسه الدلالة على معنى في نفسه عبارة عن الدلالة على المعنى تفصيلا من غير ضمنية وفيه ما فيه اوجب ايضا بان المراد متى اطلق فهم الشيء الثاني عند من علم بعلامة التخصيص كما سبق ولا شك ان العلم بتخصيص الحرف المعنى فرق بيني كصوت من اطلق الحرف يفهم هذا المعنى لكن العلم بذلك يمنع في بعض اطلاقه فمثل قوله فلا حاجة الى اعتبار قيد زائد وفيه انه يفهم من هذا الاطلاق الصحيح في الجواب الاول قيد زائد اعتبره خارج مع انه يجوز ان يراد منه اطلاق الاطلاق الصحيح كما مر في الجواب الثاني من اطلاق استعمال اللفظ الثاني في محاوراتهم وبيان مقاصدهم واجاب عنهم عن المناقشة بان المتبادر من لفظ اطلاق هو استعمال اللفظ الثاني في محاوراتهم فحل العبارة على المتبادر لا يحتاج الى اعتبار قيد زائد واما الاطلاق الصحيح ان كان فرد الاطلاق فهو ليس متبادر من الاطلاق بل المتبادر هو الاعم فارادة الاطلاق الصحيح الى اعتبار قيد زائد فمثل واعترض بعض المحققين بانه على هذا ليس الجواب يدخل تعين المجاز في تعريف الوضع اذ متى اطلق اطلاقا صحيحا وهو اطلاق مع قرينة او استعمال اللفظ الثاني في محاوراتهم وهو ليس الاعم القرينة يفهم من معنى المجازي

مثلا بالنسبة الى لفظ الجرم يوضع اللفظ في موضع مثلا لانه يصدق عليه ما
شأنه ان يقصد بلفظ زيد مع انه ليس بمعنى بالنسبة الى لفظ
زيد فان كل المراد بالامكان امکان الاستعداد في اي ما
يستعد ان يقصد بشئ والشئ لا يستعد ان يقصد بشئ الا بعد
وضع ذلك الشئ له فان وضع مادة الجرار وامثالهها فكل ح كج
معاني التضمنية والالتهامية والمدلول لا بد لالة الطبيعية
والعقلية ايضا فلو امكن بنا في التعميم الذي ذكرتم انفا وقيل المراد
بالقصد التقيد بالوضع بعد العلم بالوضع فينتج ان تركيب
جوز كما ارتكبت في توصيف المعنى بالافراد كما ينبغي ان اقصده شئ
سابق على الوضع فلم يقصد التعريف على المعنى الذي لم يقصد
قبل الوضع بشئ الا ان يقال يصدق عليه ان يقصد
بشئ فالمراد بهذا المعنى وفيه **قوله** فهو اما منفصل اسم مكان
بمعنى المقصدات اشارة الى المعنى اللغوي واسم المكان يجوز ان يكون
من المصدر المنبئة للفاعل بمعنى تحمل القاصدية او المنبئة للمفعول
بمعنى المقصدية فان قلت تحمل الشئ ببيان مفعوله اطلاق
المعنى الذي مر اصل اللفظ بمعنى تحمل القصد على يقصد به الشئ لم
يكن من قبيل اطلاق اسم العام على الخاص كما هو الشائع في
المنفولات قلت نعم لكنه غير واجب بل الواجب وجود
المناسبة بين المعنى المنقول عنه والمنقول اليه ولا شك
في وجود المناسبة بين الطرفين للمفعول حيث يقع نقل
اسم اصرها الى الآخر **وعليه** هذا لا يخفى انه يقع اعتبار المفعول اسم زما
ايضا ولا يظهر فائدة تخصيص اسم المكان ويعلم ان يقال بالانطلاق
القصد اي المفعول ليصح ان يقال انه محل تعلق القصد فيكون
اسم المفعول تحت اسم المكان واحص منه ويظهر فائدة
تخصيص اسم المكان **قوله** او مصدر ميمي بمعنى المفعول اعطف

وهو حواطط الاوردته الشاذل على صام اليه ١٢

عالمی

على قول اسم مكان لا على قوله أما فمفعول على وزن مفعول على تقدير
المصدرية أيضا وإنما اعتبر كون المصدر المذكر يكون بمعنى المفعول
ليكون المعنى الاصطلاحي أحسن من المعنى اللغوي وذلك لأن المصدر
المذكر يكفر بمعنى المقصود سواء كان قصد شيء أو لا وما يقصد شيء
أحسن منه فلهذا ارتكبت أنه تعدد ونقل ذلك أن يجعل المصدر
منقولاً إلى المعنى الاصطلاحي ابتداءً من غير جعل المذكور كما مر في
اللفظ فيكون في قبيل تسمية السبب السبب لتسمية المفعول
بهم اللام أو لتسمية المتعلق بفتح اللام بأنهم المتعلق بكسر
اللام ولون المعنى المنقول إليه أحسن من المنقول عنه وفي حقه
غير واجب كما ذكرنا **قوله** وتخفف معني عطف على قوله أما مفعول
لا على قوله اسم مكان أو قوله ومصدر ميمى لأنه لا يتحقق لقوله
أما مفعول عدل وكلمة أما لا يستعمل بدونه لكن يكون حاشياً
في المعطوفات ما نزل على تقدير كون المعنى تخفف معنى يكون
على وزن مفعول فكيف يكون عدلًا لقوله أما مفعول فك
المراد بقوله أما مفعول أنه أما على وزن مفعول كجاء أصله ولا
شك أنه إذا كان تخفف معنى يكون كجاء أصله على وزن
مفعول وبعد التخفيف أيضاً لم يتعين أنه على وزن مفعول
وبعد التخفيف أيضاً لم يتعين أنه على وزن مفعول لاحتمال كون
الياء الثانية حذوفاً منه فيكون على وزن مفعول في الذا
ذكرنا إذا اعتبرته في الأصل على وزن مفعول وأما إذا
اعتبر كونه بالفعل على وزن مفعول فلم يكن عدلًا لقوله
أما مفعول فالتوجيه في العطف أن يقال إن قوله تخفف
معني عطف على قوله اسم مكان أو على قوله ومصدر ميمى
وقدر في المعطوفين كلمة مفعول موصوف لهما وتقدر
الكلام المعنى أما مفعول فيغني أنه اسم مكان أو مفعول
صفة

عبدی

في الجبال نظر صدير

قوله وحفف معنى اسم مفعول نحو **حفف** بالرفع والجو
وعلى الأول ضعف حففه وعلى الثاني ضعفه معنى فكفره في قيل
تسمية الجا ص **حفف** العام لا يقال ن قوله يعني بالفتح النون
او كسر كما وعلى الاول لا يكون **حفف** معنى مفعول
وعلى الثاني لا يكون **حفف** مكان فلا يفتح قوله هو ما مفعول
لا تقول **حفف** مفعول ثم مفعول **حفف** على الاول لا يكون
حفف معنى مفعول مع قطع النظر عن وجوب حواله النون
مذلوله النفس مع قطع النظر عن وجوب حواله النون
حاضر حاضر

صفحة
 صفة انه حصر مسمى او مفضل صفة انه مخفف معنى ولا
 خفاء في صحة هذا العطف واستقامة معنى الكلام **قول**
 اسم مفعول كرمي يجوز فيه الرفع بان يكون صفة مخففة او
 خبر مبتداء محذوف الخبر بان يكون صفة معنى وهذا السب
 شبه مرمي واصلاح معنوي كرمي اجتمعت الواو والياء
 وسبقت الياء الاخرى بالتسكون فقلب الواو ياء وكسر
 قبل الياء واو غنت فصار معنى كرمي ثم خفف حذف حرف
 الياء بين وقلب الفاء بعد فتح ما قبلها واخر هذا الاحتمال البعد
 لفظا مع بعد نظره في كلام العرب ان كان اقرب معنى كما
 لا يخفى **قول** ولما كان المعنى مأخوذا في الوضع اي في مفهوم
 الاصطلاح المذكور بقوله يخصص شئ بشئ حيث لا يكون ذلك
 لان الشئ الثاني فيه هو المعنى لكنه لم يعبر عنه في ضم الوضع
 بهذا العنوان فان قلب المعنى اعم من الموضوع له كما مر
 والشئ الثاني المعبر عنه هو الموضوع له فتغاير اللفظ
 المعنى من نفسه عام بعد تعلق الوضع به بعينه هو الشئ الثاني
 المعبر عنه الوضع **قول** فذكر المعنى بعده مبتدأ خبر به لان
 ارتباط المعنى بوضع مما لا يتصور كالتخال او وضع عليه ثم اذا
 جرد الوضع عن الشئ الثاني الذي هو المعنى لا بد لحظ الشرطية
 التي يبرهن بقوله حيث متى اطلق الالف لانه قيد معين الى
 الشئ المذكور فبعد تركها لا يرتبط بغير ارتباط المعنى بالوضع
 ملا حظ تلك الشرطية لزوال مانع الملاحظة ثم اعلم انه لما ذكر
 اللفظ لا بد من تجريد الوضع عن الشئ الاول المأخوذ في تعريفه
 ايضا ليصح سناد وضع الضمير اللفظ فبعد تجريد الوضع عن
 الشئين والشرطية المذكورة بقى مفهوم التخصيص
 البحث وانما لم يتعرض الشارع فذكره الى تجريد الوضع عن الشئ

شئ واحد لا يجوز ان يكون
 شيئا واحدا

الاول

الجزء من
 الكلام اي نظيره
 كخوف الزايد

الاول

الاول بل اقتصر على التجريد عن الشئ الثاني لانه لم يقصد الى بيان
 تجريد لانه اذ هو ما ينفرد كل ناظر بل قصد اليه الاشارة الى امر بغيره
 بعد اجماع الناظرين على خلافه وهو جعل المعنى قيدا محذورا لا ينافي
 للواقع كما ذهب اليه غيره والتجريد عن الشئ الاول لا مدخل له في ذلك
 قبل اي فائدة في تجريد الوضع عن المعنى واستعماله في جزء معناه
 مجازا وذكر المعنى بعده مع انه لا ينافي مقام التعريف ومنه
 الاختصار اجيب بان الباعث في ذلك الاحتياج الى تقييد
 المعنى بالافراد فلما بد من التصريح به ولا يخفى ان هذا الجواب
 لا يقع على تقدير رفع مفرد وجعله صفة للفظ ويمكن ان
 يقال ان قيد المعنى اذ ذكر به هذا العنوان من خارج هو دفع
 الهماء لا المعبر عنه في ضم الوضع بعنوان الشئ فلهذا جرد
 الوضع عن الشئ الثاني وصرح بالمعنى **قول** فخرج به للمعنى
 اي بقيد الوضع وانما اخرج بيان فائدة عن ذكر المعنى لان ما هو
 المراد منه من هذا المقام انما يظهر بعد تجريده عن المعنى وهذا التجريد
 انما يعلم بعد ذكر المعنى وتحقيق معناه ولانه لو قدم لربما توهم
 بعد ذكر التجريد انه لا يخرج ح تلك الامور المذكورة **قول** والافعال
 الدالة بالطبع اعلم ان الدال على الشئ ان دل علامة الوضع
 فهو الدال بالوضع والافعال كان الدال امر اقتضى طبيعة شئ
 وجود المعنى فهو الدال بالطبع كدلالة ارح على جمع القدر
 والافعال الدال بالاعتقاد وبهنا بحث وهو ان المناسب يذكر
 الالفاظ الدالة بالعقل ايضا كما ذكر الالفاظ الدالة بالطبع انهي
 ايضا يخرج بقيد الوضع كالمعنى والالفاظ الدالة بالطبع وجواب
 انه اكتفى بذكر المعنى عن الالفاظ الدالة بالعقل اذ الظاهر ان المعنى
 في مقابلة الموضوع كما مر في الاشارة فيه قدس سره في بحث
 اللفظ الى هذا فتناول بالمعنى فاقطع على هذا لا بد من ترك

مفرد
 فلو كان
 اللفظ لفظا عين
 لا يجمع

قوله بمعنى الاحتياج
 الى الوجود حتى لو قيل
 وضع لفظه كلفي
 جصبي

فان ذكر المعنى من اجل ان كل موضوع
 له معنى بالانتماء الى امر خارج فان
 كان المعنى او تعلق الموضوع امر خارج
 فاذا ذكر الاول زاد ان يذكر الثاني

قوله بمعنى الاحتياج الى الوجود حتى لو قيل وضع لفظه كلفي جصبي

قوله وضع المعنى من اجل ان كل موضوع له معنى بالانتماء الى امر خارج فان كان المعنى او تعلق الموضوع امر خارج فاذا ذكر الاول زاد ان يذكر الثاني

الالفاظ الدالة بالطبع ايضا او الماهل بهذا المعنى تناولها
 قلت نعم لكن خرج بها لئلا يهتم بها في خارجها لان فيها
 مزيد التباس بالكلمة فتأمل قال بعض المحققين المراد بقوله
 خرجت الماهل الماهلة لا المكتبة بقرينة قوله بقيت حروف
 الهجاء لان حروف الهجاء ايضا الماهل انتهى وفيه ان الماهل
 في مقابلة الموضوع كما ذكرنا وحروف الهجاء موضوعه كغيره لا
 بآراء المعنى بل بفرض التركيب كما صرح به في هذا البقيت في
 وضع وخرجت بقوله المعنى فلم يتناولها الماهل ويجوز اعتبار
 قوله خرج به الماهل كآية **قول** اذ لم يتعلق بها وضع وخصيص
 اصلا الظاهر ان الضمير المحرور راجع الى الماهل والالفاظ
 الدالة بالطبع جميعا ويجوز راجعها الى التماس فقط للاهتمام
 ببيانها بسبب مزيد التباسها بالكلية فظهر عدم تعلق
 الموضوع بالماهل وهذا هو الباعث في افرادها بالذكر مع تناول
 الماهل بها كما ذكرنا آنفا ثم في هذا الدليل اذا اخذت كلمة منع
 ظاهر لحوار تعلق الموضوع ببعض منها واذا اخذت جزيئة لا يتم
 التعريف اذ لا تثبت المدرك كلية الا ان يقال المدرك جزئية
 مقيدة بما لم يتعلق بها وضع اصلا واما الدوال بالطبع
 التي تعلق بها وضع فلما خرج بقيد الوضع بل بقيد الجسيمة
 كما صرح به بعض المحققين في الدوال بالعقل التي وضعت
 معنى **قول** وبقيت حروف الهجاء الهجاء تقطع اللفظ
 نحو منها حروف الهجاء حروف يقطع بها فيكون تركيب اللفظ
 منها وهي التي تعديا ساهبا كالقاف يانا جيم يسيجي حروفها
 ايضا لبناء الالفاظ منها **قول** الموضوع عن فعل التركيب لانه
 للاجل واما فانه غرض من التركيب سانية بمعنى كونه لا جليل
 ان يتركب الالفاظ منها فانه ان كان هذان الموضوعان في معنى الآخر

قوله حروف الهجاء في هذا الموضع انما هو لوضع لا ليعمل
 منها وان جردت من هذا المعنى لا تخصيص لها فيكون

الدليل على ان هذا هو الموضوع
 اعطيت هو سوطا الدليل على ان هذا هو الموضوع
 في قوله حروف الهجاء في هذا الموضع انما هو لوضع لا ليعمل
 منها وان جردت من هذا المعنى لا تخصيص لها فيكون

الاخر والابحار بالمعنى تخصيص شيئين ولو سلم في موضع عن الوضع
 بالشرطية المعبرة فيه هي قوله بحث من اطلق او احسن الشيء
 الاول فهم منه الشيء التام كما صرح بذلك الفاضل المحض في نقلنا
 عنه فيما مر فبقاء حروف الهجاء في هذا الوضع محل بحث ولطوب
 ان التخصيص بمعنى التعيين لا بالشك في وجود التعيين وحروف الهجاء
 ثم بعد جرد الموضوع عن الشيء الثاني وملاحظة المعنى في موضعه
 يكون قوله المعنى مقدما على الشرطية فيكون هو محرفا حروف
 الهجاء قبل الشرطية فتأمل وانما من ايضا بان كثير من حروف
 الهجاء وضع لمعنى كالمرة الاستفهام ولام الجارة وواو القسم
 والعاطفة الى غير ذلك من حروف الهجاء فلما خرج بقوله المعنى ولا
 يصح اخرجها ايضا لكونها من افراد الكلمة فلا يصح الحكم بخروج
 جميع حروف الهجاء بهذا القيد واجيب بان قوله الموضوع
 لغرض التركيب لا بآراء المعنى لتقييد حروف الهجاء او لصفة
 مساوية لها فلم يحكم بالاجزاع بعض حروف الهجاء فان قلت
 حروف الهجاء من حيث انها حروف الهجاء لم يوضع لمعنى
 الا يخرج من التعريف كلها لا بعضها قلت نعم لكنه لا يخرج
 الموضوع منها بقوله المعنى كما لا يخرج الدوال بالعقل من الالفاظ
 الموضوع لمعنى من حيث انها دوال بالعقل بقيد وضع بل خروج
 جميع من الامور بقيد الجسيمة التي اعتبر من الخارج هكذا حقق
 بعض المحققين **قول** وخرجت لمعنى انما قيل هي موضوع
 للماعداد عند اهل الحساب هي معاني يقصد منها بقوله المعنى قلت
 المراد بالمعنى المعنى المعبر اهل العربية تامل **قول** فان قلت وضع
 حاصل ان التعريف غير جامع لعدم صدق الكلمة الموضوع بآراء
 الالفاظ كلفظ الاسم والحرف والفعل وخروجها بقوله المعنى فغا
 هذا كان الاول ان تقول قد وضع بعض الالفاظ بآراء بعض الالفاظ

قوله حروف الهجاء في هذا الموضع انما هو لوضع لا ليعمل
 منها وان جردت من هذا المعنى لا تخصيص لها فيكون

قوله حروف الهجاء في هذا الموضع انما هو لوضع لا ليعمل
 منها وان جردت من هذا المعنى لا تخصيص لها فيكون

فساو التعريف واللفظ الموصوف بازاء لفظ آخر ان لا يكون
 كلمة فلما يستعقظ جمع التعريف فان **قول** بعد تعريف المعنى بما
 يعقد بشئ كيف يعقد في السؤال و ظاهر ان ما يقصد بشئ
 يتناول اللفظ ايضا اذا قصد بشئ **قلت** لما يتناول
 اللفظ من مقابلة المعنى حصلت عند السائل مقدرة هي
 وهي ان المعنى لا يكون لفظا فهو كلمة ما في تعريف المعنى مما هو
 اللفظ **قول** **قلت** المعنى ما يتعلق به القصد اعترض عليه بان
 المراد من المعنى على ما صرح به هو ما يقصد بشئ وهو ليس بعينه
 يتعلق به القصد بل اخص منه وذلك لظن وان اراد ان
 المعنى يصدق عليه يتعلق به القصد صدق الاعم على الاخص
 فلا يلزم منه كون ما يتعلق به القصد اعم من اللفظ كون المعنى
 اعم الا ترى ان الجوز يصدق على الانسان والفرس لا يلزم
 منه كونه اعم من الفرس كذا لان الاعم من الفرس اجيب
 بان اللام في القصد قوله ما يتعلق به القصد للمعنى الخارج
 والمراد منه القصد بشئ فكأنه قال المعنى الذي هو ما يقصد
 بشئ اعم من ان يكون لفظا او غير لفظا ومع هذا قال المعنى
 يقصد بشئ وهو اعم من ان يكون لفظا او غير لفظا كان اوضح
 واحصر واعلم ان حاصل هذا الجواب ان الكلمات
 الموصوفة بازاء الالفاظ لا يخرج بقوله المعنى لان المعنى اعم
 من اللفظ وغيره وذلك لان المعنى ما يتعلق به القصد
 وهو اعم من اللفظ وغيره فالمعنى اعم من اللفظ وغيره وفيه
 ان قوله هو اعم من اللفظ وغيره طبعه والطبيعية لا
 ينتج في كبرى الشكل الاول **اجيب** بان الطبيعية لا
 يحد بالانتاج الكلي جميع المواد وانما في بعض المواد
 يعيد كجاءي قولنا الانكاجيوس ناطق والحيوان الناطق

فلا بد ان يكون له معنى خارج عن اللفظ

كلمة

كل

هذا هو المعنى الذي هو ما يقصد بشئ

كلمة ومنها كذلك **قول** بعض الكلمات المفردة لا فائدة في توصيف
 الكلمات بكونها مفردة الارجحية التقابل بالالفاظ المركبة او دفع
 توهم اشتراك التركيب الموصوف له تركيب الموصوف **قول** فكيف
 يكون موضوعا لمفرد وتركب للمعنى ولم يقل موضوعا للمعنى مفرد
 للاشارة الى ان منشاء اصل السؤال الكلي هو قيد المفرد سواء
 كان الموضوع لفظا او معنى كما ان منشاء اصل السؤال
 الاول هو ذكر المعنى سواء كان مفردا او مركبا وان كان مفردا او مركبا
 وان كان سببا في السؤال الكلي منها نعيم المعنى وتناول الالفاظ
 المركبة ولا يخفى ان هذا السؤال انما يحد على تقدير كون المفرد وصفة
 للمعنى انما على تقدير كونه صفة لللفظ فلما قال **قلت** كان المتناهي
 نماذج السؤال الكلي عن شرح المفرد **قلت** نعم كذا كان ناشيا
 عن السؤال الاول كان كالاخر اخص على جوابه وكان مشاكا
 للسؤال الاول في الجواب كذا اورد في ذيل السؤال الاول
 وقدمه على شرح المفرد **قول** قلنا ان الالفاظ الالهة صلات
 هذه الالفاظ مع مفردة والالفاظ مركبة ولا يجوز في ذلك
 معنى الكلمة لا بد ان يكون مفردا من حيث انه معنى الكلمة وان
 كان مركبا من وجه آخر فليست به على هذا صرح بالمعنى ووصفه
 بالافراد مماثل **قول** **قلت** ليس منها اي من مقام النقص على
 الكلمة او جملتين الالفاظ المستعملة في افادة الالفاظ ولا
 يخفى ان هذا الجواب منع لتحقيق الكلمة الموصوفة بازاء الالفاظ
 والجواب الاول تسليم ذلك قالوا لا و تقديم هذا الجواب الاول و
 ويحتمل ان يقال اخبار هذا الطريق للاشارة الى ضعف الجواب
 الكلي بسبب ووالنقص عليه لطلب الاحتصار اولو قدم
 لا بد ان يذكر هذا الجواب في ذلك بل كل من الاشكالين على حد ادا
 الاشكال الكلي انما منشاء من الجواب الاول فيدون في الجواب الاول

الاشكال

فإن قلت وموان الاول ان يقال لفظ مفرد
 كما وقع في بعض النسخ فان من الالفاظ
 انضاف للمعنى بالافراد لا بالافراد مطلقا
 محمد عبد الكريم

اجيب باننا قد قدم كون معنى مشتقة جواب
 السؤال الاول ان يكون المعنى اعم من ان يكون
 لفظا او غير

فولهم على تعريف صاحب الوافية بان الكلمة لفظ
 وضع على معنى من غير ان يكون له معنى
 لا يأتي بان هذه الالفاظ وان كانت بالقياس
 الى ما بينها مركبة لكن بالقياس الى الالفاظ
 الموصوفة بازاء الالفاظ فاما معنى هذا

احد ما قد وضع بعض الالفاظ بازاء بعض الالفاظ
 لصدق وضع المعنى والافراد وضع بعض الالفاظ
 بازاء الالفاظ المركبة كاللفظ الجمل
 ان يكون موضوعا
 في ذلك كل

كيف يذكر الاشكال الكتابي ويحاسب به هذا الجواب فتأمل **قول**
 بل بانه مفهوم على اي مفهوم على مفرد وانما قلنا ذلك لندفع
 الاشكال الكتابي باصلا فان قلت لا شك ان مفهوم لفظ الاسم
 مثلا وهو مفهوم كلمة على معنى نفسه غير متغير باحد
 الازمنة الثلاثة مفهوم مركب من حيث دلالة هذا الكلام
 عليه مفرد باعتبار وضع لفظ الاسم فمدار هذا الجواب على
 اعتبار افراده فيكون هذا الجواب اجبا الى الجواب الاول
 عن الاشكال الكتابي كما لا يخفى **قلت** مفهوم الاسم لمفرد
 هذا المركب بعينه حتى يكون باعتبار مفرد او باعتبار آخر
 مركبا بل حرا اجمالى مفهوم هذا المركب حوله انه لملاحظة
 وليس اعتبار سوى الافراد وفيه انه على هذا التقدير يلزم ان
 لا يكون لمفهوم الانشا اجمالى الذي هو المحل ووجه الجمع انهم
 صرحوا على ان الانشا يدل على جزء معناه تضمننا الان ان يقال
 ان كنه المفهوم جزء وليس مركبا صطلا فالعدم دلالة جزء
 اللفظ عليه وفيه **قول** لا يخفى عليك ان هذا الحكم منقوض
 لا يخفى عليك ان الجواب المذكور عن الاشكال المنع وما حمله
 انما لا نسلم وجود مادة نقص التعريف في شيء من الاشكالين
 لكنه بالغ في دور ووجه المنع وذكره بصورة الدعوى الحكم
 فقال ليس مهننا لفظا وضع بانه لفظا وقال في نسخة
 ايضا بطريق الدعوى الحكم بل كل لفظا توهم انه موضوع بانه
 لفظا هو موضوع بانه مفهوم على افرادة تلك الالفاظ فقول
 لا يخفى عليك ان هذا الحكم منقوض باشارة الى الحكم المذكور
 في سند المنع فيكون هذا البحث ابطلا لا لسند ولو تكلف
 وجعل اثباتا للمقدمة المنعوية كان اوجه **قول** بامثال
 الضماير كالموصو الذي يريد به لفظ مفرد او مركب كما اذا

هذا الجواب هو الجواب الثاني
 على الاشكال الثاني وهو
 كيف يذكر الاشكال الكتابي
 ويحاسب به هذا الجواب
 فتأمل **قول** بل بانه
 مفهوم على اي مفهوم على
 مفرد وانما قلنا ذلك لندفع
 الاشكال الكتابي باصلا فان
 قلت لا شك ان مفهوم لفظ
 الاسم مثلا وهو مفهوم كلمة
 على معنى نفسه غير متغير
 باحد الازمنة الثلاثة مفهوم
 مركب من حيث دلالة هذا
 الكلام عليه مفرد باعتبار
 وضع لفظ الاسم فمدار هذا
 الجواب على اعتبار افراده
 فيكون هذا الجواب اجبا الى
 الجواب الاول عن الاشكال
 الكتابي كما لا يخفى **قلت**
 مفهوم الاسم لمفرد هذا
 المركب بعينه حتى يكون
 باعتبار مفرد او باعتبار آخر
 مركبا بل حرا اجمالى مفهوم
 هذا المركب حوله انه لملاحظة
 وليس اعتبار سوى الافراد
 وفيه انه على هذا التقدير
 يلزم ان لا يكون لمفهوم
 الانشا اجمالى الذي هو المحل
 ووجه الجمع انهم صرحوا
 على ان الانشا يدل على جزء
 معناه تضمننا الان ان يقال
 ان كنه المفهوم جزء وليس
 مركبا صطلا فالعدم دلالة
 جزء اللفظ عليه وفيه **قول**
 لا يخفى عليك ان هذا الحكم
 منقوض لا يخفى عليك ان
 الجواب المذكور عن الاشكال
 المنع وما حمله انما لا
 نسلم وجود مادة نقص
 التعريف في شيء من الاشكالين
 لكنه بالغ في دور ووجه
 المنع وذكره بصورة الدعوى
 الحكم فقال ليس مهننا
 لفظا وضع بانه لفظا وقال
 في نسخة ايضا بطريق
 الدعوى الحكم بل كل لفظا
 توهم انه موضوع بانه
 لفظا هو موضوع بانه
 مفهوم على افرادة تلك
 الالفاظ فقول لا يخفى
 عليك ان هذا الحكم منقوض
 باشارة الى الحكم المذكور
 في سند المنع فيكون هذا
 البحث ابطلا لا لسند ولو
 تكلف وجعل اثباتا للمقدمة
 المنعوية كان اوجه **قول**
 بامثال الضماير كالموصو
 الذي يريد به لفظ مفرد
 او مركب كما اذا

اذا قلت زيد فقولك الذي قلت له اسم مفرد او قلت زيد
 قائم وقولك الذي قلت له مركب جزئي كاسماء حروف التهجى
 كالالف والباء والحاء وكاسماء السور والكتب اعترض
 على النقص على بعض الضماير بان الضماير الراجعة الى الالفاظ
 وان كانت موضوعات الالفاظ محصورة كلفظ لا شك انها موضوعات
 لمعنا ايضا يجوز ارجاعها الى المعنا ايضا وكونها موضوعات
 لمعنى كاف في صدق التعريف عليها فلا ينتقض التعريف
 بكونها موضوعات للالفاظ وقد جاب عنه بان تلك الضماير
 من حيث انها موضوعات للالفاظ مخصوصة بكلمات ولا يصدق
 التعريف عليها من غير الجينية وروبان المسما والمعتبرة
 بين المعروف والمعرف انما يقتضى صدقها على شيء واحد لا على
 لاصدقها على اعتبار واحد وجينية واحدة كسما والتهجى
 والمستقيمة فعدم صدق التعريف عليها من حيث انها موضوعات
 بانه الالفاظ لا يثبت عدم صدق التعريف عليها مطلقا
 وفيه انه على هذا يلزم ان يكون مثل عبد الله باعتبار معناه
 الاشكالية يصدق التعريف الكلي عليه باعتبار معناه العائلي
 فافهم **قول** او مركبة صرح بذلك لتحقيق مادة الاشكال
 الثاني ايضا فالعطف كواو والنسب بهذا الرض لان
 يقال ذكر او علما حفظ ارجاع الضماير باعتبار اصل التحقيق
قول فان الوضع فيها وان كان عاما للضمير المحرور اعني فيها
 ان كان ارجاعا الى الضماير فقولك ان كان عامح ببيان ذلك
 للواقع واشارة الى ان الوضع فيها لو فرض انه ليس بعام
 فهو اولي بان لم يكن هناك مفهوم كلي وان كان راجعا الى
 امثال الضماير فقولك وان كان عاما اشارة الى بالوضع
 فيه ما فانه اولي بهذا الحكم مثل اسماء حروف التهجى والسور

وانما كان عامحا اشارة الى
 ان كان ارجاعا الى الضماير
 فقولك ان كان عامح ببيان
 ذلك للواقع واشارة الى ان
 الوضع فيها لو فرض انه ليس
 بعام فهو اولي بان لم يكن
 هناك مفهوم كلي وان كان
 راجعا الى امثال الضماير
 فقولك وان كان عاما اشارة
 الى بالوضع فيه ما فانه اولي
 بهذا الحكم مثل اسماء حروف
 التهجى والسور

هذا الجواب هو الجواب الثاني
 على الاشكال الثاني وهو
 كيف يذكر الاشكال الكتابي
 ويحاسب به هذا الجواب
 فتأمل **قول** بل بانه
 مفهوم على اي مفهوم على
 مفرد وانما قلنا ذلك لندفع
 الاشكال الكتابي باصلا فان
 قلت لا شك ان مفهوم لفظ
 الاسم مثلا وهو مفهوم كلمة
 على معنى نفسه غير متغير
 باحد الازمنة الثلاثة مفهوم
 مركب من حيث دلالة هذا
 الكلام عليه مفرد باعتبار
 وضع لفظ الاسم فمدار هذا
 الجواب على اعتبار افراده
 فيكون هذا الجواب اجبا الى
 الجواب الاول عن الاشكال
 الكتابي كما لا يخفى **قلت**
 مفهوم الاسم لمفرد هذا
 المركب بعينه حتى يكون
 باعتبار مفرد او باعتبار آخر
 مركبا بل حرا اجمالى مفهوم
 هذا المركب حوله انه لملاحظة
 وليس اعتبار سوى الافراد
 وفيه انه على هذا التقدير
 يلزم ان لا يكون لمفهوم
 الانشا اجمالى الذي هو المحل
 ووجه الجمع انهم صرحوا
 على ان الانشا يدل على جزء
 معناه تضمننا الان ان يقال
 ان كنه المفهوم جزء وليس
 مركبا صطلا فالعدم دلالة
 جزء اللفظ عليه وفيه **قول**
 لا يخفى عليك ان هذا الحكم
 منقوض لا يخفى عليك ان
 الجواب المذكور عن الاشكال
 المنع وما حمله انما لا
 نسلم وجود مادة نقص
 التعريف في شيء من الاشكالين
 لكنه بالغ في دور ووجه
 المنع وذكره بصورة الدعوى
 الحكم فقال ليس مهننا
 لفظا وضع بانه لفظا وقال
 في نسخة ايضا بطريق
 الدعوى الحكم بل كل لفظا
 توهم انه موضوع بانه
 لفظا هو موضوع بانه
 مفهوم على افرادة تلك
 الالفاظ فقول لا يخفى
 عليك ان هذا الحكم منقوض
 باشارة الى الحكم المذكور
 في سند المنع فيكون هذا
 البحث ابطلا لا لسند ولو
 تكلف وجعل اثباتا للمقدمة
 المنعوية كان اوجه **قول**
 بامثال الضماير كالموصو
 الذي يريد به لفظ مفرد
 او مركب كما اذا

الشيخ الرضائي ان
 لفظ عند المنط
 الوضع بالمعنى
 التركيب بتبعته
 الاختصاص هو
 معاجيل الزمان
 ان يقول فنجبر
 قد كبر ينبغي الموهوم
 وكبر ينبغي باعتبار
 بوجه آخر بان يقال
قوله كما في تركيب

فان قيل ان تركيبه وانما خبر بان عدم اشتغال قائله
 انما هو لا يشهد بان تركيبه لا يكون انما يكون معنى
 التوضيح هذا اللفظ وضع ليعتبر بالافراد باعتبار
 هذا الوضع وكان في اللفظ معنى حقيقة للتبويب عند الحسن
 كما اذا قلنا وهذا تارة في المعجم وادرك ان هذا
 او هو في الشرح المتصف بالوجود باعتبار هذا اللفظ والصار
 عند من السمعاني تارة كان معناه حقيقة على مندرج
 بعض الافراد على ان كان في اللفظ غير متبادر
 من اللفظ والمعنى المتبادر منها ومنه وبهذا يتبين
 كون اللفظ حقيقة وعبرة في بابها

فان قيل ان تركيبه وانما خبر بان عدم اشتغال قائله
 انما هو لا يشهد بان تركيبه لا يكون انما يكون معنى
 التوضيح هذا اللفظ وضع ليعتبر بالافراد باعتبار
 هذا الوضع وكان في اللفظ معنى حقيقة للتبويب عند الحسن
 كما اذا قلنا وهذا تارة في المعجم وادرك ان هذا
 او هو في الشرح المتصف بالوجود باعتبار هذا اللفظ والصار
 عند من السمعاني تارة كان معناه حقيقة على مندرج
 بعض الافراد على ان كان في اللفظ غير متبادر
 من اللفظ والمعنى المتبادر منها ومنه وبهذا يتبين
 كون اللفظ حقيقة وعبرة في بابها

فتلا فله سلبه من قتل شخصاً من اهل الحرب فله سلامة
 وثوبه فغير عن الشغل المقتول في الآتي بالقتل في السبب
 المشافهة **قوله** على انه صفة اللفظ او على انه خبر مبتداء
 مخذوف تقدير الكلام وهو مفرد باجاء الضمير الى المعنى او
 الى اللفظ لكنه لم يمتنع الى هذا احتمال الاستلزام الخوف
 في التعريف ثم **قوله** لفظاً مرفوع بطريق الحكاية وجرة
 بسبب الكلام بلفظ لام التعريف ايضا **قوله** لا يدل جروءه
 على جروءه معناه انما لا يدل جروءه بالدلالة المقصودة على
 جروءه معناه الموضع له لئلا ينتقل جرحه نحو الحيوان
 الناطق العلم للشخص الانساني ومنع بالالفاظ الدالة
 على المعنى بالدلالة العقلية او الطبيعية **قوله** ولا بدح
 من بيان نكتته في ايراد الوصفين جملة فعلية وفي
 تقديم تلك الجملة ايضا لكنه لم يتعرض له لانه التنبه
 المذكور نكتة مشتركة كما لا يخفى **قوله** الآخر مع والآخر

فان قيل ان تركيبه وانما خبر بان عدم اشتغال قائله
 انما هو لا يشهد بان تركيبه لا يكون انما يكون معنى
 التوضيح هذا اللفظ وضع ليعتبر بالافراد باعتبار
 هذا الوضع وكان في اللفظ معنى حقيقة للتبويب عند الحسن
 كما اذا قلنا وهذا تارة في المعجم وادرك ان هذا
 او هو في الشرح المتصف بالوجود باعتبار هذا اللفظ والصار
 عند من السمعاني تارة كان معناه حقيقة على مندرج
 بعض الافراد على ان كان في اللفظ غير متبادر
 من اللفظ والمعنى المتبادر منها ومنه وبهذا يتبين
 كون اللفظ حقيقة وعبرة في بابها

لا يخفى ما فيه من اللطافة **قوله** التنبه على تقدم الوضع على الاخر
 حيث اني به بصيغة المضى الى قوله ان هذا الايتان لا يدل على
 على التقديم الترتيبي الذي هو المقصود الا ان يقال لما لم يفتح
 فقد التقديم الزماني انما يستعار به على التقديم الزماني
 للدلالة على التقديم الترتيبي وايضا يرد عليه ان هذا التنبه يحصل
 في ايراد كلا الوصفين جملة فعلية الا وما ضوية والثانية
 صناعية بان يقال لفظ وضع ليعنى مفرد او ايراد كلهما مع
 مع تقييد الاول بقوله في الزمان المتكاتبان يقال الكلمة لفظ مفعول
 في الزمان المتكاتبين مفرد ولهذا قال بعض المحققين الاول ان يقال
 في نكتته ايراد الوصف الاول جملة فعلية والثاني مفرد انما هو
 في العمل هو النعل فلما كان الوصف الاول الذي هو الوصف منقول
 متعدد الاول الضمير المستتر تحته الراجع الى اللفظ والآخر **قوله**
 لمعنى احتيافة صيغة الفعل والوصف الكتابين هذه المثابة
 مع ان الاصل في الصفة الافراد فافراده لكن من النكتة لا
 تدل على تقديم الوصف الاول على الثاني فالتنبيه في التنبه على التبع
 الترتيبي وانما لو اخرجتوه تم تقدم الافراد على الوضع كما يوجب جعل
 صفة للمعنى وانما ايراد ذكر المفرد على وجه يجعل ان يكون صفة
 للمعنى وان يكون صفة للفظ التمدد الفاظ في هذا التعريف
 كل من ذهب ممكن وان لو قدم المفرد وكان مغنيا عن ذكر الوضع
 لاستلزام الافراد الوضع من غير عكس **قوله** وان لم يتيسر عده
 رسم الخط لان الرسم في الخط ان يكتب بالالفاظ بصيغة
 يقرأ في حال الوقف ولما يكتب همزة الوصل يكتب تاء التاني
 في الاسماء بصورة الهاء والتنوين الذي قبله فتحه نقاب
 الفاني حال الوقف فيكون في آخر مفرد الفاني حال النقاب **قوله**
 فعلى حال او على تقدير اني ولم يتعرض له لاستلزام الخوف **قوله**



قوله ان لم يتيسر عده
 رسم الخط لان الرسم في الخط ان يكتب بالالفاظ بصيغة
 يقرأ في حال الوقف ولما يكتب همزة الوصل يكتب تاء التاني
 في الاسماء بصورة الهاء والتنوين الذي قبله فتحه نقاب
 الفاني حال الوقف فيكون في آخر مفرد الفاني حال النقاب **قوله**

صحة اللفظ

كيفية كيفية اقتضائهما بناء وما هو المعرب هو الجزء الثاني
 المتفق والمجموع المعرب هو الجزء الاول باعرا هو جزء علامة
 التثنية والجمع وعلامة التثنية والجمع بكيفية كيفية
 اقتضائهما بناء وما قال بعض المحققين ان النسب يكون قوله
 باعرا واحدا بالاضافة دون الصفه فيكون المعنى ح انه
 اعراب مجموع اللفظين باعرا لفظ واحد وهذا لا يقتضيان
 يكون اللفظ الاخر ايضا مقتضيا للآخر حتى يحتاج الى
 التكلف المذكور **قوله** ويبقى فيه مثل عبد الله علما وكذا مثل
 الحيوان الناطق علما ومثل بعليك علما ومثل ناطق شر علما
 ومثل ح عنه اسما لم يثبت له خصوصية في العدا لكونها مفردا
 باعتبار هذا الوضع والافراد المعبر في هذا الكلمة ما هو باعتبار
 الوضع الذي يظهر فيه **قوله** مع انه معرب باعرا بين وفيه
 ان تعدد الاعراب ليس لان تعدد المعنى المقصود له لا تعدد
 بالمقتضى في كلمة واحدة في اطلاق واحد واجيب بانه قد يعبر
 في الالفاظ الاحوال التي يقتضها الواضع السابق وهو باعتبار
 الوضع السابق كلمتان وقال بعضهم ليس الاعراب
 واحدا فان اخره حكم على حالة كما في ناطق شر او لما كان الاخر
 مستغولا والاول فارغا اظهر اعرابه في الجزء الثاني كما اظهر
 اعراب المستثنى بالغير لعدم فراع المستثنى في الغير **قوله**
 العارف بالمرض قال بعض المحققين نقلاء القاموس وفيه
 اي علم وعرف به اي افرته انتهى المناسبات ههنا العلم لا اقرار
 فترك الباء او بتدليل العارف بالعالم اولى واعلم ان المرض
 من علم النحو معرفة احوال اللفظ وتوضيح اوجه ضيق الكلام
 والبناء فاما جمال جانب اللفظ واما جمال الجانب المعنى لا
 بعلام ههنا المرض ولا يخفى ان هذا الاحتمال واقع في مثل قائمة

ان مقتضى اللفظ الواحد
 ان مقتضى اللفظ الواحد
 ان مقتضى اللفظ الواحد
 ان مقتضى اللفظ الواحد
 ان مقتضى اللفظ الواحد
 ان مقتضى اللفظ الواحد
 ان مقتضى اللفظ الواحد
 ان مقتضى اللفظ الواحد
 ان مقتضى اللفظ الواحد
 ان مقتضى اللفظ الواحد

ونسب اللفظ

وهو

وبصري لا في مثل الرجل فان الجزء الاول منه منته على حاله والجزء
 الثاني معرب كما هو المناسب فالحكم بالانقسام الامر في جميع ما
 ذكره ليس ما ينبغي **قوله** وما اوردوه صاحب المفصل لما ذكر بقوله
 ولا يخفى على الفطن ان في تعريفه خلافا وجهين احدهما
 بسبب خروج مثل قائمة وبصري عنه والآخر بسبب دخول
 مثل عبد الله علما فيه اذ ان يذكر ان تعريف صاحب المفصل
 محل من وجه واحد هو خروج مثل قائمة وبصري بقيد الافراد
قوله فمثل عبد الله خرج عنه هو المناسب بالعرض في علم
 النحو لكونه معربا باعرا بين وفيه خرج عنه مثل بعليكم
 ومعدي كرب علمين ايضا مع انه معرب باعرا بين واحدا
 بنا سبب العرض اذ اخرج في حقه حلال من هذا الوجه ايضا لكن
 كل واحد من الحليين في تعريفه المفصل باعتبار خروج امر
 يخرج عندهما حلالا واحدا **قوله** فانه لا يقال له لفظ واحد
 يعني ان الشاء في لفظه للوحدة ولا يقال بمثل عبد الله لفظه
 واحدة قبل ان لا يريد بالوحدة الوحدة الحقيقية التي
 لا ينقسم موصوفها اصلا كهيئة الاستفهام وباء الحارة
 مثلا يخرج ح اكثر الكلام في هذه الكلمة وان اريد وحدة ما لم يخرج
 عنه مثل عبد الله علما فان فيه نوع وحدة باعتبار ان علمه
 واحد ولا يدرك جزؤه على جزئه وان اريد وحدة خصوصية بحيث يدرك
 فيه مثل زيد وضرب من وعن وقائمة وبصري ويخرج مثل
 عبد الله علما فلا دلالة اللفظ عليها واجيب بان المراد الوحدة
 العرفية عند ارباب اللسان فانه لا يقال في العرف بمثل عبد الله لفظ
 واحد يقال بمثل زيد وضرب قائمة وبصري لفظه والمبادر
 من العبارة هو المعنى العرفي فيصير ارادة من عبارة التعريف
 وقيل لا يقال بمثل عبد الله لفظه لان اللفظة فعله وهي كلمة

فالمراد منها ما يتلفظ مرة اى دفعة بحيث لا يصح ان يتلفظ به
 مرتين باعتبار ان تجري يتلفظ بكلمة واحدة اخرته فخرج عنه
 مثل عند الله انه يتلفظ لكل واحد من جزئيه على حدة باعتبار
 وصفه الاضافي بخلاف مثل قاعة وبصرى فانه لا يقع ان
 يتلفظ لكل واحد من جزئيه على حدة وان صح التلقظ بجزئيه الاول
 واعلم انه يفهم من كلام بعض المحققين ان الاول ان لكل
 كلام المفصل على وجه يخرج عنه مثل عبد الله علما ان حيا
 المفصل جعل الاسم مطلقا في الكلمة وجعل مثل عبد الله
 علما في الاسماء الاعلام للركبة فلما ادرى اللفظ في تعريفه ما
 هو المراد من اللفظ في هذا التعريف لا انه زاد الناء للمطابقة
 وفيه ثل **قول** يقع مثل قاعة وبصرى يعني قبل ملاحظة
 قيد الافراد والمراد انه يقع في هذا خارج ذلك القيد مثل
 عبد الله **قول** ولو لم يخرج بتركه كان النسب انه لو ترك
 يلزم دخول مثل ضربت وضربا وضربوا في هذا الكلام
 اللفظي بالتعريف المذكور عليه قال بعض المحققين ولكن ان يقول
 المراد بالمفرد اسم من المفرد حقيقة او حكما انتهى وفيه لاف
 ح بقيد الافراد وتعيين عن الحقيقة والحكم الا ان يقال بعض
 الكلمات المقصودة بالاخراج يتناولها اللفظ ويخرجها
 قيد الافراد مثل ضربا وضربوا وضربت كما مر اتفاقا وجعل
 جواز ان يراد بالمفرد ما يتناول الجملة فيخرج من التعريف مثل
 ضربا وضربوا وضربت ويدخل فيه مثل قاعة وبصرى
 الا ان يقال ان هذا غير متبنا وخرج العباد ولا يد من حمل
 عبارة التعريف على المتبادر **قول** واعلم ان الوضع
 يستلزم الدلالة الطاهر ان المقصود من هذا الكلام دفع
 ما علم ان يقال لم ترك لمص قيدا للدلالة المعبرة في كونه

الكلمة

الكلمة المذكورة في تعريف المفصل فوضع بان الوضع المذكور تعريف
 المعنى مستلزم للدلالة فلم يكن الدلالة متروكة عن تعريفه وفي
 ان الوضع مستلزم للدلالة في الخارج لا في الذهن حتى يفهم من قيد
 الوضع قيد الدلالة ولو سلم فالدلالة الالتر امنية مبهمة في
 التعريفات فالمناسب التخرج بقيد الدلالة الاكتفاء بكونها
 مفهومة التزاما الا ان يقال المقصود من هذا الكلام انه لا احتياج
 الى اعتبار قيد الدلالة في تعريف المعنى فان الوضع المذكور فيه
 لاستلزام الدلالة في الخارج يكفي واعتبار قيد الدلالة قائل **قول**
 كون الشيء بحيث يفهم منه شيء آخر وتلك الجنية ان كاسب
 جعل الجاعل للشيء الاول اناء الشيء الكا فالدلالة وصنعة وان
 كانت بسبب كون الشيء الاول مقتضى للطبع عند عرض المعنى
 فهي الطبيعية وان كان بغير ذلك فهي العقلية **قول** في تحقق الوضع
 تحققت الدلالة وفيه ان الوضع محقق في حروف الهجاء على ما ذكره
 الشارح فيما مر من ان حروف الهجاء باقية في قيد الوضع حاجبة
 بقيد المعنى مع ان الدلالة منتفية فيها بالاتفاق فلم يكن الوضع
 مستلزما للدلالة الا ان يقال المراد بالوضع المستلزم للدلالة هو
 الوضع بمعنى وهو لم تحقق في حروف الهجاء حتى يستلزم الدلالة لا
 يقال لو اطلق اللفظ المسموع من لا يعلم بوضعه سمعه مثلا
 لا شك انه لا يفهم منه شيء اخر فلم يحقق فيه الدلالة مع انه ممنوع
 فلم يكن الوضع مستلزما للدلالة لاننا نقول الدلالة التي هي كون
 الشيء بحيث يفهم منه شيء اخر لازم الوضع ويكون بهذه الجنية
 لا يقتضى فهم المعنى في جميع الاطلاقا بل فهم المعنى من ان العلم
 بالوضع بعد الاطلاق الصحيح ففي المادة المذكورة تحققت
 كما تحقق الوضع **قول** كدلالة لفظ دين المسموع من وراء الجدار
 اجزاء اللفظ الماهل تحققت الدلالة العقلية ولم يتخلط بالدلالة

قوله اي الكلمة منسوبة اليهم وفعل عوف قال قيل
يجب ان يكون الكلمة من انكسرت معالان الواو
فالجواب ان قوله لا يلزم ذلك وانما يلزم ما اردت
ان لو كان يذهب فتمت الشئ الى اخره كما قال السجدي
فلو عسل لكان السك كذا لان ما ذكره فتمت الشئ
الاجزائية فلو كان يلزم منهم الواو لجمع بين
وبعدهم واذا كان كذلك وايضا هو معاني كونها
عن مجموع هذه الانواع والمطوف عليها كجسمان معاني كونها
ان المطوف والمطوف على كجسمان معاني كونها
اردوا وانها كجسمان في كونها فكلها اولى كونها
كجسمان او في حصولها فكلها فكلها فكلها
وزيد فام وكره

الوصفية وقيدته بكونه مسموعا من وراء الجدار يظهر تلك الدلالة
كأن ظهور فاته لو كان اللفظ مسموعا يكون وجوده معلوما بالمشاهدة
ولم يظهر كون اللفظ والاعتناء بوجوده **قوله** فبعد ذكر الدلالة لا
يذكر ذكر الوضع فيه لعدم استلزام الدلالة الوضع لا يستلزم
ان لا يكون شي آخر فيه قبول التعريف مثلا حتى يكون ذكره
مما لا بد منه مع ان الافراد يستلزم الوضع لما سبق منه ان
الانصاف للمعنى بالافراد والتركيب انما هو بعد الوضع **قوله** وهي اى
الكلمة لا يقال الضميمة اما ان يرجع الى لفظ الكلمة او الى مفهومها
وعلى التقدير الاول انصح الحكم عليها بانها اسم وفعل وحرف لانا
نقول الحرف مفهوم والمعنى ان هذا المفهوم منقسم الى هذه
الاقسام ولهذا قال **قوله** اى منقسم الى هذه الاقسام
ومعنى انقسامه الى هذه الاقسام انه ينضم اليه قيد الدلالة
على معنى من نفسها غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة ويكون
مفهوم الاسم وينضم اليه قيد الدلالة على معنى من نفسها
مع الاقتران باحد الازمنة الثلاثة ويكون مفهوم الفعل
وينضم اليه قيد عدم الدلالة على معنى من نفسها ويكون
مفهوم الحرف ولهذا قال بعض المحققين لم يقصد به بيان
حكم الكلمة بل قصد به تكميل تعريف الكلمة بتصوير ثنائياتها بضم
قبولها بها يحصل اقسامها انتهى ولا يخفى ان معنى ما ذكره
على ان يكون ذكر كل من الاسم والفعل والحرف من قوة ذكر
معانيها التفضيلية ويحكم ان يحمل على الحكم بالانقسام و
يجعل قوله انها دليل على هذا الحكم ويؤيد ما انه لو كان المراد
التفصيل يقال هي اما اسم او فعل او حرف لانه الشايع
في التفصيل وقبل لا يتبع ان يقال ان المراد الحكم بان ما
يصدق عليه مفهوم الكلمة من الافراد هو من المفردات على

قول منفسه الى بعض
ان المقصود منها
التفكير بالكل كما يدل
على ظاهر الكلام وانما
لم يورد في النص
انها ظاهر المقصود
الذي هو التفكير
في التفكير انما قسم
له على اقسام منافع
واختلاف جهل منافع
انفسه الى مفرد افراد
المتشابهة على افراد
فانفرادات الخ
او ربما صاحب
المرضي مضيحة
مروا وانا نسكدا

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the list or a separate entry, written on a separate sheet of paper.

۳۰۰

بمعنى انه يصدق عليه هذه المعنى الثلاثة على سبيل التوزيع
يعنى ان افراد الكلمة يصدق على بعضها الاسم وعلى بعضها الفعل
وعلى بعضها الحرف وما قيل انه يجوز ان يكون من قبيل تشبيه الكل الى
الاجزاء قريب من هذا المعنى فان قيل مورد القسمة كلمة وكل كلمة
اسم او فعل او حرف فهو والقسمة اما اسم او فعل او حرف فان كان
اسما لم يكن فعلا او حرفا وان كان فعلا لم يكن اسما او حرفا وان
كان حرفا لم يكن غير ذلك فليس في التقييم الى هذه الاقسام فاجاب
ان هذا الاوسط لم يذكر في هذا الشكلا و يقال ان الصغرى الطبيعية
وهى غير منتهية فتأمل **قوله** مستمرة فيها لما كان الغالب في التقييم
قصدا للخصم فيما يذكر من الاقسام وقيل يخفى في هذا ما صرح بان المراد
منها الخصم والارادة للمعنى اما مفهوم من قوله لانها اما ان تدل او
منه السكوت في معرض بيان الاقسام **قوله** لانها متعلق بما تقدم
من الجملة انما من معنى الانقسام او الاختصاص فكيف هذا القدر
للظرف عند بعض النحاة من غير اعتبار لفظ في نظم الكلام على ما قالوا
ان الظرف يكفيه راحة الفعل وبعضهم يقول ان عامل الظرف في
نظم الكلام وجبارة الشرح يحتملها **قوله** لما كانت موضوعا
لمعنى والوضع يستلزم الدلالة كلية لما ظفر به معنى حين او متضمن
بمعنى الشرط فلا بد لها ودخل الفاء في جواب من لم يجوز دخولها
على جوابها بقدر جوابها تقديره لما كانت الكلمة موضوعا لمعنى والوضع
يستلزم الدلالة اعبرت الدلالة في تقييم الكلمة ومن جوز ذلك لجوابه
عنده ففى اما ان تدل **قوله** ما فائدة اعتبار هذه النظرية
هنا **قوله** فاندتها التبيين على ان الدلالة معتبرة في المقسم حتى لا
يرد ان قوله في التقييم اولاد على معنى نفسها يصدق على مير من
اخرها ما لا يدل على معنى اصلا والى ما يدل على معنى نفسها
والقسم الاول ليس بحرف فلا يقع قوله السا وهو ما لا يدل على معنى

قوله في الكلام المصطلح عليها بين النجاة اذا اكلمته قد علمت
على الكلام فتقول عليه السلام الكلام المصطلح عند قراي
الكلام الكليبي وعلى القول حده وعلى الشراذمة يقال
كلية الشراذمة وعلى القول حده وعلى الشراذمة يقال
فالكلام المصطلح يكون ان يكون للجنس لا منافاة
بينها لان ما من الجنس من حيث هي تفضل ان تكون
واحدة وان تكون ثمة والكلام الاسم والفعل
ولفظ الواحدية ونوعا وعلى قولهم ان يكون
الشيء الواحد لان الكلام من الكلام ومعرفة
على تعريف الكلام لان الكلام من الكلام ومعرفة
الكلمة بعد من الكلام بالكلية العمل بخلاف
والعلم قايين الكلام بالكلية العمل بخلاف
تقوم ان قايين الكلام بالكلية العمل بخلاف
الكلمة لان ان قايين الكلام بالكلية العمل بخلاف
بالانسان وان قايين الكلام بالكلية العمل بخلاف
انسانا بخلاف الكلام بالكلية العمل بخلاف
اجزاء فلا يقال لكل كنجيب

معنى في نفسها الحرف فلما اشار اولاً ان الدلالة معتبرة في القسم
لم يتناول قوله ولا تدل على معنى في نفسها القسم الاول فيجوز قوله
الثاني الحرف فتأمل **قول** فهي تامه صفتها ان تدل انما قد روي
نظم الكلام قوله من صفتها لان قوله ان تدل معنى الدلالة
لا يحمل على الكلمة او الكلمة ليست بنفس الدلالة بل من صفتها الدلالة
وانما لم يقدر لهذا الغرض المضاف في قوله لانها حتى يكون تقدير الكلام
لان حالها انما ان تدل وصفها انما ان تدل مع انه احصى لانه
يحتاج الى صرف قوله انما الحرف واخويه عن ظاهره لانه يجب الظاهر
يستدعي ان يكون الحرف واخويه حال عدم الدلالة وحال الدلالة فهو
ظاهر الفساد وقد قدر في امثال هذه المواضع ذوب **قول**
من صفتها او يجعل الدلالة المفهومة من قوله ان يدل على معنى
الفاعل حتى يكون تقدير الكلام على الاول لان الكلمة اما ذات
دلالة على معنى او على الكمال اما دالة على معنى لم يجرها
مع احصائها لكونها مستغنية عن غيرها فاختار طريقاً اخر
للتبيين على خصوصياتها وانما اورد من المستدعية لتقدير المتعلق
في قوله من صفتها مع ان صفتها بدون من يتم في المقصود فالتبيين
على كثرة اوجهها الكلمة واعلم انه نقل عن سيد المحققين انه لا
حاجة الى تقدير شيء في هذا المقام فانه فرق بين المصدر الصحيح
والفعل المضارع المصدر بان او ان فان هذا في ثوابيل المصدر
باعتبار بعض الاحكام اللفظية من جهة دخول حرف الجر عليه او
الاضافة اليه عطف على مفرد او امثال ذلك لان معناه
يعينه هو المصدر بل معناه معنى الفعل ولا يشك ان الفعل
مربوط باسم ان بلا تقدير امر في هذا المقام **قول** المراد ان
يكون المعنى في نفسها ان تدل عليها بنفسها قال **قول** لا يشك ان
كون المعنى صفة للمعنى والدلالة بنفسها صفة للكلمة فكيف يجمع

في كلامه

يقدر

تغير احداهما بالآخر وحمله عليه مع مباينتهما قلت كون المعنى وان
كان صفة للمعنى كغيره يجوز جعل كون المعنى نفس الكلمة صفة
للكلمة باعتبار التوضيح بحال المتعلق وهو المقصود ومنها
او المراد بدلالة الكلمة على المعنى بنفسها كون المعنى مرادوا عليه
بنفس الكلمة وهو صفة للمعنى فلا اشكال **قول** الى ان نظام
كلمة اخرى لو قال امر آخر كان اشمل فان همة الاستفهام
مثلاً يحتاج الى ان نظام كلام وبعض الحروف الى كلمة فيها
قبلة وما بعده الا ان يقال كنعى بالافضل المتيقز **قول** بل
تدل على معنى يحتاج اه ان قلت عدم الدلالة على معنى في
نفسها لا يستلزم ان تدل على معنى يحتاج في الدلالة عليه
الى ان نظام كلام اخرى اليها فمن اين عرف اعتبار هذه المعنى
قلت لما اعتبر في المقام الدلالة على معنى فاذا لم يدل
عليه بنفسها فلا بد ان يدل عليه بنظام امر آخر **قول** انما
الحجج متناقضة فانه لما قال ان تدل على معنى في نفسها
او لا تدل كان قائلاً يقول الاول انما الكمال فقال في جواب
هذا السؤال المقدس انما كذا الاول انما كذا او كذا ثم ان المتنازع
بالسؤاليين لفظ الكمال وكذا الاول ان يقال الثانية الحرف
والاول انما ان يقترن لا فتذكرهما انما لا رجاء ضيقهما الا
يدل الى المدكروا الى القسم كما يفهم من تفرع الشكاح
اولئك كبر الخبز وانما قدم الكمال بساطته بالنسبة الى الاول
فانه ينقسم الى متغير واخره في ذكر الاقسام لكونه عدماً
او لكونه محتاجاً الى قسمين الدلالة على معناه المطابق
قول وهو لا يدل على معنى نفسها الى ابدال اصلاً
على معناه المطابق ولا على معناه التضمني وانما قلنا
ذلك لان الفعل لا يدل ايضا اصلاً على معناه المطابق

بان يقال الحرف والاولى انما تدل

بنفسه بل على معناه التضمني كما في حقيقة فلو حمل المعنى على
 ظاهر الذي هو المعنى المطابق فيدخل في مفهوم الحرف الفاعل
 وفيه بحث وهو ان الفعل اذا لم يكن دالا على معناه المطابق
 بنفسه لم يكن دالا على مفهوم التضمني ايضا بنفسه لانه الدالة
 التضمنية تابعة للمطابقة وفي ضمنها كما حق في موضوعه
 انتفاء ما يستلزم انتفاء التضمنية الا ان يقال المراد ان معنى
 التضمني للفعل معنى مستقبلي بالمفهومية باعتبار دلالة اللفظ
 الموضوع بازائه وان كان باعتبار دلالة يضمن الفعل عليه
 غير مستقل بالمفهومية في التفصيل في ذلك ان شاء الله
قول اعني الابداء والانتها في ان تفي معنى من والى بالابتداء
 والانتها غير صحيح فان معنى هذا اللفظين معنى مستقل
 بالمفهومية فلا يكون معنى من الى ولانه لو كان معنى ابتداء
 والانتها معنى من والى يكون معناه معنى حرفيا فيلزم ان
 يكون لفظ الابداء والانتها حرفين ولانه مخالف لما يستلزم
 من انهما موضوعا بحرفيات معنى الابداء والانتها وهو الجواب
 ان المراد من الابداء والانتها هو حرفياتهما بتقدير المقصود
 المضاد فتأمل **قول** الى كلمة اخرى كالصفة والكوفة يفهم من
 العبارة ان احتياج كلمة من والى في الدلالة على معناه الى
 فقط مع ان الواقع ليس كذلك فان معناه متبنيان محصوران
 بين متعلقها ومذخورها فلا بد من ذكر متعلقها ايضا الا ان
 يقال مقصودة التنبيه على احتياج الحرف الدلالة على معناه
 الى ضمنية كالتي في ذكر بعض الضميمة وتكملة جعل قوله كالصفة
 اشارة الى ذلك ايضا **قول** حيث يقعان عدة في الكلام او
 لان مفهوم في ظرف مقابل مفهومها وهو كونه لا يلازم على معنى
 في نفسه **قول** وهو لا يقع اي لا يقع عدة مستقلا وان وقع

39
 جزء منها في بعض المواد كما في قولنا زيد لاجر واللاح في جاد **قول**
 ان يقرن ذلك المعنى ارجع الضمير المستتر في ان يقرن الى المعنى لانه
 المقترن حقيقة باحد الازمنة لكنه وصف الكلمة بالاقتران
 منه قبيل الوصف بحال المتعلق ويجوز ارجاعه الى الكلمة بان يقر
 يقرن بالياء ويراد بالاقتران اقتران الدال بالمدلول كمن التعبير
 عن حال الكواشف بين الدال والمدلول بالاقتران غير شائع **قول**
 المدلول عليه بنفسها في ان اريد بالمعنى المدلول عليه بنفسها
 المدلول عليه بالدلالة المطابقة حتى يكون اقترانه باحد الازمنة
 منه قبيل اقتران الكل بالجزء يلزم ان يكون هذا مخالفا لما يستلزم
 في تحقيق معنى الاسم من ان المعنى المدلول عليه المقارنة باحد
 الازمنة الثلاثة في الفعل هو معناه التضمني مع ان المعنى
 المدلول عليه في فعلها في الفعل ليس معناه المطابق وان اريد
 بالمدلول عليه بالدلالة التضمنية يلزم ان يكون تعريف الاسم
 الحاصل منه دليل احصاء موكلة ذلك على معنى في نفسها وصفها
 ان يكون ذلك المعنى المدلول عليه بالدلالة التضمنية ان لا يقرن باحد
 الازمنة الثلاثة فيكون هذا المعنى صادقا على الاسماء التي
 معانيها باسائطها مأكلة ايضا لاشك ان هذا هو الكلام المقصود
 في قوله قد علم بذلك قد كل واحد منها ويمكن ان يقال ان المعنى المدلول
 عليه يعتبر منها مطلقا غير النظر الى كونه تضمنيا او مطابقي
 فان كان تحققه في ضمن التضمني يقر في اليك في الفعل وان كان في
 ضمن المطابق كما في الاسم يقر في اليك **قول** في الفهم عنها متعلق
 يقرن فلما اعتبر الاقتران في الفهم الكلمة خرج ما اقرن معناه
 باحد الازمنة الثلاثة في الواقع لا في الفهم كالمصادرة وما
 اقرن بحسب الفهم كمن فهم المعنى والزمان من كلمتين على الترتيب
 او معا كلف التوقع كضارب المس **قول** في قوله هو ذو من السمو الى سمي

اسما حال كونه مأخوذا من السمو وهو العلو كتحتمل ان يكون بعض
 السنين واليه وتشديد الواو وكذا العلو بضم العين واللام
 وتشديد الواو كير او منسج في تعريف المعنى المصدرى يعنى
 بالابودون و كتحتمل ان يكون السمو بالحركات الثلاث في السنين
 وكسور الميم والواو وكذا العلو في معناه ويره او منسج في العرف
 بمعنى الاسم الجاد بمعنى بالواو اقرب بالاشتقاق الاسم
 والنسب لوسم الذي ليس بمصدر قال الفاضل المحشى في
 اشتقاق الاسم من السمو خوف الواو ثم نقلت حركة
 السنين الى ما بعد النسخ الوقف عليه ثم الى همزة الوصل لئلا
 يلزم الابتداء بالسكان وقال بعض المحققين ان ظاهر
 الكلام يدل على ان النجويين اخذوا الاسم بهذا القسم
 الكلمة في السمو والوسم ابتداء والظاهر انهم نقلوه من معناه
 اللغوي الى المعنى المصطلح فانه في اللغة بمعنى اللفظ الدال
 على الشيء كما في قوله تعالى وعلم الاسماء كلها وفي القاموس
 اسم الشيء بالضم والكت وسمته وسما مثلان علامة وهو
 اللفظ الموضوع على الجوهر والعرض للتمييز ثم لو كان الاختلاف
 في اخذ الاسم اللغوي لم يكن لعبد انتهى كسر في هذا المقام
 بيان ما اخذ الاسم اللغوي غير مناسب **قوله** حيث يتركب
 منه وجه الكلام وتركيب الكلام امر معتد به عندهم او بناء
 الكلام لتركيب الكلام وافادة للمفاهيم ويعلم ان السلفاء
 بان يقال ان الاسم يصلح ان يكون مستندا ومستند اليه وان
 اخويه ويقال ان اخويه يتوقف عليه الفاعل في جهة
 الاشتقاق والدلالة على معناه المطابق واما الفرق من
 جهة الاحتياج الى صيغة الاسم والفعل فيلزم توقفه
 على الاسم ابتداء وبواسطة **قوله** في كل من الوسم وهو العلو

سبب الاشتقاق
 من السمو والوسم
 والظاهر انهم
 نقلوه من معناه
 اللغوي الى المعنى
 المصطلح

و انما
 هو العلو
 كتحتمل ان يكون
 بعض السنين

وانما قال قيل لان هذا رأى الكوفيين و ما سبق رأى البصريين فرج
 رأى البصريين كما هو المختار عند المحققين ولان المناسب في وجه التسمية
 الامور المتعددة المقابلة ان لا يتحقق تكتة واحدة منها في اللفظ
 وان كان وجه التسمية لا يعلم ان يكون مطرد او منعكسا او كون
 اللفظ علامة لمسماه مشترك في الجميع ولان المأخوذ منه سمي سمي
 وجمعه على اسماء يدل على اشتقاقه من التسمية لو كان كما قيل
 كان فعلة وسم يسم وجمعه وسم وار تكاثر القلب بعيد
 ويمكن ان يرجع على اسماء انه جمع اسم الذي اخذ منه الوسم والظاهر
 الى ان يجمع الشيء باعتبار اصله **قوله** لتضمنه الفعل اللغوي وهو
 المعنى المعتد به في الفعل حتى يراد عند الاطلاق هذا المعنى وهو المعنى
 الذي في نفسه فيكون من قبيل تسمية الدال باسم المدلول **قوله**
 وقد علم الواو اما ابتداء او عاطفة بعطف بين الجملة الفعلية
 التي قد رأت لتعلق الظرف في قوله لانها اي خفضت لانها كذا وقد
 علم بذلك الخ اول الحال فيذكر الكلام افاد الاختصاص حال كونه قد علم
 كل واحد منها **قوله** بذلك لبا، كاستعانة او للسببية واحتمار
 الاشارة موضع الضمير للاشارة الى زيادة ثقله في الذكر وكما
 انكشفه ويراو ذلك من هذا البعد من الحسن بسبب كونه اصرا
 معنويا او احتفاظا بالتعظيم لئلا يؤول الى جودية **قوله** قد كل واحد منها
 كمالا الاختلاف في لاقية وان امتنع التفسير بها في الثانية وكلمة
 من للتبيين والظرف صفة واحد **قوله** لانه قد علم به اي بوجه الحكم
 لا وجه الاختصاص الضمير ثم تفسيره بقوله اي بوجه الحكم لا وان
 يقال لانه قد علم بوجه الحكم لان يقال لانه بذكر الضمير هنا لا
 ان الاشارة في قوله قد علم بذلك وقع موقع الضمير وفيه بعد قوله
 ان الحرف الج بين حدود الاقسام المفهومة من دليل الحكم بالترتيب
 الذي علم منه تقديم الحرف ثم الفصل فان الترتيب المذكور

في كل من
 الوسم وهو
 العلو كتحتمل
 ان يكون بعض
 السنين

و انما
 هو العلو
 كتحتمل ان يكون
 بعض السنين

و انما
 هو العلو
 كتحتمل ان يكون
 بعض السنين

و قد علم الواو اما
 ابتداء او عاطفة
 بعطف بين الجملة
 الفعلية التي قد رأت
 لتعلق الظرف في قوله
 لانها اي خفضت لانها
 كذا وقد علم بذلك الخ
 اول الحال فيذكر الكلام
 افاد الاختصاص حال
 كونه قد علم كل واحد
 منها

يقتضي تقديم الاسم على الفعل حيث قال الكتاب الاسم والاول
الفعل ففعل مفهوم الاسم مقدما على مفهوم الفعل قلت نعم
كون ذلك المعنى سمي بالاسم كونه المعنى مستحقا للفعل علم بتقديم الاسم
على الفعل لكن نفس مفهوم الفعل علم مقدما على مفهوم الاسم على
قوله الاول اما ان يقرن باحد الازمنة الثلاثة او لا وله هذا القول
الثاني الاسم والاول الفعل ويمكن ان يقال ان ما به الامتياز
بين مفهوم الاسم والفعل هو وقت الاقتراح وهو مقتضى الفعل
وجود امر في الاسم عدا والوجود وانما بالنسبة الى العدم وايضا
العدم يعلم بالقياس الى الوجود والذي ملكه فالمنا سب تقديم
مفهوم الفعل على الاسم **قوله** لكنه مقرر باحد الازمنة
الثلاثة ليس في الكلام استدراك يقتضي ذكره لكن قالوا ذكره
وذكره فيما يلي من قوله والاسم كلمة تدل على معنى في نفسها
لكنه غير مقرر انه كالمالخي فتأمل **قوله** فالكلمة مشتركة بين
الاقسام الثلاثة قال بعض المحققين لا دخل فيها هو بصدده
من انه علم بذلك ككل واحد من المعرف الجامع للمانع لانه لا يتوقف
على ان يكون في المعرف قدر مشترك بل يتحقق بمجرد القيمة لانه
اراد تحقيق المعرف وتوضيحه انتهى ويمكن ان يقال ان كون معرف
كل منها جامعا لجميع افرادها يفهم منها ذكره مشترك الذي
يصدق على جميع افرادها وكونه مانعا يفهم منه قيد الذي اعتبر
في كل منها واختار به من الآخر فلذلك الكلام يدخل فيها هو بصدده
تأمل **قوله** وليس المراد بالحد منها اي في هذا الفن فان الحد عند اهل
هذا الفن هو المعرف الجامع للمانع واما عند المنطقيين فهو المعرف
المشتمل على ذاتيات المعرف فقط او في هذا المقام لان المركب
من باب الاشتراك ما به الامتياز اللازم في هذا المقام لا يلزم ان
يكون حد ما مقابل للترسم وللقصود من هذا الكلام دفعه وظهر استد

لان الذي صدره في قوله لا يلزم ان يكون المعرف جامعا لجميع افرادها يفهم منها ذكره مشترك الذي يصدق على جميع افرادها وكونه مانعا يفهم منه قيد الذي اعتبر في كل منها واختار به من الآخر فلذلك الكلام يدخل فيها هو بصدده تأمل قوله وليس المراد بالحد منها اي في هذا الفن فان الحد عند اهل هذا الفن هو المعرف الجامع للمانع واما عند المنطقيين فهو المعرف المشتمل على ذاتيات المعرف فقط او في هذا المقام لان المركب من باب الاشتراك ما به الامتياز اللازم في هذا المقام لا يلزم ان يكون حد ما مقابل للترسم وللقصود من هذا الكلام دفعه وظهر استد

والغياوة والظلمة والظلمة
من الاستغارة ووجه
قوله بناء على ان
ما به الامتياز
اللازم في هذا المقام
لا يلزم ان يكون حد ما
مقابل للترسم وللقصود
من هذا الكلام دفعه وظهر
استدلاله

مقدّم تقديره ان ما يفهم من هذا الال من مفهومها جامعة لا افراد كل
منها مانعة من دخول الغريبة اما كغيره من المفهومات الكل منها
مشتملا على اتيان فلا وقع بان ليس المراد بالحد الا المعرف الجامع
المانع **قوله** ولقد ذكر المصنف الكلام بحد به بكثرة الخ والدر في
الاسل لا يدري اي منزلة من الضع من اللبس ومن الغيبة من المظهر وهو
في مقام المدح كناية عن فعل الممدوح الصادق عنه وانما نصبه
الى الله تعالى للتعجب منه لان الله تعالى ما منته العجائب والمقصود هنا
ولقد ذكر الله مشقة على المتعلمين حيث لم يهل في التعليم جات الركني
والغبي والمتوسط **قوله** ثم صرح بها فيما بعد في التبرج في حد
الحرف غير ظاهري فان ما يفهم في ضمن دليل الحرف هو ما لا يدرك على معنى
نفسها وما صرح به بعد هو ما دل على معنى في غيره فاما متغيران
وان كانا متلازمان **قوله** الكلام لم يعطه على ما سبق لان ذاب
في هذا الكتاب ايراد المسائل المنفصلة عما قبلها باللائقة لان
يغنون بعنونه الكتاب والفصل او الكتاب او مثالا بدون
ذكر مثل العنوانات لكن يشير الى انفصالها بترك العطف وما
للاختصار كما قال الاسم كذا او لرفعها كذا او المنصوب كذا **قوله**
في اللغة ما يتكلم به كالعطاء فانه في اصل اللغة اسم لما يعطى ثم
قرب من استعمال المصدر يقال كلمة كلاما واعطى عطاء قال
بعض المحققين ومن المعاني اللغوية للكلام ما يكون مكتفيا به
في اداء اللام على في القاموس ولا يخفى انه اشتد منسوبة لما
اصطلح عليه لاولي ان يجعل الفعل اليه انتهى ولا يخفى ان
هذا وان كان مناسباً فائدة القاعدة التامة المعبر في
مفهوم الكلام من جهة الاسناد وكذا الاشعار فيه يكون الكلام
لفظا كما يتكلم به من الاشعار بلقطنة ثم الوجه في ذكر المعنى اللغوي
للكلام هو ان ترك المعنى اللغوي للكلمة هو اللفظ فيما سبق غير ظاهر

لان الذي صدره في قوله لا يلزم ان يكون المعرف جامعا لجميع افرادها يفهم منها ذكره مشترك الذي يصدق على جميع افرادها وكونه مانعا يفهم منه قيد الذي اعتبر في كل منها واختار به من الآخر فلذلك الكلام يدخل فيها هو بصدده تأمل قوله وليس المراد بالحد منها اي في هذا الفن فان الحد عند اهل هذا الفن هو المعرف الجامع للمانع واما عند المنطقيين فهو المعرف المشتمل على ذاتيات المعرف فقط او في هذا المقام لان المركب من باب الاشتراك ما به الامتياز اللازم في هذا المقام لا يلزم ان يكون حد ما مقابل للترسم وللقصود من هذا الكلام دفعه وظهر استد

لان الذي صدره في قوله لا يلزم ان يكون المعرف جامعا لجميع افرادها يفهم منها ذكره مشترك الذي يصدق على جميع افرادها وكونه مانعا يفهم منه قيد الذي اعتبر في كل منها واختار به من الآخر فلذلك الكلام يدخل فيها هو بصدده تأمل قوله وليس المراد بالحد منها اي في هذا الفن فان الحد عند اهل هذا الفن هو المعرف الجامع للمانع واما عند المنطقيين فهو المعرف المشتمل على ذاتيات المعرف فقط او في هذا المقام لان المركب من باب الاشتراك ما به الامتياز اللازم في هذا المقام لا يلزم ان يكون حد ما مقابل للترسم وللقصود من هذا الكلام دفعه وظهر استد

ولقد ذكر المصنف كلاما بحد به بكثرة الخ والدر في الاسل لا يدري اي منزلة من الضع من اللبس ومن الغيبة من المظهر وهو في مقام المدح كناية عن فعل الممدوح الصادق عنه وانما نصبه الى الله تعالى للتعجب منه لان الله تعالى ما منته العجائب والمقصود هنا ولقد ذكر الله مشقة على المتعلمين حيث لم يهل في التعليم جات الركني والغبي والمتوسط قوله ثم صرح بها فيما بعد في التبرج في حد الحرف غير ظاهري فان ما يفهم في ضمن دليل الحرف هو ما لا يدرك على معنى نفسها وما صرح به بعد هو ما دل على معنى في غيره فاما متغيران وان كانا متلازمان قوله الكلام لم يعطه على ما سبق لان ذاب في هذا الكتاب ايراد المسائل المنفصلة عما قبلها باللائقة لان يغنون بعنونه الكتاب والفصل او الكتاب او مثالا بدون ذكر مثل العنوانات لكن يشير الى انفصالها بترك العطف وما للاختصار كما قال الاسم كذا او لرفعها كذا او المنصوب كذا قوله في اللغة ما يتكلم به كالعطاء فانه في اصل اللغة اسم لما يعطى ثم قرب من استعمال المصدر يقال كلمة كلاما واعطى عطاء قال بعض المحققين ومن المعاني اللغوية للكلام ما يكون مكتفيا به في اداء اللام على في القاموس ولا يخفى انه اشتد منسوبة لما اصطلح عليه لاولي ان يجعل الفعل اليه انتهى ولا يخفى ان هذا وان كان مناسباً فائدة القاعدة التامة المعبر في مفهوم الكلام من جهة الاسناد وكذا الاشعار فيه يكون الكلام لفظا كما يتكلم به من الاشعار بلقطنة ثم الوجه في ذكر المعنى اللغوي للكلام هو ان ترك المعنى اللغوي للكلمة هو اللفظ فيما سبق غير ظاهر

ما تضمنه كلمة اي لفظ تضمنه فتر العامة المتبادر منها ان اللفظ
 باللفظ لان الكلام الذي تحت لفظه من احوال اللفظ هو اللفظ
 لان النحوي بحث من احوال اللفظ وقيل فائدة تضمنه باللفظ
 انه لو ترك على اطلاقه لم يكن التعريف مانعا لصدق على مجموع زيد
 قايما لما خوفر مع ذات الجوار مثلا فانه شئ تضمنه كلمتين
 بالاسناد ولكنه ليس بلفظ لان المجموع المركب من اللفظ وغيره
 ليس بلفظ وفيه انه لم يزل بعد فانه اخذ مع زيد قايما
 مثلا لفظا مطلقا يصح على المجموع لفظا تضمنه كلمتين بالاسناد
 الا ان تركب كلامه شمل على حشو وتضمنه بلفظ موضوع
 بقرينة ان بحث النحوي من الالفاظ الموضوعية ثم اعلم ان السيد
 السند قدس سره صرح في حاشيته شرح المطالع بان الامور
 المعلومة بالضرورة ان الاشياء المتعددة لا تصير امرا
 واحدا ما لم يعتبر معها هيئة وهذا ينطبق في صور المركب
 منها فاعلم ان لا بد من اعتبار الهيئة التي هي ليست بلفظ
 في كل كلام يطرق الجزئية فيكون مركبا من اللفظ وغير اللفظ
 فيكون لفظا تضمنه باللفظ جميع الافراد الكلام من تفرقة
 فلا يكون عامما الا ان يمنع كلمة ما نقل عنه قدس سره كما
 نقل من بعضهم ان التركيب كون الهيئة جزء من اللفظ كما
 قيل في هيئة الفعل الدال على الزمان فتأمل **قول** حقيقة
 او حكما الظاهر وانه قيد تضمنه المتعلق تضمنه الكلمة حقيقة
 ان يكون كل من الكلمتين المتضمنتين كلمة حقيقة وتضمن
 الكلمتين حكما ان لا يكون الكلمتين حقيقتين سواء كان
 احدهما كلمة او كلاما ويجوز ان يكون قيد كلمتين ويكون
 حقيقة بمعنى حقيقة او حكما بمعنى حكمية اي كلمتين سواء
 كانت كل واحدة كلمة حقيقة او حكمية وح كما كان احدي

في قوله تضمنه باللفظ
 ان اللفظ هو اللفظ لا الكلام
 لان النحوي بحث من احوال اللفظ

الاسناد في قوله تضمنه باللفظ
 ان اللفظ هو اللفظ لا الكلام

الاسناد في قوله تضمنه باللفظ
 ان اللفظ هو اللفظ لا الكلام

في قوله تضمنه باللفظ
 ان اللفظ هو اللفظ لا الكلام

احدي كلمته حقيقة والاخرى حكمية يعلم بالمقايضة او مندرج
 فيه بادني مجلد المراد بالكلمة الحكمية ما يصح وقوعه في الحقيقة
 موقعه مثلا في قولنا غلام زيد ابوه فالتضمن يقع موقع
 لفظه في كلمة هذا او كلمة ذلك يقعان هذا ذلك فان لم يشك
 هذا بالكلام الشرطي قولنا ان كانت الشمس طلعت فالتضمن يقع
 فانه لا يصح التضمن من طرفه بلفظ مفرد كما حقق في موضعه
قلت هذا انما يشك لو كان الاسناد بين الشرط والجزاء كما هو
 المنطقيين واما اذا كان الاسناد في الجزاء والشرط فيقيد اللفظ
 كما هو رأي الادباء فلا فان طرفي الجزاء كلمتين لا حالة حقيقة
 او حكما وكذا في الشرط ولو لم يعتبر الاسناد المقصود لذاته وجبت
 الجملة الشرطية كلاما في المثال المذكور لفظي النهار والموجود
 ظاهرا الكلام والجملة الجزائية ولفظي الشمس طالعة طرفي
 الجملة الشرطية ولا بد من الكلام على اي الادباء في اصطلاحاتهم
قول اي يكون كل واحد منهما في صنفه فانه قال كلمة وكلمة
 وذكر التثنية لاختصار **قول** فالتضمن اسم فاعل كتيب هذا
 لصحح اللفظ فهو بمنزلة الاعجام واقرأة لثلاثا على السامع
 على التقاضي انك قراءت الجنس فان اللفظ يحمل اسم مفعول
 فاقال بعض المحققين من ان امثال من العبارة ينبغي ان ير
 ولا يقرأ مثل ثامل فتأمل **قول** فلا يلزم اتحادهما اي المسمى والمتضمن
 في تضمن الكل كل جزء ولا يخفى انه لو جعلت الهيئة جزءا للكلام
 كان لتضمن الكلام للكلمة معنى واضحا لا يحتاج الى هذا التدقيق
 ولم يلتفت لاحتمال ان يتصور كون الهيئة التي ليست بلفظ
 جزءا من اللفظ ولو جعل المتضمن بالاسناد مجموع الكلمتين والاسناد
 كما قيل فاطلاق اللفظ عليه يحتاج الى ما قبله والاسناد
 ليس بلفظ وايضا الاسناد ليس بجزء الكلام فانه ان اريد

في قوله تضمنه باللفظ
 ان اللفظ هو اللفظ لا الكلام

في قوله تضمنه باللفظ
 ان اللفظ هو اللفظ لا الكلام

في قوله تضمنه باللفظ
 ان اللفظ هو اللفظ لا الكلام

مع قطع النظر من جعل الكلمتين حقيقتين بالاسناد اعم من
الكلمتين حقيقة لانه يصح على قولنا زيد ابوه قائم انه متصور
كلمتين واما ابوه وقائم وعلى قول زيد قام ابوه انه كلمتين
قام وابوه بالاسناد الواقع بينهما **قول** اعني قائم الالبس
المقصود تجميع قائم الاب فانه مركب ليس بكلمة بل المراد
القائم المضاف والمضاف اليه خارج عنه **قول** ودخل فيه
ايضا مثل حق مهمل قال **اب** راي من قال ان
الالفاظ موضوعها لانفسها لا حاجت الى التاويل في مثل حقيق
مهمل و غير مقلوب **قلت** حق البند قدس ان
هذا الراء غير صحيح فان الالفاظ الخفية بنفسها في ذهن
السامع لا بد وان عليها ولو سلم فليس الكمال بالوضع
لشبهتها في كلامهم انها ليست لموضوعها بالاتفاق فان
من قال ان الالفاظ موضوعها لانفسها اثبت الوضع
الضمني بازاء نفسها في هذا الوضع بازاء المعنى الممكنا
بقيت موضوعا لمعنى حتى يتحقق فيه الوضع لانفسها
صمنا **قول** فانه في حكم هذا اللفظ ليس المراد ان في حكم مجموع
هذا اللفظ فانه ليس بكلمة بل مركب بل المراد انه في حكم هذا
واللفظ لتعيين المشا اليه وبهذا التاويل ايضا هو
اعراب الاسم والتمييز وكونه مندا اليه وصحة قولنا
يثاني ذلك الا في اسمين قال بعض المحققين ان ادخال
مثل زيد معلوب يد في التعريفات يحتاج الى
نعيم الكلمتين كحل قوله بالاسناد على جملة حتى لو كان
المعنى كما تفهم كلمتين مع الاسناد لم يتجوز لانه تفهم
كلمتين كما مقلوب زيد مع الاسناد وهو اسناد هذا
المجموع الى غير انتهى ولا يخفى ان مثل هذه المناقشة تنبج

هذا هو المطلوب في هذا الموضع
فان الالفاظ موضوعها لانفسها
فان الالفاظ موضوعها لانفسها
فان الالفاظ موضوعها لانفسها
فان الالفاظ موضوعها لانفسها

وهو مولانا
عصام الدين

يتوجه على قولنا حق مهمل ايضا فان المهمل شبه فعل ولا بد من
صغير هو فاعله هو مع الضمير كلمتان فلا وجه للتحصيل بالمثال
ال**تاكيد** ظاهر في ان كونه ضربا زيدا قائما بمجموعه كلام انما قال
ظ الجواز ان يراد ما تفهم كلمتين فقط ثم انه كما يصح تعريف المص
على مجموع ضربت زيدا قائما بصدي على ضربت ايضا وعلى ضربت
زيدا وعلى ضربت قائما ايضا فيستلزم تحقق الافراد في ضربت
زيدا قائما **قول** صحيح في ان الكلام هو ضربت والمتعلقا حادثة
عنه قل بعض المحققين لا يذهب عليك ان خبر المبتداء في قولنا
زيد ضربت عمر وفي داره هو مجموع ما ذكر لا مجرد ضرب وقد اتفقوا
على ان خبر المبتداء هنا جملة فالكلام الذي هو مراد في جملة عند
صاحب المفصل من التركيب الذي كلمتان استحداجهما
الى الاخرى سواء اخضرت اخراؤه في تلك الكلمة او لم يخضرها بعيد
من عبارة غاية البعد جدا **قول** فانه قد اكتفى الحرف في ان هذا
لا يدل على المراد قبل على المساوات لان يراد بالمرادفة المساواة
الاعرف والمرادفة المساواة او يقال ان تعريف الجملة ايضا هو هذا
وتعريفات الامور الاصطلاحية حدودا سميت لها وما وضع
لها الالفاظ عرفا فتكون مرادفين ثاملا **قول** يصح الجملة على الحل
الخيرية لان الانشائية لا يقع اخبارا او اوصافا عندهم وما وقع
في مثل زيد اضربه فهو ما اول بقولنا مقول في حقه اضربه لكن هذا
القياس يوهم اخبارا واداة الاقتران في الجملة الجملة خبرية وليس
لكذلك فان اضربه في قولنا زيد مقول في حقه اضربه جملة انشائية
وليس كلام اذا الاسناد فيها ليس مقصودا والذات **قول** اخبارا
او اوصافا اي مثلا فان الجملة وقعت احوالا كجاء زيد وهو
راكب ايضا كذلك فان الاسناد في موراكب ليس مقصودا والذات
وكذا الجملة التسمية كواقفهم بقدان زيد القائم فان الكلام هو

ضربت زيدا داره وهو مجموع ما ذكر لا مجرد ضرب وقد اتفقوا

فان النقص

في اللفظ

مائة والظان كلام فوجه كلام مركب من حرف اسم فاجاب بان طرف
 الكلام فيه مقدر وهما الفعل والفاعل هذا على مذهب المتبر
 مشكل فانه ذهب الى ان احدى حرفي الكلام مذكور وهو حرف النداء
 القائم مقام الفعل والجزء الآخر هو الفاعل المقدر كما سذكر
 في بحث المنادي فيكون من تركيب اسم وحرف الا ان يقال
 ان الفعل الحقيقي وما يقوم مقامه فيكون من تركيب اسم وصل
قول ما دل اي كلمة ذات شارة الى ان كلمة كناية في الكلمة لتلاسا
 يتناول هذا التعريف بعض التركيبات والاول الرابع **قول** على معنى
 كائن من نفسه حمل عبارة التعريف على ان قوله في نفسه ظرف متقرر
 صفة للمعنى ولم يترصص الى احتمال كونه ظرفا لغوا متعلقا به لان
 يكون كلمة بمعنى الباء اي ما دل بنفسه على معنى والى احتمال كونه حالا
 من فاعل دل اي ما دل على معنى حال كون الدال كائنا في نفسه لما لم
 بين قوله معنى وبين صفة اعني غير متقرر من الفصل باجتناب او
 ذكر من نفسه ان يكون اجنبيا مع لزوم ان كتاب النحو في التعريف
 على الاول يجب ان يكون معنى الباء **قول** اي نفس ما دل النفس الاسم
 بان يرجع الضمير الى الاسم والاولى من الدور **قول** فتذكر الضمير الى
 اي ضمير في نفسه او مطلق الضمير المذكور في ما دل على معنى في
 نفسه ليتناول الضمير المستتر في دل ايضا فان تذكره ايضا بناء
 على لفظ الموصول **قول** بنا على لفظ الموصول في العبارة تدل
 على ان معنى الموصول يقتضي ثابث الضمير باعتبار كونه كلمة
 وتذكره بلا حطة لفظ فقط وفيه تحت فان لفظ كلمة باعتبار
 ما يروى لفظ الكلمة المشتمل على ثناء التابث وما يروى لفظ الكلمة
 ليس بمانث لاعتبار لفظ الكلمة مع فهذا مثلا ثابث باعتبار لفظ
 الدال عليه هو لفظ الكلمة فاذا اعتبر عنه بلفظ ما لم يكن في ثابث لا
 في اللفظ ولا في المعنى فتذكر الضمير الرجوع الى ما باعتبار اللفظ والمعنى

يكتفي بالمدلول في حدود
 العلية

قول قال المحقق في الايضاح هذا توطئة ثانيا معنى كون المعنى نفسه
 وجوز كون الضمير في نفسه راجعا الى المعنى على حرف في معنى النظرية
 الى معنى اعتبار مدلولها **قول** الضمير ما دل على معنى من نفسه اي
 الضمير البارز والافقية ضمير آخر ايضا لا يرجع الى المعنى بل الى الموضوع
 وهو الضمير المستتر في ما دل لو قال الضمير في نفسه يرجع الى المعنى
 كان احصاء الحفظ في المناقشة **قول** وكذلك قيل الحرف
 ما دل على معنى في غيره فان لم يكن المعنى المستقل بالمفهوم
 في نفس المعنى اعتبارا في نفسه وبالنظر اليه نفسه مع قطع النظر
 من اعتبار امر خارج عنه كما ان يكون الدال في نفسه با هذا المعنى
 لا يستدعي ان يقال في الحرف الذي معناه ضمير متعلق بالمفهوم
 ما دل على معنى في غيره كما لا يقال في الدال باعتبار امر خارج
 الدال من غير ما حكمه كذا بل يستدعي ان يقال ما دل على معنى لا في نفسه
 كما يقال الدال كما في نفسه حكما كذا قل **معنى** قوله وكذلك قيل الحرف
 اي من اجل ان ارادة الطرف من هذا المقام بمعنى اعتبار مدلولها
 للمعنى ان المعنى يستفاد من مدلولها كما هو المفهوم عرفا
 كون المعنى في شئ اصح ما قيل الحرف ما دل على معنى في غيره ومعنى
 اعتبار غيره لا ان المقابلة يستدعي ذلك بل المقابلة يستدعي
 ان يقال الحرف ما دل على معنى لا في نفسه بالان النخاة وضغوا
 بالوافي في المعنى يقولنا لا في نفسه موضوعة صاير فايها
 بينهم **قول** ما ذكره بعض المحققين اشارة الى ان الضمير
قول كما ان في الخارج موجودا قاعا بذاته هو موجود في ذاته
 وموجودا قاعا بغيره هو موجود في غيره كما ان غاية في ايضاح
 معنى الحرف وما يقابل به تنوير انما يستعمل في الحدود الثلاثة
 انتهى لا يخفى انه لو كان المتعارف في الموجود بذاته ان يقال
 هو موجود في ذاته كان افيد من التنوير لكثرة غلط وايضا كثر

الآداة

الموجود والقائم بغيره قائما في غيره بمعنى الطرفية المتخفية بين الحال
والحال صحيح وفي المنور ليست الطرفية مقصودة أصلا كما عرفت
فكونه منورا لا يخفى لا يخفى من شئ **قول** يصلح لأن يحكم عليه به لو
قال يصلح لأن يستدل به لكان النسب باصطلاح النجاة
وافيد باعتبار أنه يفيد اختصاص الاستناد بالاسم والفعل
بل لو قال يصلح أن يستدل به ونسب شئ لكان انتم فائدة حتى
يفيد أن المحفوظ يتعالى مقابلته لا يصلح أن يقع طرفا النسبة
أصلا استنادية كانت أو اضافية أو تعليفية واستناد
منه اختصاصا له بكونه الشئ مستداليا الموصوفه وكونه
صفة وكونه مضافا ومضافا إليه كونه مفعولا ومختار به
بحسبى طرفي المفهوم من هذا الكلام أن كل ما هو مدرك قصد أو
ملحوظ في ذاته يصلح أن يكون محكوما عليه به ولا شك أن معنى الفعل معنى
مدرك قصد أو ملحوظ في ذاته يصلح أن يحكم عليه بالواجب أن الواو هنا
بمعنى أو بمعنى المعنى المدرك قصد يصلح لأن يحكم عليه به ويكره أن
يقال بالواجب أن المعنى المستقل في الفعل هو الحركات ولا شك أن
الحركات باعتبار كونه مدلولاً في المصداق يصلح لأن يحكم عليه به وإن لم
يصلح باعتبار كونه مدلولاً تفضيلاً في ضم الفعل ويقال أن المراد أنه
يصلح لأن يحكم عليه به باعتبار ذاته ومعنى الفعل باعتبار ذاته يصلح
لذلك لأنه الواقع لما اعتبر أن يكون الفعل مستداليا شئ أبدا لم ينع
محكوما عليه **قول** وآلة ملاحظة غير فلا يصلح شئ منها فائدة أن
هذا صحيح في أن ما هو آلة ملاحظة غير فلا يصلح لأن يحكم عليه به
يسكن لك فان كلامي كل رجل مثلاً ملحوظ بتعاليد الملاحظة أفرادا
لرجل وآلة لتعريفها وملاحظة ما مع أن كل رجل يصير محكوما عليه
وأيضا لا يلزم ذكر الغير الذي هو آلة ملاحظة معه يفهم معناه كما
لا يخفى مع أنه صريح بأنه لا بد من ذكر الغير الذي هو آلة ملاحظة لغرض

وأيضا أفراد الابداء باعتبار اختصاصه

المعنى فلا بد من التخصيص للمحفوظ بتعاليد يصلح أن يحكم عليه المكنة آلة
لملاحظة حكم عليه أنه أغايتوقف فهم من لفظ على ذكر متعلقه
أو المكنة المتعلق مجرد ذكره **قول** فالابتداء مثلاً ما ذكره أن المدر
في الذهن قد يكون مدركا قصد ملحوظا في ذاته يصلح أن يحكم عليه به قد
يكون مدركا بتعاليد ملاحظة غير فلا يصلح شئ منها فائدة
في مفهوم الابداء الذي جمع فيه هذا الاعتبار أن وضع بارزانه
باعتبار الأول لفظ الابداء الذي هو اسم فأن لا يفهم من هذا
الكلام أن يكون لفظ الابداء وكما من كلاما موضوعا على معنى واحد
كان فيه اعتبار أن من حيث أنه مدرك قصد مفهوم لفظ الابداء
ومن حيث أنه مدرك بتعاليد ملاحظة الغير المفهوم كلمة مع أنه
يصرح فيما بعد بقوله الحاصل أن لفظ الابداء موضوع لمفهوم
كل لفظ من موضوع لكل واحد من جزئياته المحصورة وبها متغير
فكلم لم يقل أن مفهوم الابداء باعتبار السك مدلول كلمة من
يلزم عليه هذا المحذور بل صوره هذا الاعتبار فقط وقال بعض المحققين
في الجواب من هذا ما حاصله أن مفهوم الابداء باعتبار السك الذي هو
معنى حرفي مضاف إلى متعلق محصور عند لك الاعتبار هو حقيقة
مفهوم الابداء الذي هو ملحوظ قصد الوحظ متعلق بتعاليد أجالا
وليس أفراد الابداء لا حصصا له فيوافق القول بأن مفهوم كلمة
هو الابداء بالاعتبار السك ما ذكره بعد من أنها موضوع لا أفراد الابداء
وفيه أنه لو كانت جزئيات الابداء التي هي معنى من حصص المفهوم
الابداء الكلي كان من والآلة معنى مستقل بالمفهومية بالنظر
ضرورة تحقق المفهوم الكلي في ضم حصصه فلا يصلح عليه تعريف
الحرف بل تعريف الاسم أو معنى في نفسه قوله ولا على معنى نفسه
أعم من أن يكون مطابقا أو تفضيلا فالأولى أن يقال أن تلك الجزئيات
يسكن حصص المفهوم الابداء بل مفهوم الابداء عرض لها فيلزم

الخالفة بين هذا القول وبين ما ذكر في قوله **الحاصل** الآن يقال في النوع
 ان لفظ **الابتداء** قريب من المعنى الكلي وقريب من لفظ **الشيء** في قوله
قال ابتداء مثلا اذا لاحظ العقل قصدوا بالذات براد منه المفهوم
 الكلي في قوله اذا لاحظ العقل من حيث هو حالة بين السبب
 والبصر براد منه المفهوم الجزئي الغير المتعلق فيدفع الخالفة
 ويكسر هذا الكلام موافقا لما ذكره في قوله **الحاصل** في **قوله**
 قصدوا بالذات منصوبا على المصدر اي لما لاحظته قصدية ما
 او على الحال اي حال كونه مقصودا ويلابسا باعتبار الذات
 او على التخييل اي بطريق القصد **قوله** مدلول لفظ **الابتداء** فقط
 لا يقال **الحصر** مستفاد من قوله فقط لان يد لفظ آخر
 ايضا على هذا المعنى كلفظ **الاول** لاننا نقول **الحصر** ضا في بالنسبة
 الى حرف **المراد** انه مدلول لفظ **الابتداء** ولا يمكن ان يكون مدلول
 من او نقول ان المراد من قوله فقط لانه لا يحتاج الى امر آخر
 في كونه **دال** عليه قوله **لا حاجة** في الدلالة عليه بيان له **قوله**
فلا حاجة في الدلالة عليه ويعبر **لا حاجة** للمتكلم في عليه فيكون
 الدلالة في من دله على كذا **قوله** هو حالة بين السبب والبصر وهو
 معنى قائم بالغير العتسان الى البصرة **قوله** لتعرف حالها وهي
 كون السبب مبتداء وكون البصرة مبتداء منه **قوله** ولا يمكن
 ان يتعقل **الابتداء** متعلقة بغيره لا بد من تعقل **المبتداء** عند
 تعلقه متعلما او سامعا وذلك بين لا يتعقل النسبة **الحصنة**
 بخصوصها لا يتصور بدون تصور الطرف في خصوصها **قوله**
 ولان يد اعليه بصيغة المجهول اي لا يمكن ان يكون لغير حرف
 مدلول اعليه بذكر حرف عند التامع **الابتداء** للفظ **الدال** على
 المتعلق معه وهذا الجب العادة والفهم بطريق السهولة
 والابحوز فهم المعاني في انفسها من القرائن والاحوال ثم اعلم ان

المدلول
 من الوجود
 في الوجود
 في الوجود
 في الوجود

ان المناسبات بقول بعد هذا الاعتبار هو بهذا الاعتبار مدلول
 لفظ **الابتداء** الا انه ترك لكتنه اشرا اليها فتأمل **قوله** لفظه من
 موضوعه كقول واحد من جزئياته وذلك انه لا يستعمل الا في الجزئيات
 ومثل هذا الاستعمال مارة الوضع والقول بانه جاز لا حقيقة له
 بعد لا ضرورة اليه علم ان هذا على اى القائلين بالوضع العام الموقوف
 له الخاص في الحروف امثالها هم الضماير واسماء الاشارة صحيح لا
 خفاء فيه منهم المحقق الشريف صاحب هذا التحقيق واما على اى
 من لم يقل به وجعل تلك الالفاظ موضوعا لكونه بشرط الاستعمال
 في جزئياتها ومنهم المحقق التفات الى ربح يكون من معناه الموضوع
 المفهوم الكلي مدلول جزئيات تلك المفهوم الكلي فالقول في منظر
قوله من حيث انها حالات متعلقاتها والآات لتعريف احوالها
 فان كل حالة للتعقلا هي احوالها فيكون حالات المتعلقات
 الآات لتعرف احوالها بتلزم اليه الشيء لتعرف نفسه فلهما
 متغايران فان المراد بالحالة للشيء والبصرة مثلا هو **الابتداء**
 الجزئي بينهما الثانية المضافة اليها هي كون السبب مبتداء والبصرة
 مبتداء منها الحاصلة من تحقق الحالة **الاول** وهي **الابتداء** الجزئي
 بينهما والحاصل ان الاحوال عبارة عن الاوصاف الحاصلة
 للمتعلق والحالة منه مبتداء تلك الاوصاف معنى الحرف الذي هو
المبتداء تلك الوصف لتعرف تلك الوصف قبل التغاير اعتبار
 فان مع الحرفية محال متعلقاتها والآات لتعرف نفسه بالكتنه
 من حيث هي بل من انما احوال المتعلق **قوله** اذ لا بد في كل منهما
 ان يكون ملحوظا قصد اليك ان يعتبر النسبة اه بينه منع فان كل
 انسان في كل ان كانت الكاتب انه ملاحظة افراد مع اعتبار النسبة
 بينه وبين غيره فلا بد من التخصيص كما سبق **قوله** هذا هو المراد
 بقولهم يعني كون تلك الجزئيات التي هي مع الحرف بحيث لا يتعقل

قوله من حيث انها حالات متعلقاتها والآات لتعرف احوالها كونه حالة
 والذات كذا على ان ابتداء ما بين ولا مابين ثم ان قولنا في من البصرة
 الى الكون في على ان ابتداء المسافة الى ذلك وقع السبب في البصرة
 وذلك فيصير على ان ابتداء ما بين ولا مابين ثم ان قولنا في من البصرة
 في جزئياتها ومنهم المحقق التفات الى ربح يكون من معناه الموضوع
 المفهوم الكلي مدلول جزئيات تلك المفهوم الكلي فالقول في منظر
قوله من حيث انها حالات متعلقاتها والآات لتعريف احوالها
 فان كل حالة للتعقلا هي احوالها فيكون حالات المتعلقات
 الآات لتعرف احوالها بتلزم اليه الشيء لتعرف نفسه فلهما
 متغايران فان المراد بالحالة للشيء والبصرة مثلا هو **الابتداء**
 الجزئي بينهما الثانية المضافة اليها هي كون السبب مبتداء والبصرة
 مبتداء منها الحاصلة من تحقق الحالة **الاول** وهي **الابتداء** الجزئي
 بينهما والحاصل ان الاحوال عبارة عن الاوصاف الحاصلة
 للمتعلق والحالة منه مبتداء تلك الاوصاف معنى الحرف الذي هو
المبتداء تلك الوصف لتعرف تلك الوصف قبل التغاير اعتبار
 فان مع الحرفية محال متعلقاتها والآات لتعرف نفسه بالكتنه
 من حيث هي بل من انما احوال المتعلق **قوله** اذ لا بد في كل منهما
 ان يكون ملحوظا قصد اليك ان يعتبر النسبة اه بينه منع فان كل
 انسان في كل ان كانت الكاتب انه ملاحظة افراد مع اعتبار النسبة
 بينه وبين غيره فلا بد من التخصيص كما سبق **قوله** هذا هو المراد
 بقولهم يعني كون تلك الجزئيات التي هي مع الحرف بحيث لا يتعقل

لا يتعقل متعلق بها هو المراد بقوله ان الحرف تترك على معنى في غير
 فالمراد بغيرها متعلقاتها ويكون معنى الحرف فيها ان يكون متعلقا
 باعتبارها وبجملتها **قوله** اذا عرفت هذا اي اذا عرفت ان بعض
 المفهوم يكون ملحوظا في ذاته ويمنعها قصدا ولا يحتاج تعقله الى تعقل
 امر اخر ولا يحتاج ايضا اللفظ الدال عليه الى انضمام لفظه الى
 امر اخر من المفهوم كما يكون ملحوظا باعتبار انه لا للملاحظة امر اخر ومنعها
 بتفصيله ويحتاج اللفظ الموضوع بازائه في الدلالة على انضمام
 اللفظ الدال على ذلك الامر معه وهو معنى غير متعلق بالمفهومية
 ومعنى الحرف علمت ان المراد **قوله** علمت ان المراد بكونه للمعنى
 نفسه وعلمت ايضا ان المراد بكونه للمعنى من غير عدم استقلاله
 بالمفهومية واحتاج الدال على انضمام كلمة اخرى مع كونه عليه
 ولم يلتفت الى ان البحث في تحقيق مفهوم الكلام وان كان
 قوله وبما سبق من التحقيق لا يستدركه **قوله** فراجع كونه للمعنى
 اي لمرجع مصدري معنى الرجوع بقرينة الى في مقابلته كونه للمعنى
 في نفسه بملاحظة كونه مستقلا الى التعقل لا يحتاج الى تعقل
 امر اخر معه وكونه في نفس الكلمة باعتبار ان الكلمة مستقلة في
 الدلالة على الاحتياج الى انضمام كلمة اخرى معها في الدلالة وذكر كونه
 الاولى بملاحظة ان ارجاعه على نفسه في المعنى والثانية باعتبار
 ارجاعه الى هو الموضوع الكائنة من الكلمة **قوله** الى امر واحد وهو
 استقلاله بالمفهومية وفيه بحث وهو انه يجوز ان معنى غير متعلق
 بالمفهومية يحتاج في تعقله الى تعقل متعلقه لكنه لفظا بازاء
 تلك المعنى مع متعلقه جميعا فلا يحتاج اللفظ الدال عليه الى انضمام
 متعلقه معه فيكون هذا المعنى من نفس الكلمة فان الكلمة لا تحتاج الى انضمام
 كمرجع لفظ بازاء تلك المعنى مع متعلقه جميعا فلا يحتاج اللفظ
 الدال عليه الى انضمام امر في الدلالة عليه ليس نفسه لعدم استد

(قوله)

متعلقا

استقلاله من التعقل كالضارب مثلا فان معناه ذاته الضرب
 والنسبة التي هي خبر في هذا المفهوم لا شك انها تحتاج الى تعقلها
 الى تعقل خبرها وآلة بملاحظة حالها فلم يكن معنى كائنا في نفسه
 لكن اللفظ الدال عليها الموضوع بازائها وهو الضارب يدل عليها من
 غير حاجته الى انضمام كلمة اخرى معها في الدلالة عليها فيكون مستقلا
 بالمفهومية بهذا الاعتبار فلم يكن مرجع كون المعنى في نفسه وكونه
 في نفس الكلمة امر واحد واجب بتخصيص كونه في نفس الكلمة بكونه
 الكلمة والى على الاستقلال بالمفهومية لا الامر اخر مع كونه
 هذا المعنى في نفس الكلمة وكونه في نفسه الى امر واحد وفيه ثمل
قوله ليكن على طبق ما سبق اه ويلو افي بالضرب الذي قبله وهو ضمير
 دل لانه لا يحتاج الى صرف كلمة في غير معناه الحقيقي فثمل **قوله**
 وارجاع الضمير الى معنى بالحركات عطف تفسر للمعنى الآخر وثمل
 له كونه ظاهرة لقرب المرجع وشيوع معناه في العرف ونقل بعض
 النحاة اذا دار ضميرين الاقرب الالبعد فهو الاقرب لكن عبارة
 هذا الكتاب السوي يقتضي ترجيح كونه ارجع الى الكلمة وهو ارجع
 الضمير في تعريف الاسم الى كل من دليل الحصر الكلمة ويحتمل
 ان يكون المرجع جملة مستقلة معللة بقوله لعدم الاي لم يصر
 عن الظاهر بارجاع الضمير الى الكلمة في عبارة هذا الكتاب لعدم مسو
 مسبوقة **قوله** ولهذا جزم ان المعنى لم يشتر في احتمال خبره بل على ما هو
 المتبادر منه والايكون المشارة اليه كلمة بكونه في محل بحث بل يلحق
 ان التبيين على صحة ارادة كلا المعنيين يستدعي حوازا لاشارة
 الى الاحتمال الاخر ايضا **قوله** وبما سبق من التحقيق فظهر ان الاحتياج الى
 الاسم جمعا ولا في الحرف منعا اي بسبب لزوم تعقل متعلقا
 بين الاسماء فان معانيها مستقلة بالمفهومية ككونها مفهوما
 كلية ولزوم تعقل متعلقاتها يفهم خصوصياتها التي هي العادة

يستعملها في تلك المفهومية بمفهومها كانت المنضم معها البعض
 فان كانت معانين الاسماء لا يقع الحكم عليها وبها كما على الحروف
 فكيف يكون مستقلة بالمفهومية **قلت** لان ذلك بل معان
 بين الاسماء اذا اخذت في قدراتها بغير ذلك وعروض لزوم الظرفية
 وانضمام الخصومات في الاستعمال خرج في ذلك بخلاف المعاني
 الحرفية فانها لا يصلح لذلك في قدراتها فافترقا فان كانت معان
 الظرفية التي هي معان حروف اخلت في مفهوم متى كاصح به القائل
 المحتج فيكون معناه في قدراته غير مستقل بالمفهومية مع انه اسم
قلت لكونه لا يخرج من معناه وهو الزمان مستقل بالمفهومية
 اعم من ان يكون مطابقا او تضمنيا وايضا المرد من قول لان
 معانيها مفهومات كانت اعم من المعاني المطابقة والتضمنية **قوله**
 كمالها العادة يعني ان العادة جرت استعمال تلك الاسماء
 في مفهوماتها الكلية واستفادة الخصومات من الاضافة بخلاف
 الحروف فان معانيها الحرفية ولا يصح استعمالها في المعلوم
 فتأمل **قوله** لما كان الفعل الاعلى معنى في نفسه باعتبار
 معناه التضمني **قلت** لا شك ان المتبادر من المعنى اذا
 اطلق هو المعنى المطابق كاصح بذلك الحق الراسخ والفعل
 باعتبار معناه المطابق لا يدرك معنى في نفسه بدخول
 النسبة الى الفاعل المعين في معنى غير مستقل بالمفهومية
 فلو حمل عبارة التبريد على مبتدأ وكان هو الواجب يخرج الفعل
 عنه بقوله **قلت** معنى تفرع على الصرف في المبتدأ
 والحمل على خلافه حتى دخل فيه الفعل واجتناب الاخر اوجب
 غير معتن باحد الازمنة الثلاثة **قلت** الباعث على هذا الخبر
 امر ان احدهما ان قوله معنى في نفسه حمل قبل هذا التعريف في
 دليل المحصر على المعنى الاعم من المطابق والتضمني لانه اعتبر تارة

كونه

كونه مقاربا باحد الازمنة الثلاثة وجعله معنى الفعل وتارة كونه غير
 مقاربا باحد الازمنة الثلاثة وجعله معنى الاسم ولا شك ان المعنى
 المستقل بالمفهومية المقاربا باحد الازمنة الثلاثة من الفعل هو
 المعنى التضمني فالمتبادر من قوله معنى في نفسه تعريف اقسام بعد
 ذكره في وجه المحصر على المعنى الاعم من المطابق والتضمني مع الاشارة
 الى اخراج تعريفات الاقسام من وجه المحصر هو المعنى الاعم كما لا يخفى
 وثانيهما انه لو لم يحمل المعنى في تعريف الاسم على المعنى الاعم من المطابق
 والتضمني بل حمل على المطابق فقط يخرج عن بعض الاسماء كاسماء
 المشتقة التي دخلت النسبة الى الفاعل المعين من مفهوماتها وكان
 نظروف التي دخلت معنى الحرف فيها كانه فانه دخل فيه معنى الظرفية اذا
 عرفت ذلك فالمناكب يقال لما كان المعنى في هذا الاسم اعم من ان
 يكون مطابقا او تضمنيا وكان الفعل الآلي و**قلت** ان
 المشهور ان الفعل موضوع للحث والزمان المعبر عن الازمنة
 الثلاثة ونسبة الحث الى فاعل معين ولا شك ان ملك النسبة
 لا يفهم بدون الفاعل المعبر فلا يفهم بها المجموع من الحث والزمان
 والنسبة الآلي هو المعنى المطابق للفعل بدون الفاعل المعبر فلا يدرك
 الفعل بنفسه معناه المطابق فدلالة الفعل بنفسه لا على الحث
 الذي هو معناه التضمني وهو المشهور او على الزمان ايضا على ما هو الظاهر
 كما ذكره بعض المحققين ونقل بعضهم ان الزمان في الفعل كالنسبة
 غير مستقلة بالمفهومية وجعله غير شرط ومهنا بحث قد اشترنا اليه
 في وجه محصر الكلام وهو ان الدلالة التضمنية تابعة للمطابقة وتحقق
 في ضمنها كما حقق في موضعنا فالفعل اذا لم يدرك على معناه المطابق بنفسه
 لم يدرك على معناه التضمني ايضا بنفسه فلم يكن الفعل الاعلى معنى في نفسه
 باعتبار معناه التضمني ايضا واجاب بعض المحققين بان المعنى الدلالة
 بنفسه استعمال الدلول بالمفهومية والحث معنى مستقل بالمفهومية

مفهومها



وانما يتوقف فهمه على صيغة بواسطة عدم استقلالها بموشى وفهم المقابلة
 اعني المعنى المطابق انتهى والى هذا ان الحدث معنى لا يحتاج من نقله
 الى تعقل امر معه واللفظ الموضوع بآرائه ايضا لا يحتاج الى ضم
 لفظ اخر معه فهو معنى مستقل بالمفهومية وهو لم اذكره من كون المعنى
 في نفسه كما سبق تحقيقه اذ الحدث جزء من معنى الفعل والفعل
 والاعلى بالتضمن كان معناه التضمن معنى مستقلا بالمفهومية
 وان كانت الدلالة التضمنية مشروطة بتحقيق الدلالة المطابقة
 التي لا يتحقق الا بانضمام الفاعل معه فيتأمل قال بعض المحققين
 اعلم ان القول بان العقل موضوع للحدث والزمان والنسبة
 كما اجمعوا على نيل لان الفعل لا يكون بدون الفاعل
 فالجاء هم يقيسونه بذلك لان جعلوا النسبة داخلية في مفهوم
 الفعل لئلا يكون له بدونه الفاعل ولا احتظار لمن شرح الله صدره
 ورزقه فنقول انك ما الهمني حتى ان الفعل موضوع لحدث
 مقيد بالزمان والنسبة اما جاءت من الهيئة التركيبية كما هي
 الجمل الاسمية او لا تخفى على منصف انه لا ينافي جعل كل هيئة
 زيد قائم للنسبة وجعل هيئة ضرب يد لغوا وانه ما رات
 ان النسبة ليست مدلوله للفعل انه يفهم منه الحد النسبة
 تفصيلا وقد اتفقوا على ان دلالته المفردة لا يكون تفصيلية
 ولهذا لم يصح تركيب القضية الشرطية من مفردين وانما التزم
 مع الفعل ذكر الفاعل لان الفعل يؤدي معنى الحدث على وجه
 يكون مستعدا لان ينسب شي فيلزم اسناده الى شيء لئلا
 يكون احضاره على هذا الوجه لغوا انتهى **قوله** اعني الحدث فمعناه
 التضمن المستقل بالمفهومية بالحدث مع ان الظاهر ان الزمان
 المعين من الازمنة الثلاثة ايضا معناه التضمني المستقل
 بالمفهومية وذلك لان في كون الزمان مدلوله للفعل شروا

الظا

الظاهرة مدلول الهيئة التي هي ليست بالمعنى على الاحتمال ان في كون
 مستقلا بالمفهومية اختلافا اولان يرتبط به قوله كان ذلك
 المعنى مقترنا وبخرجه بقوله غير مقترن عن تعريف الاسم فتأمل
قوله كان ذلك المعنى مقترنا بالحدث في قوله في جانب الهيئة
 لترتب عليها قوله اخرجه بقوله غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة
 فان ساقى هذا القول ان كان ترتب عليه قوله اخرجه كغيره لانه
 عليه الاخرج بقوله غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة كما لا يخفى
قوله اخرجه بقوله غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة **ففيه** بحث
 وهو ان الزمان ايضا مدلول للفعل نعمنا كما هو المشهور وهو غير
 مقترن باحد الازمنة الثلاثة لان الشيء لا يقارن بنفسه
 اذ المقارنة تقتضي المغايرة فصدق على الفعل انه كلية وليست على معنى
 نفسه هو الزمان غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة فلم يخرج
 عن حد الاسم بهذا القيد وايضا قد تقررت فيما بينهم ان معاني
 الافعال الناقصة من النسبة الجارية بين الاسم والخرق مع احد
 الازمنة الثلاثة ولا شك ان المعنى التضمني المستقل بالمفهومية
 فيها بالزمن الزمان والزمان غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة فصدق
 عليها بغير هذا الاسم ولم يخرج بقوله غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة
 والجواب ان اقتران المعنى باحد الازمنة الثلاثة في حد الفعل معتبر
 بطريق الاجاب الجزئي وعدم اقترانه به في حد الاسم معتبر بطريق
 السلب الكلي يعني لم يبرز منه معانيه المطابقة ولا معانيه
 التضمنية مقترنا باحد الازمنة الثلاثة في خرج الفعل عن تعريف
 الاسم او بعض من معانيه التضمنية مقترن باحد الازمنة
 الثلاثة وهو الحدث واما الافعال الناقصة فهي ايضا خارجة
 عن حد الاسم داخل في حد الفعل بهذا الاعتبار لان بعضها من
 معانيه وهو النسبة بين الاسم والخرق مقترن باحد الازمنة الثلاثة

ومعناه التضمن وهو الزمان متعلق بالمفهومية الا انه لم يرم على هذا
التقدير ان يكون المعنى الموضوع بقوله في نفسه غير المعنى الموضوع
بقوله غير مقترن بالافعال الناقصة ويكون حاصل تعريفه
انه كلمة على معنى في نفسه سواء كان ذلك المعنى مطابقياً او
تضمينياً ولم يكن شئ من معانيه مقترناً باحد الازمنة سواء كان
معنى مطابقاً او تضمينياً مستقلاً بالمفهومية او لم يكن وحال
قد الفعل انه كلمة كان معنى من معانيه مستقلاً بالمفهومية
وكان معنى من معانيه مستقلاً بالمفهومية وكان معنى من
معانيه مقترناً باحد الازمنة سواء كان مقارناً باحد الازمنة
معناه المستقل وغيره ولا يخفى ما فيه من التطف **قوله** اي غير
مقترن مع احدى الازمنة **الاسم** في الفهم لفظ الدلالة
الى ان البناء اذا وضع صلة للافتران ان يكون معنى مع والي
ان الاقتران المنفي في هذا الاسم والمثبت في هذا الفعل هو الاقتران
عند فهم ذلك المعنى لفظ الدلالة على ان لا يقع في عدم الاقتران
كون الزمان مقارناً بالمعنى في الواقع لا لاكونه مفهوماً قبل فهم
ذلك المعنى وبعده من لفظ آخر فلا يخرج عن هذا الاسم مثل الفتاة
في قولنا في الماضي زيد ضابطاً او زيد ضارباً **قوله** فهو
صفة بعد صفة وفي بعض النسخ وهو بالواو وهو الظاهر واما
الفاء فهو بالياء اذا التفرع غير مناسب ثم هو مجرور على تقدير
الصفية ويجوز نصبه بالياء كما هو حال المعنى ورفعها ان يكون
غير مبتدأ في وافي هو غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة
واختار الجربا للصفية لان النصب على الحالية يحتاج الى
تكلف جعل المعنى مفعولاً به وحيث يحتاج الى تعيين الدلالة
بحال عدم الاقتران والرفع على الجربة يحتاج الى ارتكاب
الحذف **قوله** المراد بعدم الاقتران ان يكون بحسب الوضع الاول

والتضمن هو الزمان متعلق بالمفهومية

الاول للمكان منها مضافه سؤال هو ان هذا الاسم غير جامع
لمخرج اسماء الافعال عنه بقيد عدم الاقتران فان معانيها
مقترنة باحد الازمنة وغير مانع ايضا لدخول الافعال المنسلة
عن الزمان فيها ومعانيها المستعملة فيها بعد الاستلحاق متقلة
غير مقترنة باحد الازمنة اراد ان يدفع ذلك فقال المراد بعدم
الاقتران ان يكون بحسب الوضع الاول الى الوضع الغير المنسب في وضع
فدخل هذا الاعتبار اسماء الافعال في هذا الاسم ومخرج الافعال
المنسلة عن الزمان عنه فاندفع السؤال ما دخول اسماء
الافعال فلان معانيها المقترنة باحد الازمنة الثلاثة بحسب
الوضع الكافي مقترن بها في الفهم عنها بحسب الوضع الاول وهو
وضع اسم او مركب صافي او جاري وجور وذلك لان الاقتران
بحسب الوضع الاول ان يكون في نظر الواضع ان يفهم ذلك
المعنى مقارناً باحد الازمنة ولا شك ان المعنى المفهوم
بحسب الوضع الكافي منظور في الوضع الاول وما هو منظور في
الوضع الاول غير مقترن باحد الازمنة وعلى هذا لا يتصل ايضا
جميع هذا الاسم بمثل زيد ويشكر على غير فان معانيها العلم متقل
غير مقترن باحد الازمنة بحسب الوضع الاول الذي بانه المعنى
الفعل والماخروج الافعال المنسلة عن الزمان فلان معانيها
الحالية بحسب الوضع الاول مقترن باحد الازمنة فانها في الوضع
الاول موصولة بهذه المعاني المقترنة باحد الازمنة واقترانه ايضا
منظور في نظر الواضع في ذلك الوضع الا انه حذر في الوضع الكافي
الزمان واما قيد الوضع بالاول لم يكتب بقوله بحسب الوضع لان
الظاسماء الافعال والافعال المنسلة موصولة ثانياً بالمعنى الفعل
والحدث لئلا يتحقق اشارة الوضع فيها وهي فهم المعنى الكافي بل اقترانه
وذكر الوضع في تعريفها واعلم انه لم يرم على هذا التقدير ما ذكره

بعض المحققين من انه لا يخفى استيحاء اسماء الافعال اعتبارا باعتبار
 وضعها في الحال المعنى وعدم افتراء باعتبار الوضع الاصل
 وكل بعد اعتبارا اذا كان لا يكون مدار الاسم على
 وضع واحد ولا يكون وضع لغوا ومعتبر الاعتبار شي
 واحد وفي اسماء الافعال مثل ذلك وضع الاول وهو وضع
 النظر في لغوا في اعتبار اسميتها والالام يكون كغيره ومعتبر في الالان
 عدم الافتراء انما هو متحقق به ووضع الثاني معتبر لانه
 باعتبار يكون كغيره ولغوا لانه باعتبار لا يكون غير معتبر
قوله فدخل فيه اسماء الافعال قال القائل المحقق الذي علم على
 ان قالوا انها ليست بافعال مخالفتها للافعال صيغة وقبولها
 لما لا يقبله الافعال التنوين ولام التعريف وكون بعضها جارا
 وجر والآخر لوقال قبول بعضها لما لا يقبله الفعل كالتي
 ولام التعريف كان اولي لان اكثر ما منه المبني فلا يقبل التنوين
 وبعضها لا يقبل اللام ايضا **قوله** لان جميعها اما منقولة من
 المصادر يعني ان جميعها لا يخرج عن ان يكون بعضها منقولة
 عن المصادر وبعضها منقولة عن الظرف والجار والجور
 فيكون من قبيل تنبيه الكل الى الاخبار وقوله منقولة عن المصادر
 معناه انه في اصل المصدر موصوف للمعنى مصدرى نقل
 الى معنى الفعل في هذا المعنى متبادر من تلك العبارة من غير
 حاجة كما قيل **قوله** جرحا بان يثبت استعماله في المعنى
 المصدرى او لا ثم نقل **قوله** كخروج ويدفانه قد يستعمل
 مصدر ايضا قيل هو مصدر از واد مصدر ار ووبعضه ارفع
 بعد تخفيفه بخلاف الهمزة والالف استعماله وورود
 بمعنى ارفع فقا صغير قليلا **قوله** او غير صحيح بان لم
 يثبت استعماله مصدر الا انه يشبه المصدر بان يكون

على وزنه نحو ههنا على وزن قوفات كس في الحاشية الدجاجة
 تنو في اتي يصيح قوفاة وقفاة على فعلك فعللة وفعلالا
 انتهى **قوله** او عن المصادر التي لا تعطى على المصادر الاصلية
 وهي مقابلةها والمرد ان بعض اسماء الافعال نحو منه مثلا في الال
 صو نقل الى المعنى المصدرى وهو السكوت ثم نقل من معنى
 السكوت الى معنى سكوت **قوله** او عن الظرف لوقال وعن الظرف
 مع ما اضيفه الظرف اليه كان اولي لان المعنى الاول لا يملك
 وذلك هو معنى المركب الاضافي للمعنى المضاف فقط **قوله**
 وعن الجار والجور في بعض النسخ او عن الجار والجور وهو اذ هو
 اشارة الى مثل عليك هو قسم آخر من الاقسام **قوله**
 وخرج عن المضاع ايضا الظان هذا القول مخطوف على قوله
 خرج عن الافعال المنسوجة او على قوله فيدخل فيه اسماء الافعال
 والمعطوف عليه التقديرين منفع على قوله للمرد بعدم الافتراء
 اليه مع ان المعطوف لا يتفرع عنه لانه لا دخل لعدم الافتراء في موضع
 الاول في الدلالة على الزمان الواحد فمنه الزمان فلا يخرج في هذا
 العطف فتأمل **قوله** على تقدير اشتراكه اشارة الى مذهب من قال بانه
 موضوع للاستقبال مجاز في الحال او بالعكس **قوله** ابن الدلالة من
 الارادة هذا صحيح على ما هو المشهور ثم ان لفظ المنسوجة على
 جميع معانيه ولا يرد شي منها الا مع القرينة وانما على ما نقل
 من الشيخ الرئيس من ان الارادة شرط الدلالة فلما اذا الدلالة
 ح موقوفة على الارادة التي هي موقوفة على القرينة **قوله** ليعني زيادة
 معرفة به اي بعض الحواص او ذكره زيادة معرفة بالاسم او ليفيد
 المصنوعة معرفة الاسم بسبب بعض الحواص وذلك لان خاصته
 الشيء يكون لب معرفة ذلك الشيء ما يميزه عما عداه وبذلك ان
 يقال لما كان تاليف هذا الكتاب للمبتدئين ووقع في تعريف

ولا شك من ان اللفظة اسكت والحرف والاشارة
 بغيرها من اسكت لا ص
قوله وخرج مخطوف على قوله فخرج مخطوف
 ان يكون على مخرج فعل المضاع عن عد الاسم
 الدلالة على المضاع
 وجواب آخر



طلبا للتحفة المدعوة كمال كثر استعمالها **قوله** والمجرد الى انهما الهمزة
 المفتوحة وحدهما قال القاضى المحقق بضعف فريضة شيوخ
 حذره في الاصل العلامة لا تحذف وامتدح به بعض المحققين
قوله وان كان قد فهم مع كونها علامة لان اللام اللازمة لها تذكر
قوله يدرى اللام لم يظهركم لاجل حصول اللام للزيادة
 لدفع الالتباس بالزيادة في حرف التعريف وكون حرف الاستفهام
قوله اغا اختص قول حرف التعريف كما اشار الى اختصاص
 دخول مطلق حرف التعريف باللام وبين نكتة اجتناب اللام على
 اختصاص دخول حرف التعريف **قوله** لانه لتعيين معنى مستقل
 بالمفهومية الى ذكر هذا التعليل الشيخ الرضى وتبعه الشارح وتضمن
 عليه قد يكون لتعيين المعنى التضمني كاللام في الحسن فانها
 لتعيين الذات المعبرة في مفهوم الحسن ولا نصيب للصفة
 والنسبة المعبرة في مفهوم اللفظ من تعريف اللام وقد يكون لتعيين
 المعنى المجازي لا التزمى كما تقول است الاسد الراعى فان اللام
 فيه يتصرف على اللفظ التزمى او قد يكون لتعيين نفس اللفظ
 فانه ذكر بعض الكتب ان اللام الداخلة على التعريفات بالتعريفات
 اللفظية التي لا يرد منها المعنى بل اللفظ المست كتحديد المعنى الذي
 يدل على اللفظ مطابقة للام في قول سيد المحققين الفاضل الزمخشري
 بل لتعيين نفس اللفظ واذا كان كذلك فدخل اللام على الفعل
 او حرف لتعيين المعنى التضمني والمجازي او نفس اللفظ فلا يثبت
 بهذا التعليل اختصاص باللام وايضا هذا التعليل بعد تسليم
 مقدامة يفيد عدم دخول اللام على الفعل والحرف وجوبها ولا
 ينفي دخولها بطريق المجاز عليها وايضا هذا التعليل بعد تسليم
 يفيد عدم دخول اللام على الفعل والحرف لاجل اعتبار اللام كالمركب
 والمدعى الاول ان كلاهما التقريب على انه وقع في كلامهم ودخوله على

لا يكون
 في الكلام

في قوله لا يكون لتعيين المعنى التضمني كاللام في الحسن فانها
 لتعيين الذات المعبرة في مفهوم الحسن ولا نصيب للصفة والنسبة
 المعبرة في مفهوم اللفظ من تعريف اللام وقد يكون لتعيين المعنى
 المجازي لا التزمى كما تقول است الاسد الراعى فان اللام فيه يتصرف
 على اللفظ التزمى او قد يكون لتعيين نفس اللفظ فانه ذكر بعض
 الكتب ان اللام الداخلة على التعريفات بالتعريفات اللفظية التي لا
 يرد منها المعنى بل اللفظ المست كتحديد المعنى الذي يدل على اللفظ
 مطابقة للام في قول سيد المحققين الفاضل الزمخشري بل لتعيين
 نفس اللفظ واذا كان كذلك فدخل اللام على الفعل او حرف لتعيين
 المعنى التضمني والمجازي او نفس اللفظ فلا يثبت بهذا التعليل
 اختصاص باللام وايضا هذا التعليل بعد تسليم مقدامة يفيد عدم
 دخول اللام على الفعل والحرف وجوبها ولا ينفي دخولها بطريق
 المجاز عليها وايضا هذا التعليل بعد تسليم يفيد عدم دخول اللام
 على الفعل والحرف لاجل اعتبار اللام كالمركب والمدعى الاول ان كلاهما

على المركب كقولنا اللام جاد الان يقال ان الاحتصاص اضافي
 بالنسبة الى الفعل والحرف ايضا وقع من بعض التراكيب الداهية
 والتشقق باذلال اللام على حرف الفعل فلم يكن من خواص الاسم الا
 ان يقال مراده هذا التركيب بشذوذه او يقال معنى اختصاص اللام
 بالاسم انه لا يدخل الفعل والحرف الا اريد منها معنى مجازي وليس
 منها هذا المعنى بل اللفظ وقال بعض المحققين في تعليل الاختصاص
 قالوا ان يقال تعريف التسمية تعاقبا على اللفظ وذلك علامتها
 فلما لم يكن في الفعل علامة التسمية لم يدخل عليه اللام انتهى فظاهر ان حرف
 ايضا كذلك فالمناسبة كره ايضا مع الفعل **قوله** فان حرف
 التعريف لا يدخل الضمائر فيه ان حرف النداء وحرف التعريف يدخل
 الضمائر المفصلة واسماء الاشارة والموصولة الا ان يقتصر حرف التعريف
 بحيث كونهما للتعريف ويختص باللام **قوله** كالموصولة قال بعض المحققين
 قد حقق في موضوعه ان الذي في الاس الذي زيدت عليه اداة التعريف
 انتهى وفيه انه ولو سلم ذلك لا شك ان الموضوع لمعنى الموصولة هو الذي
 وكان اللام في مثل كاي حروفه لا يدخل اللام بعد ذلك **قوله** وكذلك
 سائر الحروف بمعنى مثل اللام في نهايتها شاملة لانها لا تختص في
 الضمائر وامثالها وقيل ان الاسناد الى خارج شاملة للام لو
 اريد صلاحته الاسناد اليه كالكاتب بالقوة بالنسبة الى الان
 وفيه ان بعض اسماء الافعال لا يصلح الاسناد اليه **قوله** ومنها دخول
 الجر قرأ الجر والنيون من باب الجر وعطف على اللام وادبها العوا
 الجر والنون الساكنة التي تلحق الآخر ويجوز رفعها بان ايراد منها اللفظ
 المصدرى ويعطف على الدخول كالاسناد اليه الاضافه الى ان الجر والنيون
 شابتا المعنى الحركي والنون الساكنة فلذلك حمل عليه اختصاصها في
 قال القاضى المحقق واما قديم الجر على النيون مع ان بينه وبين اللام تعريف
 متشابهة التعاقب لانهما اذا اجتمعا في كلمة كان النيون متاخرا عنه

الاول كما ان يقال

او يختص باللام

في الوجود واما تقديم اللام عليها فلان المصدر موقعها واما تقديم
 بنى الثلاثة على ما يقع فلانها الفظية وهي اظهر المعنى من الدلالة على
 الاختصاص واما تقديم الاسناد اليه الاضافة فلانها من الكلام
 وتنصتة حواسنة انتهى وجه تقابل اللام مع التينوس ما كون
 اللام علامة التعريف والتينوس علامة التوكيد وعدم اجتماعها في
 الكلام ودخول اللام في المصدر والتينوس في الاخر فتأمل **قوله**
 فينبغي ان يدخل الاسم ليفي معنى الفعل ايضاً انه لا شك
 ان ادخل الهمزة وتضعيف الهمزة الذي في الفعل للتعبير لا
 معنى الفعل الى الاسم فلا يجوز ادخال حرف الجر الذي هو في
 معنى الفعل الى الاسم ايضاً على الفعل فلا يستدل فادته ايضاً
 الفعل ان يدخل الاسم وكون حرف الجر كلمة الهمزة والياء حرف العطف
 ومن حرف المبكلا لا يستدل ذلك كما لا يخفى **قوله** واما الاضافة
 اللفظية جواب سؤال مقدر وهو ان المدعي ان الجر مطلقاً في
 الاسم والدليل فادان الجر الذي هو اثر حرف الجر لقطاً وتقدراً
 من خواص الاسم فيجوز الذي لم يكن اثر حرف الجر لفظاً ولا تقدراً كما
 في المضاف اليه لا اضافة اللفظية فلم يثبت كونه حاصلاً
 فاجاب عما سأل ان هذا التعليل مخصوص بالجر الذي هو اثر حرف
 الجر كما ترى واما على احتقار الجر الذي ليس كذلك كما في الاضافة اللفظية
 هي فرع المعنوية ويجوز حمل الكلام على التعليل بطريق التوزيع كما
 الى على بعض من الجر بقوله لانه اثر حرف الجر والعلية بعض آخر بقوله
 واما الاضافة اللفظية لا ولا يخفى عليك ان كلامه هذا صحيح في ان الجر
 في الاضافة اللفظية ليس اثر حرف الجر لفظاً ولا تقدراً فيلزم منه
 ان لا يكون الاضافة اللفظية بتقدير حرف الجر وهذا مخالف لما
 سئل في مباحث الجرح ورافته عرفته مطلق المضاف اليه
 ليس شئ بواسطة حرف الجر ثم قسم الاضافة بتقدير حرف الجر الى

واما اذا كان قوله واما الاضافة اللفظية جواباً للسؤال
 فيكون ايراد الكلام على التعليل بطريق التوزيع فليس كذلك

والتعاليق على هذا القول في قوله واما الاضافة اللفظية
 فيكون ايراد الكلام على التعليل بطريق التوزيع فليس كذلك
 فيكون ايراد الكلام على التعليل بطريق التوزيع فليس كذلك
 فيكون ايراد الكلام على التعليل بطريق التوزيع فليس كذلك

الى اللفظية والمعنوية فهذا صحيح في ان الاضافة اللفظية
 بتقدير حرف الجر ولا يميز في ذلك عدم صحة ملاحظة معنى حرف الجر
 في بعض الاضافات اللفظية كحس الوجه فان بعض الاضافات
 المعنوية ايضاً كذلك كيوم الاحد وعلم الفقه وشجر الاراك
 كما حقق في موضعه **قوله** فني فرع الاضافة المعنوية قال الفاضل
 المحيى لتعليل اختصاص الجر الذي في الاضافة اللفظية بالاسم اولاً
 لا يكفر الا فيما اذا كان المضاف اليه فاعلاً او مفعولاً والفعل والحرف
 لا يكونان كذلك قال بعض المحققين هذا التعليل موقوف على بيان
 اختصاص الفاعلية والمفعولية بالاسم وقد يقال لتعليل اختصاص
 مطلق الجر بالاسم ان الجر علم الاضافة والاضافة بمعنى لا يوجد الا
 في الاسم كما يظهر ذلك في تعليل الشارح بعد التامل فيه فلذلك
 علامته به وفيه ان الاضافة في قولهم الجر علم الاضافة للمضاف
 اليه المضاف اليه فذلكم غير الاسم كما في يوم نبيك الصادق **قوله**
 بان جحش البيان الخالفة التي يتصور على وجهين توجيهها
 ان جحش الاضافة اللفظية بما حاشا جحش به الاسم اعني الاضافة
 المعنوية وهو الاسم وما خالفه هو الفعل والحرف لكن في الفعل
 اظهر وان الحرف لعدم استقلال معناه لا يصلح لذلك والثاني
 ان يكون الفرع زائداً على الاسم بان يتحقق فيما يخص الاسم وفيما
 يخالفه وبما الاسم والفعل ولا يخفى ان كلام الشارح رد صحيح
 في اختصاص المضاف اليه لا اضافة المعنوية واللفظية بالاسم مع
 الفعل يقع مضافاً اليه لا اضافة المعنوية كما في يوم نبيك
 الصادق وفيما هذا مناف بما سذكره في شرح الاضافة التي
 هي من خواص الاسم في تجميع المضاف اليه الاسم والفعل فتأمل **قوله**
 عطف على الدخول لضم المصداقية اي عطف عطفاً او
 العلية اي رفع او فرعي بالرفع لعطفه على الدخول وعلى الحال اي حال

بما ان جانب بان يقال فليس في كل المصاد
 بغير ان يقال ان المصاد في كل المصاد
 فيكون ايراد الكلام على التعليل بطريق التوزيع فليس كذلك
 فيكون ايراد الكلام على التعليل بطريق التوزيع فليس كذلك
 فيكون ايراد الكلام على التعليل بطريق التوزيع فليس كذلك

كونه معطوفا **قوله** لا على مدخوله وهو امران احدهما المدخول الصحيح وهو
 اللام والثاني صريح وهو ما يلزم كونه مدخولا بدخول من حكم العطف وهو
 التنوين **قوله** وكلاهما مستقيمان في الاسناد وفي بعض النسخ في الاسناد
 اليه هذا وكان من استثناء الذكر الاول والآخر في الاسناد
 الذي هو نسبة بين الطرفين لا يلزم استثناء الثاني من الاسناد الذي هو
 في احد الطرفين والمدعى هو هذا دون ذلك **قوله** وكذا في الاضافة اي
 كانتا كليهما في الاسناد اليه استثناء كليهما في الاضافة فربما في
 عطف على المدخول لا على مدخوله والكلام المذكور في الاسناد والكلام في
 الاضافة فيكون التشبيه باعتبار مجموع الدليلين **قوله**
 والمراد به اي بالاسناد اليه كونه الشيء مسندا اليه طام كان هذا المعنى
 خلافا لظاهر العبارة والمعنى الظاهر مناسبا **قوله** والمراد به كونه الشيء
 مسندا اليه وذلك لان الظاهر في الاسناد اليه ارجاع الى الاسم
 اذ لم يذكر بوجه من الوجوه المعبرة في المراجع شي سواه كالتفصيل فيكون
 معناه كونه الاسم مسندا اليه لا خفاء في عدم فائدة الحكم باختصاصه
 بالاسم اذ لا فائدة فيه ايضا لا يصح جعل كونه الاسم مسندا اليه
 يعرف بها الاسم لان معرفته بعد معرفته الاسم واما جعل الضمير
 راجعا الى الشيء فباعتبار ادعاء ان الشيء كما اظهره كالمذكور
 فيصح ارجاع الضمير اليه **قوله** لان الفعل صنع لان يكون ابد اسندا
 الكلام للغير من يعني ان الغرض من صفته بدم اسندا فلذا لم يستعمل
 على وجه يحصل منه هذا الغرض فلا بد من قيل يجوز ان يستعمل في
 غير هذا المعنى بطريق المجاز اذ لم يجعل هذا المعنى معناه الموضوع له
 لكن يمكن ان يناقش ان حصول هذا الغرض عند استعماله فيما صنع
 واما عند استعماله في غيره فلا يلزم ان يحصل والجواب ان المراد بعدم
 وجود تلك الخاص في غير الاسم من الفعل والحرفان هما لم يوجد
 فيه استعمال في معناه للموضوع له فلا اشكال في انهما يتبعان الحرف

والمراد به كونه الشيء مسندا اليه طام كان هذا المعنى خلافا لظاهر العبارة

والمراد به كونه الشيء مسندا اليه طام كان هذا المعنى خلافا لظاهر العبارة

بالحروف مع اختصاص الاسناد اليه بالاسم لا يثبت بدون
 التعرض اليه كقائه بظهور ان معناه لعدم استعماله لا يصلح له
 لذلك مع انه سبق في بيان قسمي الكلام انه لا يكون مسندا عند اليه
 فان قلت ان الاسناد اليه قد يكون في غير الاسم من الالفاظ
 المركبة كقوله لم يلحق جاد فلم يكن مختصا بالاسم ولم يلزم ايضا من
 سلب تحققه في الفعل والحرف اختصاصه بالاسم **قوله** والمراد
 من الخاصة الخاصة الاضافية يعني ما هو بالمتعلق اليها يقال لا
 من الفعل والحرف مختص **قوله** اي كونه الشيء مضافا بتقدير حرف
 الجزاء العند زائد لادالة اللفظ الاضافة عليه صلا على ما ذهب اليه
 اكثرهم ومنهم المصنف ان الاضافة يكون بتقدير حرف الجزاء بقرينة
 واما على ما ذهب اليه بعض آخر من ان النسبة التي بين امرين بقرينة
 حرف الجزاء ليست باضافة وليست بقرينة مضافا ومضافا اليه فلما
 حاجة الى هذا التقدير **قوله** اختصاصا لزمها من التعريف والتخصيص
 والتخفيف في عدم جريان التعريف والتخصيص في الحدث الذي هو
 العمدة للمعنى المستعمل في الفعل بحيث فانه كما يجوز حصول
 التعريف والتخصيص في الحدث اذا خبر عنه بلفظ المصدر كقولنا
 ضرب اليوم او اضرب يوم لم لا يجوز ان يحصل فيه ضمير الفعل
 ايضا بل حصل في قولنا ضربت اليوم وضربت يوما واما التخفيف
 فهو وان كان بخلاف التنوين او ما يقوم مقامه لا يجري في الفعل
 وان كان بترك الضمير من المضاف اليه المستعارة في المضاف كما
 في قولنا الحسن الوجه فيجوز جريانه في الفعل **قوله** وانما قسمنا الاضافة
 يكون الشيء مضافا مع ان الاضافة يتم لنا في قوله ولم يعلم
 الاضافة بمعنى المضاف اليه **قوله** لان الفعل والجملة قريبان
 قوله والجملة يدرك على ان تحقق كون الشيء مضافا اليه بالجملة محلا
 باختصاصه بالاسم وليس كذلك في الاختصاص بهنا اضافي

اشتغال

اختصاص

والمراد به كونه الشيء مسندا اليه طام كان هذا المعنى خلافا لظاهر العبارة

والمراد به كونه الشيء مسندا اليه طام كان هذا المعنى خلافا لظاهر العبارة

بالنسبة الى الفعل والحرف كأم مرارة وحمل اختصاص الاضافة
على الحقيقة واختصاص احواله على الاضافي بعيدة ولو سلم
فبعد تأويل مثل هذا المضاف اليه بالمصدر لا يلزم اختصاص
المضاف اليه بالاسم فان لجل الالتماس يقع مضافا الى
ثانويها بالاسم فلا يصح قوله لا اضافة بتقدير حرف الجر تطلق
يختص بالاسم بالاخصاص الحقيقة **قوله** فالاجزاء بتقدير
حرف الجر مطلقا يختص بالاسم يعني سواء اريد منها المضاف
والمضاف اليه والنسبة التي بينهما ومعنى اختصاص النسبة
بالاسم ان يكون طرفاها اسما **قوله** فان مرثا او بمرت
الفعل لا الجملة والا فلا يقض وقوعها مضافا بالاخصاص
الاضافي فتأمل **قوله** اي الاسم قسما لم يشتر المصداق اخصا
الاسم في قسمه كما اشار اليه في تقسيم الكلام بدليل ان تقسيم الكلام
باداة الحرف التثنية ما جعله سلوبا في التقسيم بعد التعريف **قوله**
معرب قال المصنف في شرح المفصل هو من الاعراب بمعنى الاظهار
او ازالة الغشا وهو محل ظهور المعاني وازالة الغشا والالباب
او من اجريت الكلمة جعلت الاعراب منها والوجه ظاهرا لا العرا
العربي انتهى وذلك لان الاعراب العربي ان كان بمعنى ما اختلف
اخره به كما يفهم من هذا الكتاب في نفس معنى مصدرى حتى يشق
شي من ان كان بمعنى اختلاف الآخر كما يفهم من المفصل ما
فالمنا سب شتقاو صيغة اسم الفاعل لان المعرب هو
مختلف الآخر وفيه انه لا يجوز ان يشق منه صيغة اسم
الفاعل بمعنى محل اختلاف الآخر اذ فاعل الاختلاف في الحقيقة
هو الآخر والاسم المعرب مظهره **قوله** لانه لا يجوز ان يكون مرثا
مع غيره اه لما عدل المصنف تعريف المشهور بالمعرب وهو اختلف
اخره باختلاف العوامل عدل الشراح ووجه مظهر المشهور هو

هذا هو المعرب المشهور
بأنه لا يجرى مجرى
المعرب المشهور
بل هو المعرب
الذي هو المراد
في هذا الكتاب

هذا هو المعرب المشهور
بأنه لا يجرى مجرى
المعرب المشهور
بل هو المعرب
الذي هو المراد
في هذا الكتاب

ان الاسم اما ان يختلف اخره باختلاف العوامل لفظا او تقدير اولا
يختلف لانه لو قال فلكي يلزم عليه تعريفه به ضمنا ويروى عليه المحذور
الذي سيورده ولانه اذا كان يكون التعريف يخرج موافقا
بتعريف الصحيح **قوله** فالمعرب المركب الذي هو قسم من الاسم ظاهره
ندك انه جعل المعرب المبنى قسما من الاسم اصطلاحا كما هو الظاهر
من تقسيم المعرب وجعل اللام في قوله المعرب للمعرب كمن اطلق المعرب
والمبنى على الفعل بالي غير ذلك كحسب الظاهر ويجوز ان يحمل عبارة للمعرب ان
المعرب والمبنى قيدان للتقسيم اي وهو اسم متوحد اسم مبنى ويجعل
قوله فالمعرب المركب الذي لم يشبهه على تعريف المعرب الذي هو قيدان
واعم من الاسم المعرب انه يصدق على الفعل المضارع **قوله** المركب اي
الاسم الذي ركب مع غيره الى اراد الاسم بقرينة المقام او قصد من اللام
معنى الوصور وجعل كناية عن الاسم وباعتبار قيد الاسم لم يدخل فيه فعل
المضارع ومنه الاصل ان جازا خرج منه الاصل لولم يعتبر
القييد بقيد التركيب بقوله تركيبا يتحقق معه عامله وانما على تعريف
المعرب باعتباره كتركيب ان المتبادر من التركيب هو ان يدل على جزؤه على
جزء معناه وهو لا يصدق على شيء من المعرب اذ هي لفاظ مفردة في افراد
الاسم الذي هو قسم الكلمة ولا بد في التعريف من حمل العبارة على ما هو المتبادر
منها ولو حمل على معناه اللغوي الذي هو للتقسيم مع غيره فاما ان حمل
عليه الحقيقة بان يكون مشتركا بين المعنى العرفي وبين هذا المعنى او
على طريق المجاز فيلزم استعمال اللفظ المشترك او المجاز في التعريف مع
انه يجب الاقرار عنه ويمكن ان يقال ان تقسيم الاسم الى المعرب والمبنى او لا
وبعد ذلك فصل تعريف المعرب المركب جعل للمعنى اللغوي متبادرا او
يكون قرينة واضحة في ارادة فلا يتوجه الاخر **قوله** تركيبا يتحقق
عامله ثم من ان يكون ذلك العامل لفظيا او معنويا كدور او نحوها
فالمقارنة للغة من لفظ مع المقارنة بحسب المعنى ثم لا يخفى ان اعتبار

المحذوف
اي الاسم عبارة عن الاسم
الذي هو المراد في هذا الكتاب
وهو مقادير قائل المصنف في قوله المركب
في قوله المركب الذي هو قسم من الاسم
ظاهره ندك انه جعل المعرب المبنى قسما من الاسم
اصطلاحا كما هو الظاهر من تقسيم المعرب وجعل اللام
في قوله المعرب للمعرب كمن اطلق المعرب والمبنى
على الفعل بالي غير ذلك كحسب الظاهر ويجوز ان
يحمل عبارة للمعرب ان المعرب والمبنى قيدان للتقسيم
اي وهو اسم متوحد اسم مبنى ويجعل قوله فالمعرب
المركب الذي لم يشبهه على تعريف المعرب الذي هو
قيدان واعم من الاسم المعرب انه يصدق على الفعل
المضارع **قوله** المركب اي الاسم الذي ركب مع
غيره الى اراد الاسم بقرينة المقام او قصد من
اللام معنى الوصور وجعل كناية عن الاسم وباعتبار
قيد الاسم لم يدخل فيه فعل المضارع ومنه الاصل
ان جازا خرج منه الاصل لولم يعتبر القيد بقيد
التركيب بقوله تركيبا يتحقق معه عامله وانما على
تعريف المعرب باعتباره كتركيب ان المتبادر من
التركيب هو ان يدل على جزؤه على جزء معناه
وهو لا يصدق على شيء من المعرب اذ هي لفاظ
مفردة في افراد الاسم الذي هو قسم الكلمة ولا
بد في التعريف من حمل العبارة على ما هو المتبادر
منها ولو حمل على معناه اللغوي الذي هو للتقسيم
مع غيره فاما ان حمل عليه الحقيقة بان يكون
مشتركا بين المعنى العرفي وبين هذا المعنى او على
طريق المجاز فيلزم استعمال اللفظ المشترك او
المجاز في التعريف مع انه يجب الاقرار عنه ويمكن
ان يقال ان تقسيم الاسم الى المعرب والمبنى او لا
وبعد ذلك فصل تعريف المعرب المركب جعل للمعنى
اللغوي متبادرا او يكون قرينة واضحة في ارادة
فلا يتوجه الاخر **قوله** تركيبا يتحقق عامله
ثم من ان يكون ذلك العامل لفظيا او معنويا كدور
او نحوها فالمقارنة للغة من لفظ مع المقارنة
بحسب المعنى ثم لا يخفى ان اعتبار

القيد بعيدا فلا قرينة في العبارة تدل عليه ايضا اعتبار العامل في تعريف
 المعرب يتلزم الدور اذا لا اعتبر معبر تعريف العامل والمعرب
 معبر في تعريف العامل كما يجب فلو كان العامل معبر في تعريف المعرب
 يلزم الدور كما لا يخفى **قول** في غلام زيد الغلام بسكونه لانه كسائر
 الاسماء المعدودة **قول** من قبيل المبنيات عند العرب وان كان
 عند صاحب الكشف معربا كما سئل **قول** لم يشبهه اي لم يناسب
 اشار بهذا التفسير اعراضا عن هذا على المصنف في المناسبات
 يقول لم يناسب بدل لم يشبهه او المشابهة هي المشاركة في
 الكيفية والمشاركة اعم منها فحذر ان يتحقق المتابعة لانه لا
 في شئ ولم يتحقق المشابهة فيلزم ان يكون ذلك الشئ معربا
 انه منبئ كيو مئذ فان يوم بسبب ضاقت بما يناسب المنبئ
 ناسب مبنيا وليس كذلك بهالة ايضا للمعبر في المنبئ هي للثبات
 بمعنى الاصل حيث قال المنبئ ما ناسب من الاصل والمناسبات
 يعتبر في مقابلة المتابعة عدم المتابعة لا عدم المشابهة والا
 يلزم الواسطة بين المعرب والمنبئ **قول** متعلقة بمؤثرة في منع الابعاد
 لاشك ان هذه المتابعة افا يعلم بعد ضبط المبنيات بفصلها
 فالاولى تقديم المبنيات على المعرب كما فعله صاحب اللباب وقال
 بعض المحققين ضبطها صاحب المفصل بضمير معنى مبنئ
 الاصل ومشايرته في الاحتياج الى الضميمة كافي للمبهمات
 ووقوع موقعه كاسماء الافعال ومشايرته الواقع كغيا
 وضار ووقوع موقعه كاشبهه كالمنادي المضموم واما
 اليه نحو بومئذ انتهى **قول** فلا ضافة بيانية فيلزم من شرط
 الاضا والبيانية ان يكون بالنسبة بين المضاف والمضاف
 اليه مع ما في وجه الالصال في البناء اعم من وجه من المنبئ
 بل اصل مطلقا فيكون من قبيل اضافة العام الى الخاص وهي

فان الاصل

كذا في الاسم
 المنبئ وبعض
 القواف

وهي لا يمتد كالحق في موضع لا ان يحل الاصل على الاصل مطلقا
 من ان يكون اصلا في الابعاد او في البناء وهو غير **قول** وهو كما
 قال السيد المحقق جعل بعضهم الكلمة من حيث هو كلمة قسما ابعادا
قول والامر بغير اللام الى الحاجة الى قوله بغير اللام اذا الامر عند الحاجة
 لا يكون الا بغير اللام وما وقع باللام فهو المضارع المحذوم **قول**
 كما يجب في باب اي باب المنبئ فيه ان صاحب الكافية لم يبين
 في باب المنبئ ان متعلقة كل منبئ الاصل من اي جهة كما يفهم
 من هذا الكلام **قول** فاعتبر العلامة بحركة الصلابة وذلك تحقيق
 جرد عدم المتابعة لنبئة الاصل فالمعرب ما لم يشبهه معنى الاصل
 سواء ركب مع غيره او لم يركب سواء تحقق بعد التركيب عليه
 معا ولم يتحقق **قول** ان حيزه المصنف الصلابة خصوصاً كتحقق
 بالفعل لا يتحقق بدون صلابة التحقق **قول** لهذا اخذ
 التركيب في تعريفه اذ به يحصل الاتحاق بالفعل اما وجود الابعاد
 بالفعل فلم يعتبره احد والاصل ان العلامة اعتبر الابعاد بالقوة
 البعيدة والمصنف اعتبر الابعاد بالقوة القريبة من الفعل **قول**
 ولذلك قال لم يعرب الكلمة وهي معرفة فينه انه لم يوجد عند المصنف
 بهذا اللاح لاجل المعرب اذ هو محقق او مقدر الا ان يقال المراد
 سلب اللواح كحسب الظن فما اذا كان اعرابه تعظيما ولم يظهره
 متكاملا قال جاوز يدور ايت زيد او مرت بزيد بالسكون من
 غير وقف فيقال لم لم يعرب الكلمة وهي معرفة **قول** لان المعرب
 من تدوير علم نحو اي في جميع ما يلبس تعين موضوعه وبينا
 اصطلاحا انه وكنت في الكتب **قول** ان يعرفه احوال واخر
 الكلمة اه فينه ان الغرض لا يخفى ذلك كما يفهم من العبارة بل
 معرفة هيئة التركيبية من تقديم ما حقه التاخير وتأخير ما حقه
 التقديم كوجوب تقديم المتضمن لمعنى الاستفهام ووجوب تأخير

كذا في الاسم
 المنبئ وبعض
 القواف

قال المنبئ من حيث الفعل الامر صيغة يطلب بها الفعل
 من الناعل الخواص والاصول من المضافات قال بيا و
 بالصفة كذا ذكره المصنف في شرحه ان في قوله كذا في
 التفسير كما قال المحقق الفاضل

كذا ذكره المصنف في شرحه
 عظام اليرير

كذا ذكره المصنف في شرحه
 كذا ذكره المصنف في شرحه

كذا ذكره المصنف في شرحه
 كذا ذكره المصنف في شرحه

كذا ذكره المصنف في شرحه
 كذا ذكره المصنف في شرحه

الفاعل عن المفعول في بعض الاحوال من جملة الاعراض من تدوينه ويكثر
ان يقال اعقد بهذا الغرض لانه يفهم من تعريفهم علم النحو بما يعرف به
احوال او اخر الكلمة من حيث الابداء والبناء ان الغرض هو هذا وسائر
ما يرتب عليه من الفوائد ويعتق ذلك لتسميتهم في علم الاعراض **قوله**
فان المعارف باحكامها كذلك اي معرفة حصول الشئ والسمع
منهم مستغنى عن ذلك واستقيم السليقة في لغتهم والعرف يساعدها
عن هو مستقيم السليقة في لغتهم ايضا مستغنى عن النحو فلا يحل
كلام قدس على الحكم **قوله** فالمقصود من معرفة المعرب مثلا ان
يعرف انه ما يختلف آخره الى قوله مثلا يحتمل ان يتعلق بالمعرب يعني
هذا المصطلح مع حكمه الذي انه ما يختلف آخره فذكر على سبيل
التمثيل في مثل سائر المصطلحات باعتبار احكامها فالمقصود من
معرفة المبنى ان يعرف انه ما يختلف آخره ويحتمل ان يكون متعلقا
بما بعده يعني معرفة ان المعرب عما لا يختلف آخره فذكر على سبيل
التمثيل ومثل سائر احكام المعرب اذ الحكم يخبر فيه كاشفا
واعلم ان حاصل هذا الكلام على ما ذكره بعض المحققين ان
المتعلم الشارح في علم النحو من لم يعرف ان المعرب ما يختلف آخره
بل يحصل له من المعرفة بعد الشروع في هذا العلم واثبتت هذا
الحكم على المعرب فلا بد له من معرفة المعرب ولا يثبت له هذا الحكم
فاذا عرف المعرب بهذا الحكم يلزم ان يتوقف معرفة المعرب على اثبات
هذا الحكم واثبتت هذا الحكم فتوقف على معرفة المعرب فيلزم توقف
الشئ على نفسه هو الاول فاعلم هذا يلزم ان لا يكون نفس التعريف
هذا الامر صحيحا واما على ما افاده الفاضل المحشي فهو انه يعرف
المعرب بهذا التعريف يلزم الغشاق فيما هو المقصود من التعريف
في نفس التعريف فان المقصود من تعريف المعرب ان يعرف ما هو حقيقة
ويحكم عليها بانها ما يختلف آخره باختلاف العوامل بان يقال هذا

قوله اعقد بهذا الغرض لانه يفهم من تعريفهم علم النحو بما يعرف به
احوال او اخر الكلمة من حيث الابداء والبناء ان الغرض هو هذا وسائر
ما يرتب عليه من الفوائد ويعتق ذلك لتسميتهم في علم الاعراض
فان المعارف باحكامها كذلك اي معرفة حصول الشئ والسمع
منهم مستغنى عن ذلك واستقيم السليقة في لغتهم والعرف يساعدها
عن هو مستقيم السليقة في لغتهم ايضا مستغنى عن النحو فلا يحل
كلام قدس على الحكم
قوله فالمقصود من معرفة المعرب مثلا ان
يعرف انه ما يختلف آخره الى قوله مثلا يحتمل ان يتعلق بالمعرب يعني
هذا المصطلح مع حكمه الذي انه ما يختلف آخره فذكر على سبيل
التمثيل في مثل سائر المصطلحات باعتبار احكامها فالمقصود من
معرفة المبنى ان يعرف انه ما يختلف آخره ويحتمل ان يكون متعلقا
بما بعده يعني معرفة ان المعرب عما لا يختلف آخره فذكر على سبيل
التمثيل ومثل سائر احكام المعرب اذ الحكم يخبر فيه كاشفا
واعلم ان حاصل هذا الكلام على ما ذكره بعض المحققين ان
المتعلم الشارح في علم النحو من لم يعرف ان المعرب ما يختلف آخره
بل يحصل له من المعرفة بعد الشروع في هذا العلم واثبتت هذا
الحكم على المعرب فلا بد له من معرفة المعرب ولا يثبت له هذا الحكم
فاذا عرف المعرب بهذا الحكم يلزم ان يتوقف معرفة المعرب على اثبات
هذا الحكم واثبتت هذا الحكم فتوقف على معرفة المعرب فيلزم توقف
الشئ على نفسه هو الاول فاعلم هذا يلزم ان لا يكون نفس التعريف
هذا الامر صحيحا واما على ما افاده الفاضل المحشي فهو انه يعرف
المعرب بهذا التعريف يلزم الغشاق فيما هو المقصود من التعريف
في نفس التعريف فان المقصود من تعريف المعرب ان يعرف ما هو حقيقة
ويحكم عليها بانها ما يختلف آخره باختلاف العوامل بان يقال هذا

باليض من هذا المصطلح

باليض من هذا المصطلح

هذا الشئ معرب كل معرب مختلف آخره باختلاف العوامل في هذا الشئ
بمختلف آخره باختلاف العوامل فيلزم ان المعرب ما يختلف آخره
بمختلف العوامل يكون صغرى تلك ليدل على النتيجة المقوية
بالاثبات اذ معنى هذا الشئ معرب ان هذا الشئ ما يختلف آخره
بمختلف العوامل هو عين النتيجة فيلزم المصادرة على المط
والظاهر ان تلك المصادرة مندثرة بالمغايرة الى وقتان
المقتضيتين بالاجمال والتفصيل ايضا بعض عبارات الشارح
يأتي عن هذا الحكم **قوله** من جملة احكامها قصد هذا المعنى بسبب محل
اضافة الحكم الى ضمير المعرب على الجنبية المادية بحقيقته في ضمير بعض
الافراد والباعث على هذا الحكم ما سذكر من تركيب المعرب مع
عاطلة ابتداء وحدوث الاعراب في آخره ايضا جملة احكام المعرب
ثم في اجتناب هذا الحكم اشارة الى وجه العدول عن التعريف المشهور
للمعرب كما لا يخفى كونه تفسيره الحكم كمال المعرب لا ياتر ان في هذا
المقصود **قوله** حقيقة او حكما قال الفاضل المحشي المراد بالتبديل
الحكم تبديل لالة المقصود مع بقاء الذات فان هذا التبديل في حكم
تبديل الذات انتهى **قوله** او صفة فان في الابداء لالة بالحركة ذات
الاخر باق كماله اما حقيقة فظا واما حكما فلانة لم يعبث في ذاته ولا
على معنى المقصود حتى يتبدل حكما يتبدل لالة المقصود بل تبديل صفة
فان المضمومية والمفتوحة والمكسورة او حروف الحروف الاخر
وتبدل في الاعراب بالحركة حقيقة او حكما قال الفاضل المحشي قوله
او صفة اي حال شبهة بالصفة حقيقة لان الحركة لا تقوم
بالحرف بل تقوم بما يقوم به الحرف لكنها تابعة له انتهى **قوله**
بمختلف العوامل قبل ان يظن ان جميع عامل مع ان الفاعل لا يجمع على
فواعل **قوله** لان جميع عامل مل جميع عامله فان موصو الكلمة
غالبها ولو سلم هذا الجمع بعد جعله سماء بمعنى ما به يتقوم المعنى

قوله اعقد بهذا الغرض لانه يفهم من تعريفهم علم النحو بما يعرف به
احوال او اخر الكلمة من حيث الابداء والبناء ان الغرض هو هذا وسائر
ما يرتب عليه من الفوائد ويعتق ذلك لتسميتهم في علم الاعراض
فان المعارف باحكامها كذلك اي معرفة حصول الشئ والسمع
منهم مستغنى عن ذلك واستقيم السليقة في لغتهم والعرف يساعدها
عن هو مستقيم السليقة في لغتهم ايضا مستغنى عن النحو فلا يحل
كلام قدس على الحكم
قوله فالمقصود من معرفة المعرب مثلا ان
يعرف انه ما يختلف آخره الى قوله مثلا يحتمل ان يتعلق بالمعرب يعني
هذا المصطلح مع حكمه الذي انه ما يختلف آخره فذكر على سبيل
التمثيل في مثل سائر المصطلحات باعتبار احكامها فالمقصود من
معرفة المبنى ان يعرف انه ما يختلف آخره ويحتمل ان يكون متعلقا
بما بعده يعني معرفة ان المعرب عما لا يختلف آخره فذكر على سبيل
التمثيل ومثل سائر احكام المعرب اذ الحكم يخبر فيه كاشفا
واعلم ان حاصل هذا الكلام على ما ذكره بعض المحققين ان
المتعلم الشارح في علم النحو من لم يعرف ان المعرب ما يختلف آخره
بل يحصل له من المعرفة بعد الشروع في هذا العلم واثبتت هذا
الحكم على المعرب فلا بد له من معرفة المعرب ولا يثبت له هذا الحكم
فاذا عرف المعرب بهذا الحكم يلزم ان يتوقف معرفة المعرب على اثبات
هذا الحكم واثبتت هذا الحكم فتوقف على معرفة المعرب فيلزم توقف
الشئ على نفسه هو الاول فاعلم هذا يلزم ان لا يكون نفس التعريف
هذا الامر صحيحا واما على ما افاده الفاضل المحشي فهو انه يعرف
المعرب بهذا التعريف يلزم الغشاق فيما هو المقصود من التعريف
في نفس التعريف فان المقصود من تعريف المعرب ان يعرف ما هو حقيقة
ويحكم عليها بانها ما يختلف آخره باختلاف العوامل بان يقال هذا

قوله اعقد بهذا الغرض لانه يفهم من تعريفهم علم النحو بما يعرف به
احوال او اخر الكلمة من حيث الابداء والبناء ان الغرض هو هذا وسائر
ما يرتب عليه من الفوائد ويعتق ذلك لتسميتهم في علم الاعراض
فان المعارف باحكامها كذلك اي معرفة حصول الشئ والسمع
منهم مستغنى عن ذلك واستقيم السليقة في لغتهم والعرف يساعدها
عن هو مستقيم السليقة في لغتهم ايضا مستغنى عن النحو فلا يحل
كلام قدس على الحكم
قوله فالمقصود من معرفة المعرب مثلا ان
يعرف انه ما يختلف آخره الى قوله مثلا يحتمل ان يتعلق بالمعرب يعني
هذا المصطلح مع حكمه الذي انه ما يختلف آخره فذكر على سبيل
التمثيل في مثل سائر المصطلحات باعتبار احكامها فالمقصود من
معرفة المبنى ان يعرف انه ما يختلف آخره ويحتمل ان يكون متعلقا
بما بعده يعني معرفة ان المعرب عما لا يختلف آخره فذكر على سبيل
التمثيل ومثل سائر احكام المعرب اذ الحكم يخبر فيه كاشفا
واعلم ان حاصل هذا الكلام على ما ذكره بعض المحققين ان
المتعلم الشارح في علم النحو من لم يعرف ان المعرب ما يختلف آخره
بل يحصل له من المعرفة بعد الشروع في هذا العلم واثبتت هذا
الحكم على المعرب فلا بد له من معرفة المعرب ولا يثبت له هذا الحكم
فاذا عرف المعرب بهذا الحكم يلزم ان يتوقف معرفة المعرب على اثبات
هذا الحكم واثبتت هذا الحكم فتوقف على معرفة المعرب فيلزم توقف
الشئ على نفسه هو الاول فاعلم هذا يلزم ان لا يكون نفس التعريف
هذا الامر صحيحا واما على ما افاده الفاضل المحشي فهو انه يعرف
المعرب بهذا التعريف يلزم الغشاق فيما هو المقصود من التعريف
في نفس التعريف فان المقصود من تعريف المعرب ان يعرف ما هو حقيقة
ويحكم عليها بانها ما يختلف آخره باختلاف العوامل بان يقال هذا

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in red ink. The text is partially obscured by the binding and the previous page's text.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

62

فذلك لفظاً او تقدير اخر من غير الاختلاف
على ما به لاء في قولنا جاء هو لاء فانه يختلف
على الالفاظ والتعديرات

آخر المعرب ليس كذلك فان العامل اختلف في قولنا رابت احمد ومرث
 باحمد وفي قولنا رابت مسلمين ومرث بمسلمين مع ان الآخر لم يختلف
 اللفظ ولا تقديره وصورة الرفع ان يقال ان اختلف آخر المعرب بسبب
 اختلاف العوامل اعم من ان يكون حقيقة او حكما ففي الامثلة المذكورة
 تحقق الاختلاف حكما بسبب اختلاف العوامل وهذا التعميم كما جرى في الاختلاف
 لفظا بان يكون حقيقة وكمما جرى في التقديم ايضا فانه يكون حقيقة
 وكمما اما اختلاف الآخر لفظا حقيقة وكمما في جاء في زيد ورايت زيدا
 ومرث بزيدا واما اختلاف الآخر لفظا حكما فكما في رابت احمد ومرث باحمد
 وامثال ذلك اما الاختلاف تقدير احصيه فكما في قولنا جاء فتى ورايت
 فتى ومرث بفتى اما الاختلاف تقدير احكاما فكما في قولنا رابت
 جبلي ومرث جبلي قال بعض المحققين الانتقاص ان لم يجعل
 الاختلاف اعم فانه يقول المراد باختلاف العوامل في الفعل
 ان يطلب كل منهما اثر مبيانا لا اثرا لآخر في الآخر فتقولنا رابت
 والباء ليسا بعاين مختلفين في غير المنصف وعاملا مختلفان
 في المنصف انتهى لكن ارسكاب كون رابت والياء عاينين
 مختلفين من بعض الاسماء وغير مختلفين في بعض اخر لا يخ
 عن شئ من التكلف ويظهر ان يقال في دفع الانتقاص ان اقل الجمع
 الثلاثة عند النفاة فلم تحقق عندهم اختلاف العوامل في مواد النقص
 المذكورة بل اختلاف عاملين وكلما تحقق اختلاف العوامل الثلاثة تحقق
 اختلاف آخر المعرب الثلاثة لفظا او تقدير **قول** فان قلت لا يتحقق
 الاختلاف اذ حاصله ان مفهوم من قوله حكما ان يختلف في ان هذا الكلام
 ثابت بجميع المعرب وليس كذلك فان بعض المعرب لم يتحقق اختلاف
 الآخر ولا اختلاف العوامل وهي الاسماء التي وقعت لموت اولادها فانها
 حدوث الاعراب دخول العامل لا اختلاف الآخر باختلاف العوامل في ان
 انتهاء اختلاف العوامل في مواد النقص حكم لكن انتهاء اختلاف

لقد بينا في كتابنا في التفسير ان المعرب ليس كذلك فان العامل اختلف في قولنا رابت احمد ومرث باحمد وفي قولنا رابت مسلمين ومرث بمسلمين مع ان الآخر لم يختلف اللفظ ولا تقديره وصورة الرفع ان يقال ان اختلف آخر المعرب بسبب اختلاف العوامل اعم من ان يكون حقيقة او حكما ففي الامثلة المذكورة تحقق الاختلاف حكما بسبب اختلاف العوامل وهذا التعميم كما جرى في الاختلاف لفظا بان يكون حقيقة وكمما جرى في التقديم ايضا فانه يكون حقيقة وكمما اما اختلاف الآخر لفظا حقيقة وكمما في جاء في زيد ورايت زيدا ومرث بزيدا واما اختلاف الآخر لفظا حكما فكما في رابت احمد ومرث باحمد وامثال ذلك اما الاختلاف تقدير احصيه فكما في قولنا جاء فتى ورايت فتى ومرث بفتى اما الاختلاف تقدير احكاما فكما في قولنا رابت جبلي ومرث جبلي قال بعض المحققين الانتقاص ان لم يجعل الاختلاف اعم فانه يقول المراد باختلاف العوامل في الفعل ان يطلب كل منهما اثر مبيانا لا اثرا لآخر في الآخر فتقولنا رابت والباء ليسا بعاين مختلفين في غير المنصف وعاملا مختلفان في المنصف انتهى لكن ارسكاب كون رابت والياء عاينين مختلفين من بعض الاسماء وغير مختلفين في بعض اخر لا يخ عن شئ من التكلف ويظهر ان يقال في دفع الانتقاص ان اقل الجمع الثلاثة عند النفاة فلم تحقق عندهم اختلاف العوامل في مواد النقص المذكورة بل اختلاف عاملين وكلما تحقق اختلاف العوامل الثلاثة تحقق اختلاف آخر المعرب الثلاثة لفظا او تقدير **قول** فان قلت لا يتحقق الاختلاف اذ حاصله ان مفهوم من قوله حكما ان يختلف في ان هذا الكلام ثابت بجميع المعرب وليس كذلك فان بعض المعرب لم يتحقق اختلاف الآخر ولا اختلاف العوامل وهي الاسماء التي وقعت لموت اولادها فانها حدوث الاعراب دخول العامل لا اختلاف الآخر باختلاف العوامل في ان انتهاء اختلاف العوامل في مواد النقص حكم لكن انتهاء اختلاف

الآخر فانه بعد التركيب قبل حدوث الاعراب معربة و آخر ما ساكن
 فاذا حدث الاعراب في آخرها اختلف آخرها الا ان يقال لم يقتض هذا
 الاختلاف اذ الجوارح من الاختلاف هو الاختلاف بسبب العوامل
 المختلفة ولم يتحقق في مواد النقص **قول** اذ اركب بعض الاسماء
 المعدودة البعير المشابهة لاسم مع عامله بتدويعه فان
 التركيب مع الفاعل اعم من تحقق اذ كان العامل لفظيا فحيز
 ان تبع بعض الاسماء المعدودة مع با بعوامل معنوية ثم ركب
 مع عامل لفظي ابتداء فيتحقق اختلاف الآخر واختلاف العوامل
 ايضا مع ان المفهوم من كلامه ان الاختلاف في الآخر والعوامل
 جميعا منتف في المعرب الذي ركب مع عامل ابتداء قلت لم يقل
 كلما ركب بعض الاسماء المعدودة مع عامله ابتداء لا يتحقق فيه
 الاختلاف لان في آخر المعرب لاني العوامل بل قال اذ ركب المتبادر
 منه الجزئية يعني قد يكون بعض الاسماء التي ركب مع عامله ابتداء
 بحيث لا يتحقق فيه الاختلاف لان في آخر المعرب لاني العوامل وكوتم
 ان المراد الكلية فقوله مع عامله متعلق بخروج الالف تركب مغفلا
 كلما ركب بعض الاسماء المعدودة ابتداء تركيبا يتحقق وعامله
 سواء كان العامل لفظيا او معنويا لا يتحقق الاختلاف في ان
 الكلية صحيحة وايضا المتبادر من تركيب الاسم المعدودة مع
 عامله ابتداء ان يكون قبل هذا التركيب مع عامله معدودا مبنيا
 فالاسم الذي تحقق معه العامل المعنوي اولا ثم ركب مع عامله
 اللفظي خارج عن الحكم وان كان تركيبه مع عامله اولا **قول** غاية
 الامر ان هذا الحكم اشارة الى ان الحكم المذكور في المتن بقوله حكما ان يختلف
 آخره بخلاف اسمي الاشارة التي قبل فانها اشارة الى الحكم الذي
 هو حدوث الاعراب دخول العامل واعلم ان في كون هذا الحكم من خواص
 المعرب كما يدل عليه فقوله يكون من خواصه لانه لا

الامر

[illegible]

يحتاج في الفعل المضارع ايضا الى ان يقال انه حاصلة اضافية
المعرب بالعين الى المبتدأ او يقال ان المعرب الذي هو الحكم حكم عام من
الاسم شامل للفعل المضارع ايضا ثم **كلم** ان حاصل هذا الجواب
ان هذا الحكم بعض المعرب لا يخفى انه لم ينفع المبتدأ في التعليم بيان
هذا الحكم فانه اذا اورد عليه معرب لا يعرف انه هل جرى فيه هذا الحكم
او لا ولا فريجاب بوجهين اخرين احدهما ان المراد منه قوله وحده ان
يختلف الى ان حكم هذا المعرب يختلف آخره باختلاف العوامل في
وقت من الاوقات والنقض على هذا الحكم يتوقف على تحقق مادة
لم يختلف باختلاف العوامل في وقت من الاوقات هي غير متحققة
الوجود وثانيهما ان المراد ان حكم المعرب ان يختلف آخره باختلاف
العوامل الداخلة عليه دخلت عليه لا شك ان هذا الحكم شامل
لجميع المعرب **اول** الاعراب اي حركة او حرف فيه انه يستعمل لفظ
بالمشترك بين المعاني التعريف ارادة الحركة او الحرف من غير
قرينة واضحة وليس هذا من باب باب التعريف بل عجب لاختلاف
عن مثل هذا واجيب بان القرينة ههنا انما تكون بالاعراب
بالحركة او الحرف او ما سذكره من ضبط المعربا وثانيا ان اعراب
بعضها بالحركة وبعضها بالحروف وفي كون هذا قرينة واضحة في ارادة
المقصود والمنعك المبتدأ في الخبر العالم باستعمالهم تأمل فتأمل
ثم ذكر اوفي قوله وحرف ليس للتردد والتميز في ارادة اطلاق الامر من
اعرافا حتى يلزم ان يكون هذا تعريف الاعراب بالحركة ويكون
تعريف الاعراب بالحرف متروكا وبالعكس بل المراد من كل هما
وذكر اول الاشارة الى انها لا يجتمعان في موارد استعمال بل يتحقق
احدهما في بعض المعربا والآخر في بعض **خرو** له اختلاف آخره
قال **ب** ذكر هذا القيد لوجب عدم جامعية التعريف خرج
اعراب المشعرا المجموع به فان الحرف لا يعبر الى فيها هو ما قبل اللون

ولیس

وليس سببا لاختلاف الآخر الذي هو النون قلب النون في المتن
والجوع لا يعتبر آخر بل هي التنوين ولهذا سقط في الامتصاص
فلما انجز المفرد يجري فيما قبل التنوين والنون امر خارج
بين المعرب كذلك النون في المتن والجوع امر خارج عنها حيث
انها مفعول وتؤيد ذلك نقل كثير من النحاة القول بتركيبها
من الاعداد وعلامةها **قوله** انا اوصفته يتميز ان من الاعداد
اختلاف آخره اي اختلافات الآخر اوصفت به فان قلب
ذات الآخر في صورة الاعداد بالحرف الآخر الذي هو الآخر فيلزم
النون باختلاف الحرف الآخر **يقسم** في الاعداد بالحرف فانسق في الفاعل
بين السبب وما اضيف اليه **فلما** الاعداد في المعرب ملحوظة
على هذا الوجه التام الحرف الذي هو الآخر او سبب اختلافها هو الواو
والالف والياء مع خصوصية الواو والالف والياء ولا خفاء في
صحة جعل هذه الحروف بهذه الخصوصية سببا لاختلاف الحرف الآخر
الملحوظ على هذا الوجه التام **قوله** حين يراد بالوصف الحركة او الحرف
اعلم انه يفهم من هذا الكلام ان كلمة ما على تقدير حملها في غير
بقوله اي حركة او حرف موصولة مع ان الموصولة تفسر بالمعرب والموصولة
بالتكرار فتفهم حركة او حرف المتكررين بشيء على كونها موصولة
لاموصولة واجيب بان ليس المراد من قوله حين يراد بالموصولة
الاشارة الى ما يريد سابقا بل شيء مهنيا يجوز ان يكون ما موصولة
مفسرة بالحركة او الحرف المعرفين بحملها على الموصولة وتفسيرها
بتكرارها سبق وفيه ان هذا الكلام يتخرج على ان عدم ورود العامل
والمقتضى انما هو على تقدير حمل ما على الموصولة مع ان الاتفاق في عدم
ورود العامل والمقتضى من حمل ما على الموصولة المفسرة بالحركة والحرف
المتكررين كما سبق او الموصولة المفسرة بالحركة والحرف المعرفين كما
اشارةنا اليه **قوله** لا يراد العامل والمقتضى نقل عنه قدس سره

وَقَدْ تَقَالَى لَأَنَّ بَعْضَ
الْعَالَمِ حَوْفُ حَقِيقَةِ

قوله فاننا ناطق بالاعراب الحرف وصنعة الالفاظ
بالحركات قدم الحركات على الحروف في ترتيبها لكون
الاعراب بالحرركات أصلاً بالنسبة إلى الالفاظ
بالحرف وقدم الالفاظ على الصفقة لتقدمها
بها
لكن على هذا التقدير يلزم ان لا يكون الواو والالف
والباء قبل النون ايضا فخر العرب لكونها
علامات للجمع والتثنية واقبل تلك الحروف التي
يحق اواخرها الحركات وصدقنا عليها في ترتيبها
اعرابها بالحركات
بجواز كونها
بين ما هو الموصوف به
المسمى بحركات او حرف

لكنه يشك في ما اذا كان العامل من فاد احد الباء الجارة فالاول
 يستدخر اجماعا الى السببية القريبة المفهومة من الباء الجارة
 وابقاء ما الموصولة على عمومها انتهى الظن قوله لكنه يشك في ان
 لا بد من العامل المقتضى على دفع الارجاب الكلي اي لا بد من كل عامل
 وكل مقتضى دون السلب الكلي كما هو الظاهر من العبارة وانما قال
 اولى لم يقل الصواب لانه فان اخرج بعض العوامل المقتضى
 الحرف الحركة كما حمله الشارح وما نفي من العامل بالسببية القريبة
 المفهومة من الباء وكثير الاخر اخرج جميع العوامل المقتضى بقيد
 واحد وهو السببية القريبة المفهومة من الباء الجارة وابقاء ما على
 عمومها كما هو المتبادر فلم يلزم حمله على معنى غير متبادر منه
 يجوز ان يراد بالحرف المبدأ ويؤيد هذا مقابلة بالحركة فيخرج
 العوامل كلها فلا يشك في ما اذا كان العامل من فاد وفيه يخرجه اعراب
 المشي والجمع عند من جعل علاقة التثنية والجمع من موقوف المعاني
 من الكلمات قوله في الحاشية وابقاء ما الموصولة على عمومها الاول
 ان يراد بما بعد التعميم الموصوف **قوله** ولو بقيت على عمومها لم يشع
 ترجيح احتمال الاول وهو تخصيصها بالحركة والحرف لا تتعارفها فيما
 وقوعه مع ان هذا الاحتمال اولى كما صرح في الحاشية بقوله فالاولى ذكر
 اذ ابدل **قوله** فان المتبادر من السبب القريبة وانما قيل ان
 يقول تعريف الاء مختلفا معا ومنعا اجماعا فلانه لا يصدق
 على امر احدث في امر الموع اذا ركب بعض الاسماء المعدودة
 الغير المشابهة بمعنى الكل مع عامله ابتداء فانه لم يختلف سببية
 امر الموع كما صرح به آتفا في قوله فالتب لا يتحقق الاختلاف
 في امر الموع ولما في العوامل الا ان يقال ليس المراد من السبب
 ان يترتب على الاختلاف ولم يتوقف على شيء بل المراد السبب بينه
 وبين الاختلاف علاقة الفلسفة بلا واسطة سبب ان لا يكون

في قوله فان المتبادر من السبب القريبة
 المراد من السبب القريبة المفهومة من الباء الجارة
 وهو السبب القريبة المفهومة من الباء الجارة

وهو الذي يكون بين السبب

ذلك

ذلك السبب سببية وذلك لا يقتضي اشتراط المسبب فليشأمل
 واما منعا فلانه يصدق في التعريف على مجموع العامل في الاعراب
 او المقتضى في الاعراب او مجموع الثلاثة فان السببية وهي التقدم
 بالذات كما يتحقق بين اختلاف الآخر وكل من تلك الثلاثة يتحقق
 بينه وبين مجموعها ولا يخرج المجموع ولا واحد منها مع الاعراب
 من تقييد السبب بالقرب لان تقديم المجموع على الاختلاف
 ليس كما يدخل بينه وبين الاختلاف سبب اخر فالاول ان
 يخصص كلمة بحيث يخرج منه المجموع كما يخصص بحيث يخرج
 عنه المتكلم فانه ايضا سبب اختلاف الآخر بل سبب اقرب
 وكان الشارح رحمه الله قد رتب تحت احتمال تخصيصه ما بارادة
 الحركة والحرف **قوله** خرج حركة نحو غلامى اذا اضيف الى باء المتكلم
 بعد جعله موعا واما قبل ذلك فقد خرج بالضمير الراجع الى الموع
 قوله اخره قال العاضل المحشى كذا جر الجوار كنول تعالى وامسح برؤوسكم
 وارجلكم كالمسح لتمام انتهى قال بعض المحققين هذا خطأ واجمع عليه ان
 جر الجوار في الاعراب انتهى جوار الجوار على ذكره العاضل لم يخرج من حيث
 انه موع وعلى ما ذكره بعض المحققين اخرى من ان الحاشية فتأمل
 وقال بعض المحققين لو قال خرج نحو حركة غلامى كان ارجح في النحو
 لشمولية باء ما قبل باء المتكلم كحسبى في جاني مسلم **قوله** لانه موع
 هذا لتقليل دخول حركة نحو غلامى المفهوم التزامه قوله خرج في تعريف
 الاء قبل اعتبار الحاشية **قوله** على اعتبار المص متعلق بموع اشارة
 الى ما ذهب اليه بعض النحاة من انه منبى فلا يحتاج ح الى اخرجها
 بتقييد السببية لحروبها بضمير الموع فيحتمل ان يتعلق بخارج احتمالا
 بعيدا بان يراد ان اخرج حركة نحو غلامى مطلقا على اعتبار اللص له عند
 البعض اعراب في حالة الجر وفيه تأمل واعلم انه لو قال في تعريف الاء
 انه ما في امر الموع اعني من حيث انه موع ليقم تعريف لا يشك عليه

في نظر ان الحركة الواحدة لا يكون فيها اختلاف بل هو مشترك

اراد غلامى على معنى موع سبب باء ما قبل
 الى باء المتكلم فانه اذا قيل غلامى على معنى موع
 غلامى فبذلك حركة آخر الموع كحركة اخرى
 ذلك الاختلاف لا يخرج من حيث انه موع ولو
 فذلك الاختلاف لم يوجد في نحو غلامى لم يجد
 في حركاته انما كان سبب

في حركاته

وايضاً الوجه قول السيد فيد الاضطرار بخروج العامل والمعنى المتفق
بما تكلف فتأمل **قول** ليس من حيث انه معرب قال الفاضل
المحقق لوجوده قيل عامل الخبر بل قيل مطلق العامل انتهى وفيه
لو كان قبل مطلق العامل لم يختلف به آخر المعرب فيخرج قبل
اعتبار قيد الحيثية بقوله آخره الا ان يقال اختلف به آخرها وهو
في وقت ما كثر لافي زمان كونه معرباً فيدخل هذا الاعتبار دون
الحيثية ويخرج به فتأمل **قول** اراد ان يبينه على فائدة اختلا
وضع الاعراب وايضا يفهم منه وجه ترجيح الاثنان به على تركه
وفائدة وضعه في الاسماء دون الافعال والحروف بهذا الفاد
بعض المحققين وفيه انه وضع في الفعل المضارع ايضاً جليغ
حسن قوله دون الافعال الا ان يقال مراده ان هذه الفا
ليست في الافعال كثر الابقاء وذكر الحروف مع الافعال بالي
عن ذلك **قول** ليدل على المعاجم معنى يجوز ان يراد ما يتقابل
الغير بما يقوم بالشيء وان مراد به ما يقصد بالشيء **قول** كانه خارج
عن الحد واللام في ليدل متعلق بامر خارج اللام منصوب معطوف
على اسم ان والكلام في زيد النفي **قول** ليدل الاختلاف او ما به
الاختلاف فان قلت لم سند الدلالة الى الاختلاف مع ان الدال
على هذه المعاني هو الاعراب الذي هو ما به الاختلاف وعند المصنف ايضاً
الاعراب مذكور صريحاً بخلاف الاختلاف فهو اولي بالبرهنة
قلت نعم لكن ما جعل قوله ليدل متعلقاً باختلاف وكان للدال
للاختلاف مدخل في تلك الدلالة ناسب الاشارة الى هذا الاحتمال
ايضاً على ان يبين المعنى السلف انه لا اختلاف في ان الاعراب
الدالة على تلك المعاني هو الاختلاف فاختار السلف انه لا اختلاف
لانه المستعمل في مقابلة البناء الذي هو عدم الاختلاف واختار
المصنف انه ما به الاختلاف لانه امر متحقق واضح فهو اولي بالبيان

عليان من المص

دفعہ

للمعنى بخلاف الاختلاف لانه امر معنوي **قوله** يعنى الفاعلية تفسير
المعتورة بالفاعلية والمفعولية والامانة اختار بعضهم للمعنى
منهم وقال بعض آخر بكون الاسم عمدة وفضلة بواسطة الحرف
الحرف وبلا واسطة **قوله** المعتنونة على صيغة اسم الفاعل
صرح بذلك وادعى الفاضل الهندى حيث رجع احتمال كونها على
صيغة اسم المفعول وصرح بها وذلك لان صيغة اسم الفاعل
يذكر على اخذية تلك المعاني المعرب طرأ عليها على طريق المناوئة
افذ واحد بعد واحد وهى باعتبار هذا الوصف مما وضع الاختلاف
او ما به للاختلاف فذكر هذا الوصف اولى في هذا المقام واما صيغة اسم
المفعول فيذكر على اخذية المعرب بتلك المعاني على سبيل المناوئة
بين المعربان فان اخذ ما معرب معرب لا يبدل هذا الجريان تلك المعاني
بالمناوئة ليوضع فتلك المعاني امر مختلف هو الاعراب وايضا لم
يظهر المناوئة في المعربا في اخذ المعربان نكرها معرب ثم اخذ ما معرب
آخر لانها مع تحقها في معرب يمتنع في معرب آخر بخلاف اخذ المعاني
للمعربا فانها على سبيل المناوئة لا محالة وقيل يجوز ان جعل
الفاضل الهندى اسم فاعلة المنكلم لا المعرب وفيه فيه **قوله**
وانما جعل الاعراب في اخر الاسم المعرب شيئا بهند الى ان قوله يبدل
وان كان متعلقا باختلاف آخره لا يفيدلية جعل الاعراب
في اخر المعرب بل يفيدلية وضع الاعراب مختلفا فلا بد من شيئا
عليه جعل في اخر المعرب فان ذلك في الاعراب بالحرف لم يجعل
الاعراب في اخر المعرب بل جعل نفس الاخراج ابا فليصفه الطريقة
في الاعراب بالحرف فتقول استند في الاعراب بالحركة الذي
هو الاصل فانه حال في اخر المعرب نكر الاعراب بالحرف بالمقابلة
على الاصل او تقول المراد مطلق الاعراب وطريقته الاخراج وان
يكون بطريق تحقق الحال في حمله كما في الاعراب بالحركة او تحقق الحلق

ثم أسلم إذا كانت المناوبة معتبرة في الياخذ
وأما إذا اعتبرت في المأخوذ فيقع ما قال
الفاصل الهندي بلا استثناء
عنه
قال الشيخ الرضائي المصنف في الكلبية قد بطه
بعضها على بعض لا بد للمطالع من علامة
غيره له من الطرد علبه
فإنه لا احتياج
منه

بعضها
مفردة له من الطر
ولا ينبغي على القطر العارف أنه لا احتياج
إلى أن يقال هي المعصورة اسم منفعل
أو المعصون هم فاعل كنهه يقضي فيه
بمعنى الورد وتذكر
وقية إشارة إلى أن يبدل علة فاعلة إلى
ولو كان علة غائبة للاختلاف خرج بها
وكونه معلوماً لأنها ما اختلف به آخره
لأنه موعود على أخبار المصنف لكنها لا بد على معنى
من المصنف المعصونة ١٧

الى ان يلقى
 او المصنوع لهم
 بل معنى الورود تدبر
 وفيه اشارة الى ان ليدل على علة خارجة عنها
 ولو كان علة غائبة للاختلاف يخرج بها
 فانه يكون على اقسامها اختلف به آخره
 لانه موجب على اخبار المصنف لكنها لا يدل على معنى
 من المصنف المصنوعة ١٦

لانه معبود علی ابن الحنفیه
من اهل بیت

الاعتقار دست کرد کردن چیزی را و الاعتور مثلثه و ترجمانها الاعتكاف الاعتكاف الاعتكاف الاعتكاف

عبد القوم

ကလေးတို့၏ အသံအရာကို နားထောင်ရန်
အရေးကြီးသည်။

۱۰۰

واعاقل الخ انواعه ولم يسلط الحاسب على الاجسام والاشياء في سعة النوع والاشياء في سعة النوع والاشياء في سعة النوع

٢٦
 اى انواع اعراب اللهم و هذا الشان
 الى تنبيه الاعراب بعد تنبيه ولم يقل
 و اقسام من هذا لان الاقسام كليات
 الاشخاص عصام كافه
 و اما القاب المبني ف هو الضم والفتح والكسرة
 والوقف لمخففة بالحرركات والتكلم بالنباتية
 و به اعند متقدم في اليميز و منها ضم
 و اما الكو فيون فيكون القاب البناء
 في الضمة و بالفتح و الكسرة يكمل على الباب
 والنباتية و لهذا قال المصنف في حقه
 والفتحة لنبها و الكسرة جراً فاطم
 و انقل حرركات الصم الكسرة المعك قال رجل
 للمخيل لا اجد بين الحركات و قال قال له
 المخيل اقل غنة فقال له انى باخذ الاضال
 عليك فقال لا ادري قال اخف انا فقال عليك
 السمع لا تك لا تحتاج فيه الى استعمال حارس
 اتا سمعت من الصوت و انت يتكلم
 في اخرج الفتحة الى كركك الشفتين مع
 اخرج الصوت و في اخرج الفتحة الى
 كركك سطر الفم مع اخرج الصوت
 فاعل فيه عضو لى انقل ما على فيه عضو واحد
 بلذا انقل الزجاج في كتاب الابيضاح في
 اسرار النحو

ليست مخففة فيها ولا يحكي ان افراد العامل ايضا خرج ع تعريف
 لان البينة في حصول المعنى المتقضي ليست مخففة فيها ايضا
 فان السناد والحمل الذي قام به المعنى ايضا مخرجا في حصوله
 ولا ينفخ ذلك حال البينة المفترضة الباء على التامة بل يصح
 التعريف على مجموع العامل والحمل والسناد وسائر ماله دخل
 في حصول المعنى المتقضي فقد قيل في الجواب المراد من البينة
 الواحد اللغوي في الثاني في حصول المعنى المتقضي وهو ليس بالفاعل
 قال الفاضل المحن في تقديم الى والحجور للاهتمام لا
 للمعنى الباء للمالة اي عذوه التي حصول المعنى المتقضي وهو
 ليس بالفاعل وفيه تأمل **قوله** اي معنى من المعاني بالثبوت اشارة
 الى ان اللام في المعنى للمعنى الذي هو في معنى التثنية او المتشبه
 بالفاعل ومعنى ما من المعاني المعتنقة **قوله** المعتنقة على امر
 المتقضية وصف المعاني الاعتناء اشارة الى ان كونها
 مقتضية للآثار بسبب اعتوارها على المعنى ثم ان تعريف العامل
 لا يصح على عامل الفعل عند البصرة اذ المعنى المتقضي لا يوجد
 عندهم في الفعل والمص من اتباع البصريين الا ان يحصل المعنى
 بهنا بعامل الاسم بحمل اللام في قوله العامل للمعنى الخارج اشارة
 الى العامل المعنى في تعريف المعنى او بحمله عوضا عن المضاف اليه
 تقديره عامل الاسم ثم انهم غفروا العامل المطلق بما اوجب كون
 اخر الكلمة على وجه مخصوص **قوله** تعريف العامل لا يصح
 على العامل في مثل قولنا بحسبك درهم فانه لم يحصل له المعنى
 المتقضي اما الفاعلية والمفعولية فلفظا واما الاضافه فلان
 بحسبك ليس مضافا اليه **قوله** الاضافه وان لم يتحقق
 فيه حقيقة لكن لا علم عدم تحققها فيه حكما والمراد بالمعنى المتقضي
 اتم من ان يكون حقيقة او حكما ولو سلم فالمراد من العامل للمعنى

مال

ماله ثانيا في اللفظ والمعنى فخرج العوامل الزائدة لا يضر **قوله**
 للمعاني ان اعتبار الاعراب في تعريف العامل بوجوبه لا يوجب
 المعرب تأخوذا في تعريف المعاني او العامل اخوذا في تعريف المعرب كما اشرنا
 اليه فافهم **قوله** في ايت يرايت عامل في الظاهر موافق
 لمذهب الكوفيين حيث قالوا مجموع الفعل والفاعل عامل
 في المنعول لانه صار فضلة لمجموعها واما عند البصريين فالمراد
 الفعل الذي في ايت عامل فان العامل في المنعول عندهم هو
 الفعل **قوله** فالمراد المنصرف للمعاني لاجراوين النواعل
 ان يتبين ان الاعراب يكون بالحركة وقد يكون بالحرف وبين
 انه في ايت معرب بالحرف فادخل فاء التفصيل في قوله فالمراد
 المنصرف وقال بعض المحققين اراد تفصيل اقتضاء المعنى
 المتقضي فانه تارة يقتضي الحركات الثلاث وتارة يقتضي
 ما سوى الفتح وتارة يقتضي ما سوى الكسرة وتارة يقتضي
 الحروف الثلاثة وتارة ما سوى الواو منها وتارة ما سوى الالف
 فهذه اقسام ستة انتهى لا يحكي ان هذا انما يتصور اذ كان حصول
 الحركة ايضا مقتضيا للمعاني المتقضية للاعراب وليس كذلك
قوله اي الاسم المفرد الذي له لو ترك المفرد وجعل الاسم الذي لم يترك
 متنفيا ولا مجموعا تعبر ان كان او اذا انظر ان المفرد بهنا المطلق
 في مقابلة المتنفى والمجموع وكله اطلاقا اخر وقع بعضه في هذا الكثرة
 فانه اطلق في تعريف الكلمة على ما يقابل المركب اطلق في تحت
 المنادى على ما يقابل المضاف والتشبيه واطلق في تحت التمييز
 يقابل الجملة وما شابهها قال **قوله** مفرد المنصرف على هذا
 التفسير يتناول الاسماء الستة وما يحقق المتشبه والمجموع مع ان
 ليس اعراب مفرد المنصرف **قوله** ذكرنا بعد هذا الحكم بالاستثناء
 عن هذا الحكم فانه قال كل مفرد منصرف اعرابه بالحركات الثلاث الما

اي لم يترك المفرد والاعراب المنصرف لانه جاز
 التفصيل على عدة فالمفرد والمركب المنصرف
 مع انه يوجب تفصيل كل واحد من الموصوف وهو المفرد
 لان جازم التفصيل بين الموصوف وهو المفرد
 والصنف وهو المنصرف باجتناب هو الكسرة
 ولما كان اصل الاعراب بالحركة والاسم فليس
 استثناء كما كانت التثنية والاسم للعدول
 والاصل في قولنا فالمراد المنصرف ١٣

اعلانا في تعريف

السالم على غير المنصرف واما لكونه اوضح من غير المنصرف او معقولة
 يحصل بما يكون بالالف والتاء بخلاف غير المنصرف فانه يكتسب الى
 تفصيل على التسع كما سباني اولان النصب فيه تابع للجر وهو
 شائع واقع في المنى والسموات به والجمع المذكور السالم
 و ملحقاته فيكون كالاصول بخلاف العكس كما في غير المنصرف
 اولان جمع المؤنث السالم فان اعرابه يهذبون كالمكتنين
 لا يتغير بخلاف غير المنصرف فان حكمه يتغير للضرورة والتأنيب
 او عند الاضافة اولان غير المنصرف لمناسبة بالمبنى مخطيء
 عن درجة سائر المعربات فانما سبب تأخيرها لكن و
 قدم على المعربات التي اعرابها بالتحرف لتكاثر المعربات
 بالحركة اولانه لما ذكر اعراب مفرد المنصرف فبان اعراب بال
 يكون مفردا بان يكون جمعا كذا ولم يكن منه حرفا بان يكون غير
 منصرف كذا اولانه اذا اجتمع في مادة جمع المؤنث السالم
 مع غير المنصرف كسمات علما للمؤنث تغلب فيها جمع المؤنث
 السالم في الاعراب مع اتعاض معنى الجمعية حال العلمية نقل
 عنه فترسده السالم مرفوع على انه صفة الجمع انتهى وانما
 حمل هذا التاكيد على ان السالم صفة للمؤنث لانه واحد الذي
 سم نظمته عند الجمع ولهذا جعل فسا للجمع الذي سم فيه نظم
 الواحد وذلك لان الاصطلاح جرى على توصيف الجمع بالسم
 بالسلمة وان كان السلمة حال واحدة اولانه ليس المراد المعنى
 الاضائي حتى توصف المضاف اليه بشئ اولانه في مقابلة
 الجمع المكية فكما ان المكية فيه صفة الجمع جعل السالم ايضا
 صفة **قوله** وهو ما يكون بالالف والتاء يعني ان مفهومه اصطلاح

هو هذا فلا يخرج عنه كوسجلات ومكتوبات ومرفوعات
 وخاليات متى لم يكن واحدا مؤنثا بصدر مفهومه
 الاصطلاحي عليها ولم يزل فيه كوثون جمع ثبة مع
 ان واحده مؤنث سم في جمع لعدم صدر مفهومه
 الاصطلاحي عليه وانما سمي جمع المؤنث لكونه واحدا
 مؤنثا غالبا وسما سلمة نظمه عند الجمع قال بعض
 المحققين وينبغي ان يضم اليه اولان جمع ذات من غير
 لفظ كما ضم الواو الى جمع المذكور السالم **قوله** واحده
 عن الحكمه الظاهر ان ضمير راجع لا جمع المؤنث السالم
 كضمير هو في قوله وهو ما يكون بالالف والتاء وارجح
 لان الاحتمال من جهة فسر **قوله** في شئ ولم يذكر شئ
 غير جمع المؤنث السالم حتى يكون داخلا فيه فارجا
 عنه بقوله جمع المؤنث السالم الا ان يقدر الاسم المعرب
 في نظم الكلام فيقال الاسم المعرب الذي هو الجمع المؤنث
 كذا او البضاح لا وجه لتخصيص جمع الحكمه بل احترازه عن
 جمع المذكور السالم ايضا ويحمل ان يرجع الضمير الى السالم و
 يؤيده الاحتراز عن الحكمه فقط لكنه خلاف النظر
قوله فانه قد علم يعني قد علم ان اعراب الحكمه ليس كذلك
 والا فحذف اعرابه على ونبهه الاصل لانه ليس في آخره
 حرف ضام لان يجعل اعرابا بخلاف الجمع المذكور السالم لكن
 يلزم سبب جعل اعرابه بالحركة من جهة الضم على الاصل
قوله غير المنصرف بالصفة الظاهر ان المراد غير المنصرف اصطلاحا
 فلا بد من التقييد بكونه غير واقع في ضرورة الشعر ولا في موضع

روي النسب والامع التام والاضافة والجمع الموث
 اسم فان اعرابه ليس بالنظية والفتحة وان اردت
 معناه التفعلي ويراد بالمنصرف انتم من الحقيقة والخلق
 كما ذكر في المفرد المنصرف فيخرج عنه ما سوى جمع الموث
 اسم الذي وقع غير منصرف كسمات علماء **قوله** و
 وفوك وهو اجون وادى لامة هاء اذا صله فوه
 خذت السماء فيه جرة التخفيف ثم قلب الواو ياء او
 اذا اضيف الى ياء المتكلم فيقال في وده سيجعل انبا
 فيقال في واذا اضيف الى غير ياء المتكلم فوه الميم
 الى الواو فتتلفظ بها حال الرفع ونقلت الواو الفاء
 حال النصب وباء حال الجر **قوله** فاعراب هذه الاسماء
 الستة بنيت بهذه العبارات على ان هذه الاسماء ما
 بالخصوصيات المذكورة غير معتبرة حتى يبنى الحكم
 على خصوص اجوك وابوك واخوانها للتأليف
 امتناع الحكم عليها بكونها بالالف والياء والسلاط
 بل هو الحكم عليها بكونها بالواو ولذا ينفوا التقييد بكونها
 مضافة الى غير ياء المتكلم بل اراد هذه الاسماء في ضمن
 تلك الخصوصيات وانما لم يعبر عنها بالاف والياء لعدم
 الخيل بل اختار تلك الخصوصيات اما ليكون عبارة
 الحكم مستقلة على مثاله او لتأليفهم ذكر وومن غير
 اضافة **قوله** لا يبر من هذه او لتعليم المبتدئ كيف
 يعرب بالواو والالف والياء حين الاضافة فانه
 لا يبر من هذه الاشارة **قوله** لكن لا مطلقا لما اشار

لا

الى تحرير قوله اجوك وابوك الى عن خصوصياتها
 بقوله فاعراب هذه الاسماء الستة يتوهم تحريمها عن كونها
 مكتبة وموقوفة ايضا الستة وقال لكن مطلقا **قوله**
 او مقفرا منها الى ما يقف منها فان دولا يقف **قوله** مصدا
 مضافة غير ترتيب المتن فان قوله مضافة الى غير الحكم
 مقدم في المتن على قوله بالواو والالف والياء في الشرح
 المشهورة للتبني على ان هذا الترتيب اولى لان قوله مضافة
 حال من فاعل الظرف اعني قوله بالواو والالف عاملها
 والحال لا يتقدم على عاملها الظرف على الاصح وفيه انه
 كوزان يكون حالا من الاسماء الستة بتقدير اعراب بقرينة
 المقام الى اعراب هذه الاسماء حال كونها مضافة الى غير
 ياء المتكلم بالواو والالف والياء فلما بنى في تغييرها
قوله فينبغي ان يكون مضافة الاو لا ان يقال فيجب اعرابها
 بالحروف ليس الا حال كونها مضافة الا ان يقال المرفوع فينبغي
 التقييد بكونها مضافة **قوله** في كسر الاسماء المضافة اليها
 الاولى ان يقال فاعرابها ليس بالحروف او كون حالها كسر
 الاسماء المضافة الى غير ياء المتكلم بان يكون اعرابها بتقدير
 لا ينافي كون اعرابها بالحروف **قوله** وانما جعلوا اعراب
 هذه الاسماء بالحروف لانهم لما جعلوا **قوله** اعلم ان المراد
 في هذا المقام مركب من ثلثة اجزاء الاول جعل اعراب
 بعض الاحاد بالحروف فعلمه بقوله لانهم لما جعلوا **قوله**
 وانما جعلوا اعراب هذه الاسماء بالحروف لانهم لما جعلوا

أسماء الستة لثلاثة أعراب كل من المشني المجموع **فصل**
 والثالث احتيا خصوص هذه الأسماء فعمله بقوله وانما
 اختار واحده هذه الأسماء الستة لثلاثة أعراب فلما تضمنت قصه
 وانما جعلوا أعراب هذه الأسماء بالحروف هذه الألف واللام
 فترك انما في الاضربين ادراكا لا يخفى ثم ان قوله لا جعلوا
 أعراب المشني والجمع المذكورات لم بالحروف بغير تقديم أعراب
 المشني والمجموع واستثنى لهما في كلام العرب عن استعمال هذه
 الاحاد مع ان هذا غير ظاهر فاما ارادوا ان يجعلوا
 أعراب المشني والمجموع بالحروف بسبب وجود حرف صا في
 الاعراب في اخرهما ارادوا ان يجعلوا أعراب بعض الاحاد
 ايضا ذلك **قوله** جعلوا في مقابلة كل أعراب اسما
 قال بعض المحققين والاعراب ان يقال الموب بالحروف
 في الضم والمخف ستة المشني وكلما واثنان والجمع و
 والواو والعشرون فجعلوا في مقابلة كل ضمير اصلا انتهى
قوله في كون معانيها مبنيته قال بعض المحققين الاول
 في كونها مبنيته عن تقديره في كونها مستندة للتقدير ولان
 المبني هو اللفظ دون المعنى انتهى وفيه ان الابداء ما وال
 الاخبار والاسعار في اللغة ولا شك في جواز اسناد الاسماء
 الى المعاني ثم ان بناء هذه التقدير في اخوك وابوك ومجرك
 باعتبار ان الاخ لا ينفصل عنك ولا ينفصل الابن عنك
 اخ والاب لا ينفصل ولا ينفصل الابن والحم لا ينفصل ولا ينفصل
 الابا مزة وزوجها وبشخص اخر وفي ذوالعالي باعتبار انه
 لا ينفصل بدون جنس وما لك ما لك وما في حصوله ففوتك

فلا يابا

فلابا عن التعدد غير ظاهر والتعد الذي بضمهم
 من الاضافة مشرك في جميع الاسماء المضافة قال
 بعض والمحققين والاوليه ان يقال اختار هذه الاسماء
 الستة لثلاثة أعراب المشني والمجموع في ان فيها حرف لين بعده
 ما يتم به الاسم لان الاسم بنون التثنية والجمع والمضاف
 اليه والتثنية واللام **قوله** ولو وجود حرف صا في الاول
 ترك اللام لانها تدل على استقلال كل واحد من التعليلين
 مع ان الاول لا يتم به بدون الثاني فان البناء عن
 التعدد موجود في كثير من الاسماء كالحال والولد والام
 والتم وغير ذلك فان الابن عن التعدد ولا يستثنى
 خصوص هذه الاسماء **قوله** في اواخرها حين الاعراب
 سماعا يعني في اواخر هذه الاسماء بحسب الظاهر حين اسد
 استعمالها معربة يوحده وحرف تكسب السماع من العرب
 يصلح الاعراب لثلاثة أعراب في الطرفين والتغير
 وهي عند جماعة من النحاة لام الاسم في الاربعة المنقوصة
 المنقوصة ومنها في الاضربين وكلام الشيخ ايضا يميل
 الى هذا حيث قال باعادة الحرف المحذوف فيها فافوتك
 واخواته عندهم على وزن فعل وفوز على وزن فاع
 عند بعضهم على بدل من اللام والعين المحذوفين
 ح ففوتك ووزن فوزن فوز **قوله** وهو كلامنا فاعلم
 كلاما على اثنان مع ان مناسبتها لثني صورة ومعنى
 اما لكون اعراب كلاما في بعض الاحوال بالحركة وكونه
 مفردا والمفرد مقدم على المشني او لكونه افعلا او في طوفا

بالمثنى خفاء بالنسبة الى اثنين او لكونه اخف بالنسبة
 الى اثنين والاضف بالتقديم البين **قوله** لكونه مخرج كل
 لانه مؤنثه وساخ ذكر المذكر ويرك المؤنث على مقابلة
 عليه في الاحوال المستمرة **اعلم** ان الظاهر ان التاء
 في كلتا للتأنيث مع ان تاء التأنيث لا تأتي في وسط
 الكلمة وايضا لا يكون ما قبلها الا مفتوحا ولهذا صرح
 بعضهم بان التاء فيه ليست للتأنيث بل عوض عن
 الف كلا والف كلتا الف التأنيث وفيه انه اذا كان الف
 للتأنيث يزم ان يكون كلتا غير منصرفة للتأنيث
 بالالف جلية فيحمل الحكم بان اعراب غير المنصرف بالفتحة
 الا ان يجعل المنصرف وغير المنصرف من اقسام المعربا لمكة
 كما مر في الاشارة اليه قال الفضل المحض انما جئنا بالالف
 التأنيث بعد الفاء لان التاء لم يتخص للتأنيث فلهذا
 جاز توسطها بل فيها راحة منه لكونها بدلا منها لا مضافا
 ولذا لم يفتح ما قبلها ولم ينقلب مثل تاء اجبت
 ونبت هاء في الوقف لانها ليست بمحضر التأنيث
 وكذا الالف لانها تنصرف لا اعراب وجاز الجمع بينهما انتهى
 فعلى هذا يمكن ان يقال ما لم يكن الالف فيه محضر
 التأنيث لم يؤثر التأنيث بالالف في منع صرفه **قوله**
 مضافا الى حال كون كلا وكلتا مضافا لقدر الكلام
 اعراب المثنى وكلا وكلتا حال كون كلا مضافا الى مضمرة
 قال بعض المحققين واما اضيف اليه كلا وكلتا ان يكون
 مثنى او ضميره ولا يجوز ان يكون متعددا غير متصلة الا

في الشعر والحق التاء بجلالته في الاصل واو او يا
 والاكثر من على الاول **قوله** فاذا اضيف الى ضمير الذي
 هو الاصل يجب ان يكون ذلك المظهر معرفة **قوله** نقط
 لا تضاف اس كنن لاضل لهذا القول في اثبات تقديرية
 الاعراب لان يجوز ان يكون اخره الفامستحق فيكون
 اعرابه تقديرية بل قد يعم ان يقال ليس في اخره
 الف حال الاضافة الى المظهر **قوله** واذا اضيف الى
 المظهر **اعلم** وايضا كان المظهر مضافا بالنسبة الى
 الحكم الظاهري روى عبد الاضافة اليه جانب المعنى
 الذي هو ايضا مضاف مسطور **قوله** فليذا فيكون اعرابه
 بالعرف لكونه مضافا الى مضمرة هذا المظهر وهو
 قيد بذلك دفع بعده **قوله** وكذا اثبات وان كان لفظا
 موضوعا ان المؤنث اثنين لان التاء فيها للتأنيث اذا
 التأنيث لا يتحقق وسط الكلمة **قوله** والمراد ما سمى به
 اصطلاحا ما يعنى ليس المراد المعنى التركيبي بمعنى جمع
 المذكر الذي رسم نظمه عند الجمع حتى يخرج عنه ما واحد
 مؤنث وما فيه سلم نظمه واحد عند الجمع بل المراد من
 هذه اللفظ معناه الاصطلاحي وهو الجمع الذي الى
 باخره واو ونون واربعة ثلثة مقادير مفردة فصاعدا
 فان قلت هذا معنوم لا يصدق على الجمع المذكور لم
 في حالت النصب والجر قلت الواو مذكور بطريق مثلا
 يعنى الجمع الذي في اخره واو في حال الرفع او يا في حال
 النصب والجر والمراد الجمع بالواو والنون بطريق الاصل

انعام فيكون كونه بالواو والنون في الجدة في بعض الاحوال
 ثم اعلم ان بيان المصنف الجمع المذكرات لم فيما سبني وبيان
 شرائط سبني ان يكون تذكير واحدة معتر في معنونه اطلاقا
 ولذا جعل سبني وارضين فيما سبني من التواريخ مما ذكر من
 المفهوم الاصطلاحي مغاير ما اصطلاح عليه المصنف وذلك
 ان تذكير من قوله جمع المذكرات لم معناه التذكير وبذلك كونه
 سبني وارضين في اخوات عشرين بان يراد منها ما على
 صورة الجمع المذكرات لم وليس جمع المذكرات لم **قوله عالم**
يكن واحدة مذكرا الاظهر ان يقال ولا ما نظيره **قوله** وهو
 الوجود على عشرين واخواته لما ذكرته باجمع المذكرات لم
 في اصل الجملة ولكونه اخف واقل بالنسبة الى عشرين
 واخواته **قوله** وليس عشرين جمع عشرة جواب سؤال مخدر
 وهو ان يقال عشرين من ماصدقات الجمع المذكرات لم
 لا من محقات لكون عشرين جمع عشرة وتلكون جمع ثلثة
 وعلى هذه القياس فلا وجه لادعائها فاجاب بان عشرين و
 اخواتها ليس بجمع والا فليح اطلاق عشرين على ثلثين **اعلم**
 انه يمكن ان يقال معنى قوله ليس بجمع ان عشرين واخواتها
 لا يعمل في المعنى الجمع من حيث انه معنى جمع **والا** لانه
 اطلاقها على ثلثة مقادير واحدة فاصح ان يكون كذلك فلا
 يروح ما قبله ان يكون عشرين واخواتها جملة اصل
 عشرين الى معنى اخر وخص ثلثون واخواتها بغير خصوص من افراد
 معناه وهو عشرة فقط مقادير واحدة ولا يرد ايضا ما قبله
 جملة عشرين واخواتها جهنا بناه لما سبني في بحث اسماء
 العدد من ان اصول العدد اثني عشر كلمة هي من واحد الى عشرة

الامام

واما الف وغيرهما من الاعداد يحصل تشبيها او مجعها او تركبها
 بلا عطف ومع عطف وعدة عشرين واخواتها جملة لكن يرد على
 هذا ان الظاهر ان الجمع المذكرات لم انتم من ان يكون بالفعل
 مستغلا في معناه الجمع او اصله ليكون مضمون تمام اطلاق حكمه
 كما ريد هذا المعنى من جمع الموثات لم سميات علما فيه
 فغير ان واخواتها على تقدير جمعيتها في الاصل داخل في جمع المذكرات
 لم فلا وجه لادعائها **قوله** وانما جعل اعراب المثني مع محقات
 او الى ترك محقاتها ان خصوص انهما فرع للمواحد مخصوصا
 والجمع او جعل محقات المثني والجمع ايضا فرع الواحد بواسطة
 فخرية المثني والجمع بعيد غاية البعد ايضا بان الحرف ايضا
 للاعراب لقوله وهو علامة التثنية والجمع يدل على ان منظوره
 في الاستدلال هو التثنية والجمع لا المحقق بهما **قوله** هو علامة التثنية
 والجمع فان قلت صلاحية علامة التثنية والجمع للاعراب عنونه لان
 العلامة لا يتغير والاعراب يتغير قلت جاز تبديلا علامة وهذا يصلح
 للاعراب **قوله** ولما جعل اعرابها بالحرف لا بيمين ثمة جعل اعرابها
 اراد ان يبين ثمة جعل اعراب المثني بالالف والياء واخراب الجمع بالواو
 والياء فان قلت لما ذكرنا انما سبني ان يجعل علامة التثنية والجمع اعراب
 اعرابها ومعلوم ان علامة التثنية هي الف والياء وعلامة الجمع هي
 الواو والياء فعلم منه ان اعراب التثنية بالالف والياء واعراب
 الجمع بالواو والياء قلت ما علم سابقا ليس هو الا ان علامة التثنية
 والجمع هي حرف علة فالب ان يكون اعرابا واما ان العلامة ماذا علم
 يعلم بعد بل جعل الف والياء علامة التثنية بعد جعل اعرابها
 بالالف والياء في الاحوال الثلث وجعل الواو والياء علامة الجمع بعد
 جعل اعرابها بالواو والياء بهذا الوجه الالهي ذكر فاصل **قوله** فلو جعل

اعراب كل منهما بتك الحروف لوضع الالباس سواء
 جعل كل واحد من الحروف اعرابا واحدا فبها بان جعل
 الواو علامة الرفع فيها مثلا او جعل كل واحد من الحروف
 في كل واحد منهما اعرابا احزابا جعل الواو علامة الرفع
 في الشبهة وعلامة النصب في الجمع مثل فانه يحصل
 ايضا التباس الشبهة في حال الرفع بالجمع في حال النصب
 النصب مثلا فان قلت قد يحصل الالباس في الشبهة
 والجمع بين حالهما النصب والجر على اعتبارهم
 ويرفع بقرينة العامل فليكن ههنا ايضا ويرفع بقرينة
 العامل قلت فرق بين التباس واللباس فان التباس
 حاله الشبهة للشبهة بانه لم يعد لهم يكون سهلا برفع
 شيء واما التباس الشبهة بالجمع فهو امر عظيم محل
 في الافادة لا يتركب مثله بل يكثر عنه فان قلت
 يجوز وضع التباس بعد جعل اعراب كل من المشي والجمع
 بتك الحروف كحركة ما قبل تلك الحروف بان جعل
 حركة ما قبل اعراب وضع الشبهة معا بركة ما قبل اعراب
 رفع الجمع مع موافقة اعرابها كما جعلهم في جعل
 الباء اعراب الجر فيها قلت هذا لا يتصور في اعرابها
 بالالف فيجعل الالباس في تلك فيه فان قلت فليكن
 في صورة الالف حركة النون الى بعدها النون غير
 بان واما بسقط في حال الاضافة فيتحقق التباس في تلك
 الحال فان قلت يمكن وضع الالباس بجعل اعراب اعرابها

لفظيا

لفظيا والاخر تقدير ايا قلت لا يجوز جعل اعراب
 تقدير ايا الا لتقدير ظهور اعراب او استقلالا بعد
 الظهور ولم يتحقق شيء ومن ذلك في شيء
 منها ووقع الالباس لا يكون علة لتقدير اعراب
قوله فلو خص اللفظ بها يعني المجموع بلا اعراب
 بعد فرض جعل اعرابها بل قد اختصار حروف
 الاعراب الحروف العلة **قوله** لحقة الفتح وكثرة
 الشبهة **قوله** لقياس الى الجمع وذلك لان الجمع
 يتوقف على ثلثة فزاد شرط ثلثة ان كان
 اسما واكثر من الشبهة ان كان حصة بكتات الشبهة
 في انها يتحقق بغيره بدون شرط وما كان اقل
 شرطاً فهو اكثر افرادا اولان في الثلثة مثل تبصرو
 ثلثة ثبت باختيار كل اثنين منها ولا يتصور ثلثة
 باختيار كل اثنين منها ولا يتصور الجمع واحد
قوله لا فرق كل منهما فضله في كلام ايا علامة
 الفضلة حقيقة او حكم او صفة للفضلة حقيقة
 او حكما **قوله** ولما خرج من تقسيم الاعراب الى
 الحروف والحركة يعني قوله في المنص والمضمر وانطبع الى
 الملك المنصرف الى ههنا اشارة الى الاعراب
 الى الاعراب بالحركة والاعراب بالحروف وبنان
 مواضعها المختلفة في اتمها في بعض المواضع
 بالحركات الثالث وحروف الثالث وفي بعض
 المواضع بالحركات والحرفين **قوله** الذين اثير

الى تقسيم اليها في حكم المعرب حيث قال وحكم اسمي
 ان يختلف باختلاف العوازل او تقدرا وفي هذا
 البيان مع فوائد الاولي ان قوة التقدير في
 بيان الاسم لتقسيم التقسيم اليها لا تقسيم
 للاعراب والثاني ان لامة التوليف في قوله التقدير
 وفي قوله اللفظي محمدي والثالث ان هذا
 الكلام متصل بما قبله كالان اتصال ولما كان
 التقدير في اقل وما هو اقل فهو اخف فتقدم
 واضبط فيكون اولى بالتقديم واقله عليه
 ولان التقدير في حلقه اولى بالتقديم في مقام
 البيان والمقصود من هذا الكلام ان تقدير
 عن تقديم الاعراب التقدير مع ان اللفظي
 اصل لان الاعراب جعل الاسم عوضا عن المضاعف
 اليه او للعهد اشارة الى تقدير الاعراب الذي فهم من
 حكم المعرب والمناسب بعد هذه اعني قوله واللفظي
 في ما عداه وكما سبق من انه في بيان فسمي الاعراب
 الذين اثار الى التقسيم اليها بقا ان يفهم التقدير
 في الاعراب المقدر بان يجعل المصدر بمعنى اسم المفعول
 او بان يجعل **ب** النسبة مقدر بان يكون التقدير في
 في الاصل التقدير كما ان المرص الاسم والعمر في
 المفارقة في عبارة المنطقيين بمعنى المرص **قوله**
 فيها اي باسم المعرب لم يجعل ما كان في حرف آخر
 لانه لا يصح في الاعراب بالحرف **قوله** اذا لم يكن

حرف الذي هو محل الاعراب قابلا للحركة
 وكان الاعراب بالحركة وعدم التعرض الى ذلك
 لظهور **قوله** في اخره الف الاول ترك في ان
 الالف نفس الاخر ويمكن التوجيه بان يراد
 موضع الاخر ويقال ان اخر الاسم عام و
 الالف خاص **قوله** كعضا عنار عضا لكان رة
 الى ان الالف المقدر كالمفعول وكذا في فاضلة
 الى ان الباء المحذوثة كالمذكور لقائل ان يقول
 ان اجزاء الاعراب في مثل عصا وقاضا
 قبل الاعمال او بعده فان كان قبله مع انه
 غير ملابم اذا التحركا بحركي الاصول على الكلمات
 الفقيه وهي تكون بعد الاعمال فيما نقل يزم
 ان يكون الاعراب في كليهما مستقلا وليس
 في اخر عصا قبل الاعمال الفاصلي بتقدير فيه
 ظهور الاعراب وان كان بعد الاعراب والاعمال
 كما هو الملابم فيلزم ان يكون في كليهما مستقلا
 لان حرف آخر فاض ليس مستقلا حتى كما
 يمكن ظهور الاعراب فيه وال جواب ان بعث
 الاعمال لو كان مستحقا قبل الاعراب
 فيعدل ثم يحركي الاعراب كما في عصوفاته
 قبل اجزاء الاعراب في اخره او متحرك
 فلا ادراك مفتوح ما قبلها وذلك
 تقتضيه قبلها الف فقلت ثم عند اجزاء

الاعراب بتقدير ظهور الاعراب بالحركة في الالف
 ولو لم يتحقق بحث الاعمال قبل اجراء الاعراب
 على حرم يعرب أولا ثم بعد الاعراب لو وجد نقل
 فنقل كما في قاض فانه قبل اجراء الاعراب
 لا بحث للاعمال وبعد اجراء الضمة في حال الرفع
 والكسرة في حال الجر كجهد نقل يقتضي حذف الحركة
 فلم ان يكون الاعراب في عهدها بعد الاعمال من
 تحرك الحكم ذلك ان نقول في الجواب ان الحكم سر
 يتقرر الاعراب اهتدا اصابه فيها كان في اخره الف
 من غير ابدال كجهد كجهد حمل ما عداه مما في اخره
 الف عليه والحكم بالاستقلال ايضا فيها كان في اخره
 باء من غير ابدال كالقاضي ثم حمل ما عداه
 مما حذف ياؤه ايضا عليه ولا يجزى ح التمهيد
 المذكور بعدم والاعمال فيها هو الاصل **قوله**
 وكافي الحكم المتعرب بالحركة سواء كان معزوا او مجزا
 كسرة منصرفا او غير منصرف او جمع المؤنث الساتم
 كاجور وعبادي ومساجدي ومساكنه قال الفاضل
 المحشي ولو قبل بالحركة لفظا لكان اول ما يخرج عنه
 مثل عصاي فان تعذر الاعراب فيه قبل اتمام
 الاضافة انتهى واهتمت من عليه بعض
 المحققين فان اصل عصاي عصوي فالنقل
 بالالف ما تعذر اعرابه فيكون القلب بالالف بعد
 تعذر الاعراب بالاضافة وفيه ان البحث الذي ذكرنا

في الف

في القلب بالالف موجود قبل الاضافة فالنائب ان يعبر الاعمال
 قبل جعله مضافا ايضا فالاول ان نقيده بكون بالحركة لكن يتوجه
 عليه انه يخرج في نحو قاض مضافا الى باء التكلم مع انه داخل فيه نحو
 علامي اعلم ان كثر النجاة ذهبوا الى ان مثل علامي مبني لكن المصنف عند
 المصنف وبعضهم انه معرب فانه لا يستقل ما قبل باء التكلم اذا
 كان الباء متلفظا بخصوصها واذا قلت بالالف والباء نحو بعلامي
 وبابايت وبابايت فلان فالاولي وان يقال لما استعمل ما قبل الباء
 بالكسرة او الفتحة في صورة التاء فتأمل فيما ذهب اليه بعض النحويين
 هذا الكلام على سابقه نظر اذا المفهوم ما سبق عدم جواز ادخال
 الحركة مع وجود الكسرة لنسبة الكسرة لا عدم جواز اعتبار
 نفس تلك الكسرة اعرابا في حال الجر كانه يذهب اليه البعض بل وجه كونه
 غير مرضي انه لو اعتبر تلك الكسرة مع كونها للباء يلزم توارف العنان
 المتقلين اصطلاحا على معلول واحد وهو ادخال الكسرة وان مقتضى
 الاعراب الجر حادث فلا بد ان يحدث علامته عند حدوثه ليدل عليه
 فلا يتسبب ان يعبر ما كان موجودا قبل حدوثه علامته لانه فان قلت
 فكيف جعل علامته التثنية والجمع الموجودين قبل حدوث المعنى المقضي
 او ابا والاعلى المعنى المقضي بعد حدوثه قلت حصول الالف والباء
 في الجمع او ابا وهي حادثة بعد حدوث المعنى المقضي وما هو علامته
 التثنية والجمع ومقدم على المقضي الاعراب واحد منها لا على التثنية
 مع ان التثنية فتأمل يعني كون الاعراب تقديريا في يدين التثنية
 اشار الى ان قوله مطلقا قيد بعضا وعلامي وان كان قايمة التقييم
 لم يظهر في بعضا اذ فاندته ردت من قال ان مثل علامي معرب لفظا في حال
 الجر وان المضاف الى باء التكلم المهم من ان يكون مقصورا او ناقضا

١٠

او صحيحاً وذلك الرامي من المغالية بمثال الاعراب المتعذر والمستقل
 فان كلاهما معيد ويمكن ان يبين وجه الاطلاق في كليهما بان يرد
 بعضاً مطلقاً ما كان الفه مخدوفاً وذلك اذا كان محل الاعراب
 قابلاً للحركة الاعرابية او كان الاعراب بالحرى واجتمع ذلك مع ان حرف
 آخر يوجب ثقل الكلمة على السكت وانما قلت ذلك ليصح التمثل
 بخومسلى وعطف على قوله كقاض كفا في الاسم الذي في اخوه يا
 مكسورة ما قبلها هذا الكلام مشعر بان الاعراب بالحركة والمستقل
 والمنقوض اليان فقط مع انه ذكر في شرح ونحو جواب
 ان كل منقوض على نحو اعل او يا كان او يا نيار فعا وجو اقفا
 وانما قال في اخوه يا مكسورة ما قبلها احته از عن نحو طي فان
 اعرابه لفظي لعدم الاستقلال عطفاً على قوله كقاض لا على
 قاض لانه يوجب زيادة واحد من الكاف او كلمة نحو لكن لو ذكر
 كلمة نحو اشارة الى ان هذا ضابطة اخرى وهي كل جمع المذكور
 ما اوصيف الى يا المتكلم في حال الرفع يعني تقدير الاعراب
 للاستقلال قد يكون في الاعراب بالحركة وقد يكون في الاعراب
 بالحرى المقصود من هذا الكلام ان مقصود المصنف تقدير الاعراب
 الامثلة بيان ان تقدير الاعراب للاستقلال قد يكون في الاعراب
 بالحركة وقد يكون في الاعراب بالحرى الاستيفاء جمع صور الاعراب
 التقدير في الاصول الثلاثة كما في الاسماء الستة والجمع المذكور
 التام المضافة الى الاسم المعرب باللام نحو جاء في احوال الحارث
 ورايت افا الحارث ومررت باحى الحارث ونحو جاء في احوال القوم
 وابت صالحى القوم ومررت بصاح القوم وايضا ليس
 مقصودة من ذكر عضا وغلامى في الاعراب التقدير المتعذر استيفاء

جمع

جمع صور الاعراب المتعذر حتى يرد عليه ان الاعراب في الاسماء
 المعربة بالحركة المذكورة بطريق الحكاية بتقديرى ايضا للتعذر
 بسبب استقلال او اختلكت الاسماء بالحركة للحكمة نحو قولك راكبا
 لكن يرد ان الاعراب المتعذر ايضا قد يكون بالحرى فلم يشتر اليه
 كما اشار في المستقل وذلك في اذا كان المعرب بالحرى مذكوراً
 بطريق الحكاية فان اخرج مشغول بالاعراب المحكى فيتعذر ارجاء
 اعواب اخف فيه نحو دعى من عريان من ثمة فان الا ان يقال من الكلام
 على مذهب من لم يجوز الحكاية في المعرب بالحرى لكن في نحو نيز ذلك
 في العربيات بالحركة دون المعرب بالحرى يحكم لا يخفى وقد يكون
 الاعراب بالحرى تقديرية وضابطة ما اذا كان الاعراب مده ولان
 سكتا يعني فيما عداه ما ذكر به يد توجيه افه الضمير مع تعدد
 منه مع بانه راجع الى المذكور قال بعض المحققين المتعدد اذا ذكر
 بالعطف بكلمة او يجوز افه الضمير الراجع اليه لانه في الحقيقة راجع
 الى احد الامور لا الى الجميع مما تعذر فيه الاعراب او استقلال يعني
 ان ضمير ما عداه راجع الى ما ذكر من قسم الاعراب المتعذر والمستقل
 الى ما ذكر من الصور الاربعة الامثلة المذكورة حتى يرد ان الاعراب
 في بعض ما عداه المواد المذكورة تقديرية ايضا كما ذكرنا فكيف
 يصح قوله واللفظي في عداة تامل ولا ذكر في تفضيل المعرب
 به يد بيان ارتباط تحت غير المنصرف بما قبله وكلمة ذكر غير المنصرف
 بان التفضيل التامى سبق للمعرب في بيان مواضع الاعراب بالحركة
 والاعراب بالحرى لقوله فالمراد المنصرف ان يحتاج الى بيان المنصرف
 وغير المنصرف فلهمذا بين عليه المنصرف ثم ان المناسب ذكر المناسب
 وتقديم بيانه لتقدمه في بيان تفضيل المعرب ولا صالته ولوجود

وعنوانه لكن لما كان غير المنصرف اقل واضبط من المنصرف ولمعرفة يعرف
 المنصرف بطريق المقابلة لان غير المنصرف وية المنصرف على المقابلة
 لكن لم يقل والمنصرف ما عداه كما ذكر في الاغراب اللفظية والتقدير
 ان اللفظي فما عداه الاضمار على ان غير المنصرف على هذا وقد يقال
 تفضيل العرب يحتاج الى بيان العرب الجموع باقائه والمشتق ايضا
 بعد بيان غير المنصرف قبل ذكر الهموزات وكان غير المنصرف
 اقل من الصرف اي اقل اقل من المنصرف حكم الاستقراء لاجل
 ان الشرايط ومعاينة اكثر فهو اقل اقل اقل انواعا
 فان غير المنصرف نوعان احدهما ما فيه علتان والاخر ما فيه
 علة واحدة تقوم مقام العلتين والمنصرف له انواع كثيرة
 وفيه ان البيان اذا كان بطريق التعدد ارباب ذكر الاقل واحالة
 الاكثر على القياسية كما في الاغراب التقديرية واما في البيان
 بطريق التعريف كما في ما نحن فيه فلا يتفاد في الاقل والاكثر
 حتى يقال الكنتى يتعرف ما هو اقل اقل اقل انواعا عن تعريف
 ما هو الاكثر ويعرفه يعرف المنصرف اذ التعدد اقل لم ينكس
 الامر ليس كذلك فانه اذا عرفت المنصرف بما لم يكن فيه علتان
 من اشع او واحدة تقوم مقامهما يعرف غير المنصرف بالمقابلة
 فالاول ان يقال ولما كان تعريف غير المنصرف وجودا يعرف
 المنصرف عدميا له عرف غير المنصرف واحالة المنصرف على المقابلة
 لان عدم الشيء يعرف بمقابلة عرف غير المنصرف والكنتى
 يعرف العلم ان الاسم المعرب اذا لم ينحصر في المنصرف وغير المنصرف
 كما هو رأي الجمهور لا يصح تعريف احدهما واحالة معرفة
 الاخر عليه فان الجمهور يعرف المنصرف بما يقبل التنوين والحركات

الثالث

الثالث وعينه المنصرف بما يقبل الضم والفتح ولم ينكس الامر
 ولم يقبل الكسر والتنوين وانما يفتح في موضع الكسر والمعرب
 بالحروف والمعرب بالضم والكسر واسطة عند بهم فلا يعلم من تعريف
 احدهما تعريف الاخر واما على رأي المصنف القسم المعرب بالحركة
 وهو منحصر فيما كان فيه علتان او واحدة تقوم مقامهما وهو
 غير المنصرف وفيما لم يكن فيه ذلك وهو المنصرف وقيل مطلق الاسم
 المعرب سواء كان بالحركات او بالحروف محصور عنده وفيما كان فيه
 علتان او واحدة وسو غير المنصرف وعالم يكن فيه ذلك وهو المنصرف
 لكن لا يظهر ان الصنف في بعض انواعه فعلى التقديرية يكون تعريف
 احدهما واحالة الاخر بالمقابلة كما فعله المصنف غير المنصرف
 المنصرف ماء خوز من الصرف بمعنى التحويل والتغير مما كان التحويل
 والتغير فيه عن حالة الاصلية اكثر بسبب قبول الحركات الثلاث
 والتنوين سمي منصرفا وما ليس بهذه الثبات كان لم ينصرف ما نسبته
 الى القسم الاقل سمي غير منصرف واما بمعنى الزيادة قسمي المشتمل
 على زيادة الاغراب والتنوين منصرفا اي اسم معرب جعل ماموصولة
 حيث فسر بالثمة وان صح تفسيره بالوقف وجعله موصولة
 ايضا كما مر مرارا اشارة الى صحته جعل ماموصولة وهو موصوفة
 امثال هذا المواضع ففترارة بالموصولة ماموصولة بالوصوفة وانما
 قيد الاسم بالمعرب احسن من النيات التي فيها علتان
 في علتان العلة في اللغة عارض غير طبيعي سبدي غير طبيعي وفي اصطلاح
 النحاة ما ينبغي ان يختار المتكلم عند حصوله امريناسية وذلك الامر
 المناسب يسمى بالحكم مؤنثتان باجتماعهما هذا القيد اشارة

الى ان مثل صلي ومصابيح علميين خارج عن هذا الاخر منه وهو قوله
 او واحدة منها تقوم مقامها لان بها وان كان فيهما علتان
 لكن المؤثر العلة الواحدة وهي التاء نيت في الاول والجمعية
 في الثاني لا العلمية ولم يذكر الم بصرها ايضا **قوله** واستجاع
 شرائطها قيد لك لئلا يتوهم ان مجرد اجتماع **قوله** علتين
 كاف في الثانية حتى يلزم ان يكون مثل نوع غير منصرف مع انه
 منصرف **قوله** من علل شمع لم يقل من شمع على حتى يكون المحذوف
 المضاف اليه لا الموصوف في لان شرط هذا المضاف اليه لم يتحقق
 فيه كما يجب يتقيد في بحث العدل مجموع ما في هذا بين التبيين
 اشار ان العطف في تقدير العلة الشمع مقدم على ربطها بالبتد
 كما اشار في بيان انواع الاعراب الى هذا المعنى بقوله هي اى الانواع
 الاسم ثلثة في شمع **قوله** وانواع رفع ونصب وجر لكن اشار
 الى مفسده الربط قبل العطف بهما وترى كنهه لا مكان التوجيه
 نعه بادعاء ان كل واحد من الرفع والنصب والجر انواع حيث يكون
 بالحركات والحروف المختلفة ويكون لفظيا وتقديرية **قوله** عدل ووصف
 وتمايزت ومعرفة نقل عنه قوله موانع الصرف شمع كلما اجتمع
 ثمتان منها فيما للصرف تصويب هذا والابيات ابى سعيد الانباري
 الخو التصويب النزل اى بعد اجتماع العلتين لا ينزل حكم الصرف
 ويجوز ان يكون التصويب من الصواب اى لم يكن الصرف جائز
 اجتماعها صوابا ولم يذكر المص بذا ليت حتى يستغنى عن تعريف
 غير المنصرف والمقصورة عن افادة التعريف بحسب الظاهر اخرج
 عن ما فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين وايضا يفهم منه

اجتماع السيلين بوجوب عدم الانصرف مطلقا مع انه يجوز صرف
 بهندوا ايضا بدل على انه اذا اجتمع في كلمة الثانية بالالف والعلمية
 يكون مع صرفا للسينين مع انه ليس الالتي نيت بالجر المحذوف
 على الوزن وقد بوجه في اختيار ثم بان ثم قد استغنى عن الترتيب
 ونظرة في القرآن كثيرة فقد قصد معلومة تبة معطوف عليه وقد يقصد
 زيادة رتبة فعطف الجمع يتم اشارة الى انه رتبة مما قبل لقيامه
 مقام العلتين ثم عطف التركيب على الجمع يتم للاشارة الى زيادة
 رتبة عن الجمع ليسب عدم قيامه مقام العلتين فمما مل **قوله** والنون
 زائدة ذكر منه العلة مع فادون باقى المعدل في المحذوف على الوزن
 فلما اجوز بعض الشارحين كون زيادة مرفوعة صفة للنون كون
 اللام فيه ليست للتعريف وفي اختيار رتبة العلة فائدة هي ان السب
 عدل مالا لكل عدل فان بعض العدل يكون علة للباء وكذا علة منع
 الصرف ليس كل وصف بل الوصف الاصلى وهكذا قول من قبل **قوله**
 الالف الماد من التقديم المفهوم من قبلها التقديم المكنى كما لا يخفى
قوله ولا يخفى انه لا يفهم من هذا التوجيه زيادة الف هذا انما يصح اذا
 قدر متعلق الصرف اعني من قبلها الف من افعال العموم واما اذا
 قدر ما يدل على الزيادة كقولنا مزيدة من قبلها يفهم زيادة الالف
 بلا اشتباه ولم يلتفت الى هذا التوجيه لان التبع عندهم يتقدير
 متعلق الصرف بلا شبهة واضح من افعال العموم ولا يخفى انه كما لا
 لا يفهم زيادة الالف من هذا التوجيه لا يفهم كون مجموع الالف والنون
 علة لمنع الصرف بل يفهم منه علة النون فقط مع ان العلة مجموع الالف
 والنون وكذا لا يفهم هذا عن التوجيه الثاني ايضا فمما مل **قوله** واريد
 بزيادة الف والنون قبل النون لانهما في وصف الزيادة لا يخفى

ان هذا الارادة بعيدة عن الطبع لا يقتضيه وضعه ولا فاعلة
 الا انه قد سسر او على هذا المعنى مفهوما غير قابلا لانه هذا المعنى
 مفهوما من نظره وهو قولك جاءني زيد اركبا من قبله اخوه وفيه
 انه لو سلم ان المعاني من هذه النظر هذا المعنى لكن لا يستلزم اعتبار
 الحل الثاني اعني جعل احوه فاعل اركبا ومن قبله متعلقا اليه ثم لا
 يجوز ان يعبر فيه الحل الاول مع افادته هذا المعنى وهو ان يكون
 من قبله متعلقا بمقدر وخوه فاعله او بمقدار غيره من قبله
 او القول بان كل واحد منها علمه الاول ان يقال او القويان
 كل واحد منها مانع لان المذكور في نظم الى سعيد المانع للعلمة
 حيث قال موانع الفرق تسع اه وقد استدل من هذا بان الموانع
 جمع مانعة وتامة باعتبار ان الموصوفة العلمة فكانه قال العلم للو
 الموانع للصرف تسع فتأمل **قوله** بقرينتي فيكون محذوف عن البنية
 كما يقال العرض المفارق بمعنى العرض المفارق **قوله** وقد قال بعضهم
 انه ثمان قيل وفيها الحكاية اي النقل من الفعل الى الاسم كما في وزن
 الفعل والتكيب اي تكيب العليين كطليحة مثلا فان فيه
 تكيب التائيت والعلم **قوله** وقال بعضهم احد عشر هي التسع
 المذكور مع مراعاة الاصل كما في خواهر اذا سمي ثم تكسر وتسمى الف
 التائيت وهو كل الالف ليست للتائيت ردت في اخر الاسم
 وجعل ذلك الاسم علما كما رطى قوله لكن القول بانها تسعة تقريب
 لها الى ما هو الصواب ويمكن ان يقال وهذا القول تقريب بشارة
 الى المسامحات التي وقع في تعريف غيره المنصرف وبيان العلم في
 هذا الكلام المنطوق لاصل ضرورة التفسير يعني هذا القول تعريف
 للمي طب الى ما هو المقصود لا تخرج به لعدم مساهدة

النظم

النظم له والمساخنة بانه لا تصدق بظاهرة علم ما فيه علمه واحدة تقدم
 مقام العليين وانه لهما الموانع شرايط في المنع ولم يصح به وباتي
 قوله والنون زائدة من قبلها الف من عدم التصريح به بادة كليهما
 وعليهما **قوله** ثم انه ذكر امثلة العلم اعني اراد المص تعريف العلم با
 بالامثلة ليصح في الجملة قبل بيان شرايطها **قوله** مثل علم مثال العدل
 يعني انه غير منصرف تحقق فيه العدل المؤثر وباجتماع العلة الاخرى
 وهي العلمية وهذا العدل هو كونه مخرجا عن ضيقه الاصلية الى هذا
 الصفة المخصوصة ان نفس هذا المثال عدل وكذا الحال في الامثلة
 الباقية فان نفس الاسماء ليست علمة بل هي غير منصرف تحقق
 فيه العلم فتأمل **قوله** من حيث اشتى الى علمتي وواحدة منها
 كلمة حيث تعليلية لا تقييدية فانه غير المنصرف لا يكون الا هذا
 الوصف فلا فائدة في التقييدية وانما علل به لان لغية المنصرف او
 او صافا اخلت علمة لترتيب هذا الحكم فانه من حيث انه فاعل
 حكمه انه مرفوع وعلى هذا القياس وانما لم يقل من حيث انه علم منصرف
 مع افادته ما افاده هذا القول على الوجه الا حصص التصريح الى متار
 ترتيب هذا الحكم بحيث ترتبط اليه تعليلية **قوله** وذلك لان كل علمه فاعله
 اعلم ان جمع المؤنث السالم والمثنى والجمع لو تحقق في علمتان
 بان جعلت على المؤنث مثلا غير المنصرف عند المص يقتضي ظاهرا
 تعريفه مع عدم ترتيب شئ من هذا بين الحكمين عليهما فلم يكن
 ترتيب هذا الحكم مجردا اشتى الى علمتي او واحدة بل لابد من
 التقييد بعدم المانع وخيذ لا يكون صورة الضرورة والتأنيب
 من معنى الحكم كما لا يخفى فان لا كسر ولا تنوين وانما تعرض بالكسرة
 مع انه علم من بيان اقسام الاعراب بالحركات والحروف وتفصيل

المعربات انما لا يقبل الكسرة في حال الجلالة الى ان تعريف
 الجسم هو تعريف المنصرف بالابداء عند الكسرة والتنوين ودركي في وجهي
 الاول من حيث جعل حكم الذي هو عدم دخول التنوين ايضا
 الكسرة في ج تعريف والثاني من حيث جعل حكم الذي هو عدم
 دخول التنوين ايضا من تعريفه والى ان منع الكسرة عن غير المنصرف
 بالاصالة لا يتعمد التنوين كما سيجي في اخر الباب نقلا عن بعضهم
 لان لكل علامة فرعية سواء كانت تحتية لفرعية الموقوف للموقوف
 عليه او كانت ام منه ومن فرعية المرجوع للمراجع بحقق في غير العلم
 ايضا مثلا المشي في الرجل الواحد كالجوع في اعتبار فرعية هذا العلم
 التسع دون غير غير علوم وجهه شبه الفعل من حيث انه
 فرعيين العلم ان المشابهة الفعل ثلث مراتب اعلا بوجوب البناء
 ومنع جميع انواع الاعراب واسطرها بوجوب عدم الاندفاع ومنع
 انواع الاعراب عنه ادناء بوجوب كون الاسم عاملا فنع منه
 الاعراب المختص بالاسم وذلك لان المشابهة القوة لما اوجبت
 منع جميع انواع الاعراب وكونه مبنيا ناسب ان يؤثر تلك
 المشابهة المتوسطة في منع بعض انواع الاعراب والمناسب
 اعراب المختص بالاسم كما لا يخفى والتنوين الذي علامة التثنية
 وذلك لانه لا يمنع من بنية المنصرف الاعراب الجرمي يمكن امكنية
 جميع انواع الاعراب فلا وجه لادخال تنوين التثنية الذي هي الدلالة
 على امكنية الاسم للاعراب بالعلية لانه نقول قايما ثم نقول
 قايمة والتعريف في النكرة لا نك نقول بجعل ثم نقول الرجل
 قال بعض المحققين بالمعروض للتاء القايمة المطلق لا القايمة الجرمي
 عن التاء وهو المذكور وكذا المعروض للالف واللام الرجل المطلق

لا الجرد

لا الجرد عن اللام واسو النكرة فالفرعية في التانيث والتعريف
 وهمية فالفرعية المعينة في منع التعريف اعلم من الوهمية
 والحقيقة انتهى ثم ان الفرعية التي اثبت في التعريف انما هو
 في بعض انواعه وهو التعريف باللام وهو علامة بنية المنصرف
 هو بعض اخر من انواعه اعني التعريف القلمي بفرعية تعريف
 العلم باعتبار ان المطلق التعريف فرعية في ضمن بعض انواعه
 ولهذا جعل التعريف علامة غير المنصرف في اعداد العلم وجعل العلمية
 شرط ولم يجعل نفس العلمية علامة لان اصل كل نوع ان لا يكون
 فيه الوزن المختص نوع اخر هذا انما يصح في احد قسمي وزن الهمزة
 الفعل وكيفي ذلك فانها اقوى من الفرعية التي اثبت في التعريف
 ويمكن ان يجعل الاختصاص ام من لاختصاص الحقيقي والحكمي ويجعل
 القسم الثاني بوزن الفعل مختصا بالفعل حكما فيحقق الفرعية
 حثيث في مطلق وزن الفعل ويجوز ان لا يتبع الجوز هو
 الامكان الخاص الشائع في استعمال الهمزة فقيح بمعنى سبب
 الوجوب والامتناع معا وهو الامكان الخاص الشائع في استعمال
 الهمزة فقيح بمعنى سلب الوجوب فقط فثبنا في الامتناع وهو الامكان
 العالم القدي بجانب العدم وقديح بمعنى سلب الامتناع فقط
 فثبنا في الواجب وهو الامكان العام القدي بجانب الوجوب
 وهو المراد بهنا وذلك لان حرف غير المنصرف قد يكون واجبا كافي
 صورة خروج الشئ عن الوزن او عدم رعاية القافية لولم يعرف
 ما دخال الكسرة والتنوين الاولى او التنوين باو الى نفعه المحل لان
 صرف بنية المنصرف لم يلزم ان يكون ما دخال كليمها بل يحصل باجدها

ايضا في حبت على مصايب اوفي من سمي احمد عند المصافي
 علتان واما عند غيره فهو ما لم يدخل الكسر والتنوين فعند اهل احدى
 يجعل منصرفا خفيفة فان قلت لما المنصرف عند غيره ما يدخل التنوين
 ولحم كات التثنية فبا وقال احدى لم يجعل منصرفا لم يدخل عليه
 الاخر ففي النقص الذي باحدى الكسر فقط او با وقال التنوين فقط
 كافي المثاليين المذكورين لم يجعل منصرفا عند غير المصافي ايضا قلت
 جواز دخول احدى يوجب جواز دخول الاخر ويكفي في المنصرف
 جواز الدخول وفيه تأمل تدوبا وقال الكسر والتنوين لا يلزم
 حلو الاسم عنها اي عن العلة فيه ان الباقيين بعد ادخال الكسر
 والتنوين اما مؤنثتين او لا فعلى الاول يلزم وجود المؤنث بدون
 فان اشره المنع عن الكسر والتنوين لا يغيره كالا يخفى وعلى الثاني لم
 يصدق عليه تعريف غير المنصرف على مذهب المصافي ايضا فان كون
 اسم العلتين مؤنثتين متغيرا في يفة كما صرح به الشيخ في تعريفه
 والضمير في حرفه راجع الى حكم ويجوز حينئذ ارجاعه الى غير المنصرف
 ايضا كما هو البتة لا يلزم الا ان ثبت بتقدير الحكم في نظم
 الكلام او بدونه كالا يخفى لكن ما ذكره اظهر من حيث المعنى
 اي الضرورة وزن الشعر يعني رعاية وزن الشعر لئلا يتغير
 او لا يتحرف ورعاية القافية لئلا يجعل امر ضروري عند الشعر
 فلا جملها يجوز صرفه غير المنصرف واما جعل المنصرف غير المنصرف
 للضرورة او للتناسب فغير جائز عند جمهور البصريين لان الضرورة
 عديمته والاشياء الى اصولها ولهذا لم يخرج جعل الهمزة المقصورة
 ممدودة لان اصل الممدودة المقصورة ويجوز جعل الممدودة

مقصورة

مقصورة او انصرفا في خبره عن السلاسة الانصاف من
 الرخف عند كون كودك وية كنه فود نشانه اقدم وسبيل كنه
 رقبتي شربا نده شده وذكروا في بعض رسائل العروض الزخاف
 بكسر الراء جميع رخف بفتحها وهو بعد التسمي الرمي عند الهدى
 يقال كسرهم زحف اذا ذهب الى طريق اخر من الهدى ويسقط
 بعيدا عنه انتهى والسلاسة راني حبت على مصايب لوانها
 نقل عنه هذا البيت ثم قالته فاطمة رضي الله عنها في مرتبة النبي م
 واوله ما اذا علم من شتم ترتب احمد ان لا يشتم هدي الرومان عز
 عز الباء انتهى جمع خالية يعني بوي خوش قال بعض المحققين
 المرتبة بالتحفيف بتم موه سنا فبش كرون المرتبة فاك عنك الذي
 غائب والمعنى الذي اولى شي وقع على من شتم ترتب احمد ان
 لا يشتم مدى الزمان وامتداه انواع الغالية والكسفرة م
 لانكار المعنى لم يقع عليه شيء لا استغنى شتم عن شتم العوالي
 انتهى ثم نقل هذا البيت يجوز ان يكون لبس احمد في غير المنصرف
 صرف با وقال الكسر والتنوين كما صرح في بعض الكتب هذا الوجه
 ووجه ان الصرف فيه الانكسار كما يشهد على هذا الرجوع الى الوجه
 والرجوع الى العلم العروض ايضا فان جرحه رجس مدس سالم وهو
 متفعل ثلثا ونقطيه ما اذا على متفعل من شتم متفعل فاما
 فاذا حذف تنوين احمد متفعل يحذف نون متفعل بتكسر
 النون فان نقطه حبت على متفعل بمصابت متفعلن
 فلو حذف التنوين عن مصابت يحذف نون متفعل فتكسر النون
 اي ذكره يجوز فيه الفتح بتقدير لام التقليل والكسر محل الكلام
 على الاسان في موضع التقليل كانه قبل ما علة الاعادة فقال في جوابه

ان ذكره المسك ما كررته بتصريح فانه لو فتح نون نعمه يستدعي
النون لا لكره فلم كسر قلت لما لم يكن الواسط بين المنصرف وغير المنصرف
فبعد صرفه با دخول التنوين كسر ايضا ولان الكسر منع غير المنصرف
بشعبه التنوين كما بين في وضع فلما جوز دخول التنوين جوز الكسر
ايضا ولان التنوين لما كان للتمكين ومعناه امكنه الكلمة لا العراب
الثالث فلا بد من ادخال الكسر حال الجز التحقيق معنى التمكن والاليم
الكذب فتأمل قال بعض الشارحين ان يخرج البيت مع التنوين
بحول مقبوض على وزن فعولن مفاعلين فعولن مفاعلين ومع
حذف حوايل مقبوض مكفوف على وزن فعولن مفاعلين وسهولا
لا يخرج الطويل التالم اي فعولن مفاعلين من الوزن انتهى
الرعاية القافية وهي لغة ما جرى على نقال البني وبقي اصطلاح
بما مجموع ما كسر بغير استقلال في اخر الابيات في الانفاط حفظ
لفظا ومعنى فقط او معنى فقط حرف الروي ما خوز من
الرواء بكسر الراء وهو لغة جبل لشدة به الحمل على البعير واصطلاحا
عبارة عن الحرف الاخر الاصلية عن حرف القافية وشروطه
ان لا يغير في آخر شئ من الابيات مع حكمة الامة تجري له كان
متحكما رعاية التناسب بين الكلمات امرتهم عندهم لهذا
اختار السجع من الحسنات وذلك التناسب يكون في اخر الكلام
الفصيح على الحار مختلفة منها ما في قولهم بهناني الشئ ما في مع
ان الاصل امراتي ومنها ما في قوله تعالى والفجر وليال عشر والشفع
والز اذا سبر جذف الباء في سبر لنا سبة الفجر كما قيل ومنها
ما في قوله سبدا الخلق ثم بعيدة واللفظ المشهور سبدا
وان لم يصل الى حدود الضرورة فيد اش الى ان رعاية التناسب

قد يصل الى حدود الضرورة ومنه وجوب حرف اعلام او ان الى
فصيحها وزن منصرفا علمت مع تاء نيتها وعلمتها بوزن مخصوص
لتناسب ما يوازن به اعني مضارته وهذا التناسب ضروري
عند بيان الوزن كما لا يخفى حيث حرف سلا سلا تغليل
لصحة التمثيل به او لكان اشارة الى قراءة اخرى بدون رعاية
التناسب لتناسب المنصرف الذي يليه في خصوص المادة ولا
فقد يكون المنصرف الذي يجعل غير منصرف مناسبا له في الكلام اخر
مقدما عليه ومؤخرا عنه كما صرف قوارير الرعاية فواصل الالباب
مثال مجموع غير المنصرف ومثال لغير المنصرف الذي وقع في التركيب
وكلام الفصيح وما يقوم مقامها قال الفاضل المحشي للابيق
نقدية على الحكم لانه بيان ما ابرهه في غير المنصرف انتهى وقد اعتذر
بان بيان الاسباب كلها لبيان ما ابرهه في التعريف وفي قوله
حكم معتضة لا محل انما وقعت وبان شدة الاتهام بيان
ان عدم قبوله الكسر والتنوين من جملة الاحكام ولا يجوز ان
يجعل تعريفه كما نقله الاكثر ون لا يستلزم الدلالة الى
ذكر قوله وحكمه بعد ذكر التعريف قبل بيان قبول التعريف ثم ذكر قوله
ويجوز صرفه لناسبة وبان ذكر قوله وحكمه ايضا لبيان ما ابرهه في
التعريف قال العلة في التعريف مفيدة بكونها مؤثرة وقوله وحكمه
نئين انه العلتين مخبر ما ذكره التعريف لبيان ما ابرهه في التعريف
ولتناسبة من سلك شيع قد للعلة الواحدة او للعتين او لكل
منها فانه قد تكسر في الجمعية اعلم ان في رعاية قيام الجمع مقام
العتين اقوالا الاول تكسر الجمعية حقيقة او حكما والى هذا ذهب
المص ولهذا اختاره الشارح والثاني ان الجمعية فيه وصل الى حد التناسب

ببحث لا يصح جمعية ثانياً مع التكرار فكان انه كال وقوة في الجمعية
والثالث انه لا يظهر له هذا الجمع في بطل الاماد بخلاف سائر الجمع فله قوة
في الجمعية يصح ان يقوم مقام السنين وبعض نظم الجمع العلم كالكال
واجمال وان لم يكن لها نظير في الاحاد كما قيل لكن كونها مع قلة ثواب
لاحاد فلا يكون قوة يقوم بها مقام السنين كما في الجمع
الموافقة لها فانها في حكم الموافقة في الجمعية والوزن وعدم موافقة
جمعها ثانياً مع التكرار وهو الفالف الثاني في صحتها والمراد
الثاني الوقوع لبيت احدهما المقصورة والمدودة اعلم
ان الهمزة منقلبة عن الف هي للتأنيث دون الالف التي قبلها كما تبين
من اسم فانها لبيت لازمة للتكلم بحسب اصل الوضع وان الفكان
في بعض الاسماء تزدجها كالحيرة لكن عالم يكن في نوعها تلك التزوم
ولم يعتبر فالعدل لما ذكر العلل التسع بحكماني تعريف غير المنصرف
اراد بيانها فادخل في التفسير في قوله فالعدل وبين مفهوم كل
ما كان مفهوماً محتاجاً الى البيان وبين شرط ما كان له شرط
وهو في اللفظة بمعنى الميل يقال عدل منه اي مال عنه وعدل اليه اي
مال اليه وجاء بمعنى التباعد يقال عدل الجبال العجل بجاء كذا نقل عن
العاموس مصدر مبني للمفعول المقصود منه وقع اعتراض
الشيخ الرضي من ان العدل اخراج الاسم الخارج فغيره يخرج
ليس على ما ينبغي ويؤيد ذلك ما سبقت في من قوله لا بد في انشاء العدل
من امرين احدهما اعتبار وجود اصل الاسم المعدول وثانيهما اعتبار
اخره عن ذلك الاصل وحاصل الدفع انه اذا كان العدل مصدر المبني
للفاعل فهو بمعنى الاخراج والثاني سب جعله بهما مصدر المبني
للمفعول لان المناسب جعله صفه للاسم الفاعل المنصرف فالتأنيث لا

للتكلم

لا للتكلم اي خروج الاسم تعريفية ان البحث في الاسم وخروج من خروج
الفعل لانه لا يثبت العدل اصطلاحاً حاشي للمراد خروج مادة الاسم
هو مجموع المادة مع الصورة لا يتصور خروج الكل من جزئية
اي عن صورته في الصفة بالصورة لانه قد يطلق الصفة على نفس
الكلمة ايضا باعتبار ما يوضعها من الهمزة يقال حرب صفة ماض
وهي ليست بمراودة ههنا فان قلت لا شك ان الصفة والصورة
هو الهمزة الحاصلة للكلمة من تهذيب حروفها وحركاتها وسكناتها
والجرح من الصيغة الى صيغة اخرى بسند في ثقبه بامع انه لم يحصل
ذلك في مثل احرقت المراد بالصيغة اعم من الصورة وما في حكمه في
كونها لازمة للتكلم كالصورة فان اخيراً كون احد الامور لازماً
لافعال التفصيل فكان اللازم منه بمنزلة الصورة للتكلم للكلمة
التي يقتضي الاصل والقاعدة ان يكون ذلك الاسم عليها فان قلت
بذلك الشكل بمثل احرقت فان صورته الاصلية التقديرية وهي صورة عامر
مثلاً لا مقتضية اصل قلت لما تقتضي ضرورة منع الصرف الى ان حكم
بانه معدول لم يحكم بانه سمي باسم الفاعل من العارة فخر اسم فاعل
من العارة خرج عن صيغة الاصلية التي هي مقتضى القاعدة وهي عامر
الى غير كالا سماء المحذوفة الانجاء وكذا محذوفة الادايل نحو عدة اصله
وعدة محذوفة الاواسط لمقول على قول والظاهر ان يكون كل ما غير
بإبدال حرفي بحرفي من هذا القبيل لانه لم يبق مادة يجب الظاهر
كالماق والايلاء وحديث لم يبق من المغيرات العيانية الا المدعيات
والقلوبات وما غير فيه الحركة فقط ويجوز ان يجعل ما غير بإبدال
حرفي بحرفي من قبيل ما بقي مادة من المغيرات القياسية بسبب وجودها
يقابل الحرف الاصل وهو الحرف المبدل اليه فخرجت عن المغيرات الشاذة

ما بقي ما دونهما ولم يخرج بالقبول السابقة من المجموع والمصنف أو النوب
 الشاذة فقامت انها مخرجة عن الضيق الاصلية هذا المعنى مسلم في المجموع
 الشاذة واما في الواحد المفسر بطريق الشذوذ الى صفة اخرى فلا شك
 ان منع خروجه عن صفة الاصلية الى هذه الصيغة للمفيدة مكبرة
 قابل الا ان يقال ان مدلول العدل على اعتبار خروجه عن الضيق الاصلية
 ولم يتحقق ذلك الاعتبار في المفيدات والشاذة مطلقا الا ان بيان وقع
 في المجموع الشاذة فتأمل من مجموع الشاذة بيان بمثل اقواله وان
 كونها شاذة بسبب تحرك الواو والياء فيها بحركة الضمة التي هي بقدر
 عليها اذا لا يفتر الكلمة تغيرا فيما ساجت صار الواو والياء فيه
 مضموما والافح على اقل غنة شاذة كالك وبك من غير ان يقع
 يغيره جمعها ولا على اقواله وان باب لان هذا السبب في جميع العدل
 بسبب منع الصرف كاسيائي ولا يمنع صرفها فحيث حصل كلمة حيث
 مكان او تعديل ويفهم من كلامه ان هذا التوجيه مرجعي له مع ان الظاهر
 ان المقصود في هذا المقام بمنزلة المنصرف عن المنصرف لا مجرد تبيين بعض
 العلل عن بعض ولا شك ان بهذا القدر المعدل لا بمنزلة المنصرف
 المنصرف فانه اذا سمي بالمجموع الشاذة مثلا شخص لم يعلم انها منصرف
 منصرف ام غير منصرف بل يتوهم انها منصرف لتحقيق العلمية
 والعدل بهذا التوفيق الا انهم منها فلا حاجة الى ارتكاب
 التكلفات بما كانت العبادة غير صريح في اداة بعض القبول
 سماء تكلفات والافه وقدس سره قد العبادة على وجه
 يفهم المقصود وبطريق التبادر من غير تكلف واعلم
 انا نعلم قطعيا يعني اننا نعلم بعيننا ان خروج مثل ثلث
 وثلث واخر وجمع من العدول التحقيقية عن الصفة

الاصل

الاصلية ليس متقنا كما هو المثل هو ويتوهم من ظاهر عبارته
 ايضا من ان قوله تحقيق كان متعلقا بالخروج بل لا بد وانما
 الامثلة غير منصرف ولم يحدوا فيها الاسباب واحد العلة الخروج
 لتحقيق العدل لانه لا يعلم للاعتبار الا العدل لكن التحقيق ثبوت
 اصل للعدل المسماة بالتحقيق فان قلت اذا كان ثبوت الاصل
 محققا فوجه عنه كان محققا ايضا اذا الاصل انما يكون اصلا
 لخروج النون عنه قلت ليس المراد بالاصل به هنا الا ما يكون القياس
 ان يكون الاسم عليه سواء كان الاسم عليه ثم خرج او لم يكن والخروج
 لا يتحقق الا ما يكون الاسم عليه ثم خرج فتحقق ثبوت الاصل
 لا يستلزم بتحقيق الخروج الا ان يقال ارادوا بالخروج الحقيقي
 الخروج عما هو القياس بان به وعليه ورد وعلى غير ما هو القياس
 وبه وعليهم الخروج الشاذة وعلى ما ذكره الشارح المراد بالخروج الحقيقي
 هو ان يكون الخروج ثابت للمادة بعد دروه على ما هو القياس وانه
 غير محقق في شيء من العدول ولهذا اراد بالعدل الحقيقي ان يتحقق
 له اصل ثابت وبه وعلى ما ذكره ان غير المنصرف الذي سبب العدل ثم
 تعريف بتعريف غير المنصرف اذا العلم يكونه عدلا انما هو بعد العلم
 بعدم صرفه كما لا يخفى لانهم شبهوا للعدل العلم ان التبيين على ان
 البتة في غير العدل والجمع التقديرى مقدم على منع الصرف ولا يتوقف
 على معرفة منع الصرف اصلا وما علمه الاسباب فلا يعرف في شيء منها
 الا بعد معرفة منع الصرف واما في العدل الحقيقي فان كان مؤثرا
 عما هو القياس فليكن ان يعرف بدون معرفة الصرف كانه الاسباب
 وان كان هو الخروج عما ان للمادة كانه الشارح فلا يعرف الا يمنع
 الصرف اذا كان اللفظي مكررا يعني اذا كان المعنى ملوكا مرتين

يكون اللفظ ايضا مذكورا مرتين لا يقال ان المعنى هو في الشكر
 مع عدم مكر اللفظ لانا نقول ان المعنى غير مكر في المشي بل يريد
 منه فردين من مفهوم واحد لانك في ذلك المفهوم جاء في القوم
 ثلثة ثلثة كلاهما منصوبان على الحالية ما قبل بلفظ واحد اي مفصلا
 هذا التفصيل فلما كان كلا اللفظين عبارة عن الحال اخرجى الاخر
 علمها الى ربيع وربع الاظهر لان يقال وربع وربع بالعرف
 لان الواسطة بين شي ومشي وربع وربع هو ثلث وثلث
 وهو المشي فلا وجه لادخاله في الشبه الا ان يقال ان الى معنى
 مع والصواب بخيرها قال بعض المحققين الصواب محي ثلثا
 ومثله بخلاف الثلثة الاخرى السبب في منع صرفها المقصود
 من هذا الكلام ترجيح قول من قال ان السبب في منع صرفها ثلث
 واخواته هو العدل والوصف على ما قبل ان منع صرفها لتكرار
 العدل حيث عدل عن الصيغة وعن التكرار او عن الصيغة وعن
 الاسمية الى الوصفية وذلك لان اعتبار العدل امر اضطراري
 بحسب ان يقصر على قدر الحاجة ولانه لو كان كذلك لكان العدل
 قائما مقام العليين كالجمع ولم يقدر به احد لان الوصفية
 العرضية التي كانت في ثلثة ثلثة لما وضعت الاسماء العددية
 الاجاد والاعداد الا شتى له الوحدات اي المعدودات استعمال
 في المعدودات يكون مجازا والوصفية تعريفية لها باعتبار هذا
 الاستعمال الوصفية التي تعريفية بثلثة ثلثة باعتبار هذا الاستعمال
 كما يعرف في اربع في قولنا مرت بنسوة اربع لا يكون اصلية
 ثم عدل عنه استعماله في هذا المعنى الى صيغة ثلث وثلث ود
 ضح لفظ ثلث وثلث لهذا المعنى فيكون الوصفية فيها

اصل

اصلية قائل واخر اسم التفضيل لان معناه اشتد تأخير
 او ظاهرا ان صيغة افعل واشتقاقه ايضا كما اشتقاقه يقال
 اخو اخوان احدث واو اخر كما فصل فضلا ان افضلون وافتل
 اخرى احيوان اخرى كفضل فضليات وفضل ظاهرا
 ان يكون معناه اشتد تاخرا الاستيلاء كونه اسم التفضيل
 لان مثل هذا المعنى يتحقق في الصيغ المباعدة ايضا ثم نقل
 الى معنى غير ولا يستعمل في شيء ما هو في جنس المذكور او لا
 فلا يقال جاءني زيد واخر يعني خارجا بل رجل اخر وقباس
 اسم التفضيل ان يستعمل باللام والاضافة او بكلمة من فيه
 ان المراد بالاسم التفضيل هنا ان كان الاسم التفضيل المستعمل
 في معناه التفضيل فسلم ان القياس فيه ذلك لكن ما نحن فيه ليس
 كذلك بل نقول عن معناه التفضيل الى معنى غير فلا يلزم ان يكون القياس
 فيه ان يستعمل بواحد منها حتى يكون معدولا عن احدى اياه وان كان اعم من
 ان يكون مستعملا في المعنى التفضيل او غيره فلا يلزم ان القياس فيه الاستعمال
 باحد هذه الوجوه فان المعنى التفضيل يقتضيه ذلك لا معنى آخر واجب
 باختيار الشق الثاني وانما ان الاصل في كل اسم التفضيل ان يستعمل
 في غير معناه التفضيل يقتضيه ذلك ان يستعمل باحد هذه الوجوه الثلاثة
 لتقريبه الى معنى الزيادة المستلزمية لانه ويكون المستعمل في المعنى المجازي
 هو المستعمل في المعنى الحقيقي كما هو دأب المجازات واجب ايضا بان
 هذا الحكم ان يكون قياس اسم التفضيل مطلقا ان يستعمل
 باحد هذه الوجوه حكم الاستعانة لا بد في التفسير عنه في تحقق
 مادة في غير صورة العدل وفيه انه قد يختلف في اخواته

وساير اسماء التفصيل اذا سمي بها وايضا بالاستقراء ليدل
من حال الجزئيات على حال الكل لا على حال الجزئيات احر وايضا قوله
قياس التفضيل ان يكون كذا تأتي عن كون الحكم استقرايا
وحيث لم يستعمل بواحد منها علم انه معدول من احد
وفيه انه كيف يعلم هذا من ذكر اخر فقط من غير انضمام مع
اخر اخر وادخاله في التركيب فاللا لالي ان يذكر في التمثيل سكبيا
من تركيب البلفاء وقع فيه اخر بدون واحد من الامور الثلاثة
ليعلم انه لم يستعمل بواحد منها الا ان يقال ان الغرض من
اشارة الى اخر الواقع في التركيب التي يعلم المخاطب تلك
الواقع فان قلت هذا القياس سبند على ان يكون اخر ايضا
معدولا عن الاخر المستعمل من احد تام مع ان فيه وزن الفعل
وسبب ان العدل ووزن الفعل متضمن لا يجتمعان في كلمة قلت
قد سبق انه لا يكفي في تحقق العدل وجود كون القياس ان يكون
صفة الاسم كذا بل لا بد من اعتبار خروجه بدليل منع الحرف
لا حاجة الى هذا الاعتبار في اخر لتحقيق العلتين فيه وهما وزن
الفعل والصفة ولا بد في اخر وافترا فقال بعضهم انه معدول
عمامه اللام توينه لزم المطابقة للوصف افترا او علمته
وجعا وتذكيرا وتاثيرا كما اشرنا في تعريفه اذ ذلك شأن
افعل التفضيل المستعمل باللام لكن باقى عن ذلك قاعدة لا
العدل اذ المعنى لا بد ان يكون محفوظا فيه ويكون الخرج
في الصيغة فقط يهنا بخلاف المعنى بالتعريف والتشكيك قال
الفاسل الحشى واجب عنه يجوز عدول الاسم لفظا ومعنى

كا

كما في سحر اذ روت سحر معنا وهو سحر البك فانه معدول عن
السحر لفظا ومعنى اما لفظا فلان كل جنس اطلق وادريفسر
مقين من افسرده فلا بد من لام العهد سواء صار بالقلية
علما نحو النجوم ولا نحو فعلى فسر عولنا الرسول واما معنى فلانه لو
كان معنى اللام محفوظا لمعنى فضمت معنى الحرف مع انه معرب
وبغير منصرف في المشهور وذلك بالعدل والعلمية المعدومة انتهى
وفيه ان هذا الغايقع اذا استعمل معرفة واما اذا استعمل تكملة
فلا كما في قوله تعالى وعدة ايام اخر حيث وقعت صفة للنكرة
وقال بعضهم هو المعدول عما ذكر مع ان يدعيه موافقه المعدول
والمعدول عنه للنكرة لكن بالى عنه ان اسم التفضيل المستعمل
بمن البشئ ولا يجمع ويذكر ولا يؤنث مع ان اخر جمع اخر مؤنث
اخر الا ان يقال ان الحكم يختص باستعماله في المعنى التفضيل وان كان
الحكم السابق وهو كونه مستعملا باحد الامور الثلاثة اتم والمرد
من الجميع المنفى هو الجمع التام كما يفهم من تعليقه في بحث افعل
التفصل واعلم انه لا دخل للام ومن في جوهر حروف اخر المستعمل
باحد هما بل جوهر حروف الهمنة والياء والراء والعارضين للام
ومن كلمة اخرى وايضا لو جعل واخلا فيه يلزم عدم بقا المادة
في المعدول ولا شك ان الهيئة الحاصلة لتلك الحروف لم يتغير فلا بد
فيه من ارتكاب ان حروفه عن صفة الاصلية حكيم كما ذكرنا في تعريف
العدل اذ القول بان هيئة مقارنا مع اللام او من مغايرة الهيئة
بحر داعنها لانها توجب التسوية بمعنى لم يذهب الى تقدير الا
الاضافة لحفظ قاعدتهم في تقديره الاضافة اذ لو ذهب اليه
اجتنب الى تعية القاعدة قبل الحصة تلك القاعدة ثم فان الخليل

ذهب في اجمع واخواته الى تقدير الاضافة من غير احد الامور الثلاثة
وايضاً القاعدة في تقدير الاضافة في الكلام الواقع لاني فرض الاضافة
في الاصل العدول عنه بل حفظ القاعدة يخرج عن كونه عدلاً ولا وجه
ان يقال في قولنا جاءني رجل رجل اخر او جاءني زيد ورجل واخر ونظاير
بها لو فرض اخر للتفضيل لا يتصور التفضيل على ما ذكر اولاً بالاضافة
وروي المناسبة بين الحال والاصل لم يقل بتقدير الاضافة
او اضافة اخرى مثلاً يعني في المضاف اليه لاني المضاف كما يتوهم
من المثال لكن بشرط ان يكون تابعاً للمضاف الاول سواء كان
تاكيداً له كما ياتهم يتم عددي او عطف عليه كما في بيتي وراعي وجبرته الله
او غير ذلك عن احد الاخرين يجوز فيه ضمة المهمة وفحوا
ويقع قرى بالصاد المهملة والصاد المعجمة كما في في باب التاكيد
وقيل ليس فعلاً افعلاً يعني ان قبس الاسم والمثبت الذي على
وزن فعلاً ومذكره على وزن افعلاً ان يجمع على فعل قال القائل
لمحشي اعرض عليه بان فعلاً انما يجمع على فعل اذا كان مذكراً
مجموعاً على فعل وجمع مجموعاً على اجمعون لا على جمع انتهى وان كان
اسماً وانما ذكر القياس في جمع فعلاً وصفه واسماً ولم يكن على افعالها
لان في جمع يحتمل ان يعتبر اسمية باعتبار القلبية وعليه يوجب
ان يجمع على نقالي وفعلاوات قال القاضى المحشي به وعليه
ان يجمع لو كان اسماً لكان اجمع ايضاً كذلك مجموعاً على اجمعون
يكون شاذاً اذا لا يجمع هذا الجمع الا لوصف او العلم الان يقال
انه علم جنس فاصلها ان اجمع او جماعي لا لجماعات فلا يحتمل ان
قال الفاضل الحق لا يخفى ان القياس في جمع التوكيد هو جمع او
ادعائي لا لجماعات فلا يحتمل ان يكون معدولاً عنه اسمي ويمكن

ان يقال

ان يقال لا مانع من اعتبار عدوله عن الجمع التام الوصفية فيه
اماً باعتبار انه افعلاً الصفة كما هو او باعتبار انه افعلاً التفضيل كما
كما فضل فان كان الاول يلزم ان لا يصح جمعه على اجمعون لان افعلاً
الصفة يجمع على فعل كنه وايضاً لم يتحقق شرط جمع التام فيه وان
كان الثاني يلزم ان لا يكون مؤنثه على وزن جمع اي لا يكون جمعي
لفظي واجب بان اسم التفضيل في الاصل جود عن معنى الزيادة وفعل
عن لوازم اسم التفضيل ايضاً بفعل مؤنثه على وزن فاعلاً كما فعل
الصفة قتائل وعلى ما ذكرنا من تفسير معنى المخرج عن الصفة
الاسمية وبيانها بالامثلة لا يرد للجمع الشاذة اي لا ينقض تعريف
العدل بها ولما توجه به هنا سؤال بعد تحقق العدل في جمع من ان الجمع
الشاذة بعينها مثل جمع فيكتم تحقق العدل فيها ايضاً كره هذا الكلام
لورفعه واوضح فيه فائدة اخرى لم يفهم سابقاً بقوله كيف واعتبر انما
يكون الداعي الى تقديره وفرضه منع الصرف وثانيتها عدم
وجدان علة اخرى سوى العلية والناحية عدم صلاحية علة
اخرى للاعتبار سوى العدل والجواب ان الداعي يكون امر او جوداً
وهو منع الصرف به هنا لا غير واما الامر بين الاخرين المقدمتين
فيها لا ارتفاع المانع ولا يقال لها الداعي ايضاً عنه من غير منع الصرف
فانه يكون الداعي في تقدير العدل البناء كما في حضار وروبار وقد يكون
المحل على النظاير كما في قطام عد بني يتم كنه جود خيذاً خذوف اي
ذلك للوج كنه او صفة بعد صفة لوجها اي جودها كائناً عن اصله
مثل خروج كنه وكذلك زفر وكذلك ايضاً فشم قالوا الاسماء
التي على وزن فعمل ثلثة اقسام ما استعمل علماً ففي اكثرها العدل كنه
وزفر وشم وليس بعضها من قبيلة فانه يثبت استعمالها علماً منفرداً

وما كان صفة فهو متيقن تحقق العدل في بعضها لجمع واحداً وواحدة
وفسق في مبالغة يا فاسق وبقا سفة ولم يتحقق في بعض الخ في
مبالغة فانه اي ذهب في الاض لما وجد اعينه منصرفين ولم يوجد
سبب ظاهر الا لعلة اعتبر فيها العدل هذا اعينه فخص بل منكري
الحقيق والتقدير كما سبق لكن السبب الظاهر في مثال العدل التقدير
العلمية وفي امثلة الحقيقية المذكورة الوصفية فان قلت اعتبر العدل
في الامثلة المذكورة بعد وجدانها غير منصرف بوجوب الدور في جعله
امثلة العدل غير منصرف فلا شك ان منع الصرف موقوف على علة
التي هي العدل فاذا كان اعتبارها وتقديره موقوف على منع الصرف
يلزم الدور قلت ان لا يعتبر العدل بعد وجدانها غير منصرف بحيث
وجد العدل بعد منع صرفها حتى يلزم الدور بل بعينه العدل مقدما
على منع صرفها بالذات وسبب لمنع صرفها كذا الاعتبار العلم
موجود العدل بعد وجدانها غير منصرف فلا دور والى اصل ان منع
الصرف موقوف على ذات العدل وهو معد ما بالذات على منع الصرف
لكن العلم بوجود العدل بعد منع الصرف فلا اشكال قدر فيها
ان اصلها عام وزافر وبهذا القدر احسن العدل التقدير من التحقيق
وفيه انه مقدم الشرطية لا يستدعي تقدير خصوص عام دافر الان
يقال المناسب ان يكون الصفة الاصلية كهندين العلمين عامين
العمارة ورافر بمعنى السيد لا غير على الايمان المؤنث المراد
بالعين المؤنث القايم بنفسه كالمادة والناف والارض والكواكب
في مقابلة المعنى المؤنث وهو المعنى القايم بنفسه كالكتابة والتجارة
فان قلت المناسب ان يقال كلما هو على فقال على للعين المؤنث
بالافراد لاجمع لان كل فرد مما هو على وزن فقال علم لفرد من

الايمان

من الايمان المؤنث قلت نعم لكن لما جاء كلما هو على فقال على تعدوا
جمع المعنى الموضوع له لقيام المراد بالجمع ما امكنك التعدد فانهم اي
هو بجم او النية في لغتهم مثل مضار وطار ورو في بعض النسخ وبار
نقل عنه قدس سره ان مضار علم لكوكب ونقل عن القاموس انها جبل
بين العمارة والبصرة والهيان والحمر من الابل وطير المكان المرتفع وبار
ض في اليمين وليس فيها الاسباب فيه ان المحر ان كان باعتبار
جمع اوصاف فهو ظاهر البطلان فان فيها اوصاف اخ كوزن فقال
وان كان باعتبار الامور الباعثة للبناء المحر ايضا ثم فان من الامور
الباعثة هو كونه على وزن فقال بل جعل السبب باعتبار البناء
مناسب البناء هو المناسب بمعنى الاصل او سبب منع الصرف ليت
باعثة للمناسبة مطلق الفعل كما مر وهو ليس بمعنى الاصل وايضا قد
ضح في سبب الالباعث في بناء مثل مضار وبار وزن فعال و
العدل لاسباب منع الصرف فالصواب ان يقال ليس فيها الا الوزن
والوزن لا يستعمل في الجواب البناء اعتبره فيما عداه مما جعلوه معرافيه
ان ما عدا ذوات الرأ كقطام اعتبر فيه العدل يكون كذوات الرأ بعينه
وفي تحقق السببين فيها والتقدير العدل بجملا اوجب ذلك البناء في وزن
الراي بوجوبه غير ان ايضا والتأثير في البناء ليس باعتبار الحاجة
حتى لو جعل سبب مؤثر اولو لم يجعل لم يوشرو الجواب ان العدل
الذي قدر لبناء ذوات الرأ لقوة اثرهما في البناء لانه مقدر اصالة
وما قدر في مثل قطام للمحل على النظاير وينبغي ان في تلك القوة
والاصالة فلم يوشرو فافرق ذوات الرأ من غير ما باعتبار وجوده
اسباب البناء فاقابل لان الجواز بين يمينه فان قلت عند الجواز
ايضا قدر فيه العدل لكن سببها كما في ذوات الرأ فيصح التمثيل بيان قطام

للعديل التقديرى مطلق قلت نعم لكنه اراد ان يكون المثال مناسب
باب غير المنصرف فليد بقوله في لغة بني يقيم فان تاب قطام غير منصرف
عندهم وان كان بعد فيه عدم المناسبة باعتبار ان تقدير العديل
فيه ليس لمنع الصرف والبحث في عدل التقديرى الذي كان الياض
في تقديره منع الصرف كما مر من اشرح الصريح بقوله يكون الداعي الى
تقديره وفيه منع الصرف لا غير **قوله** الوصف هو كفيه الاسم لم
يعرف الص في هذا الباب ما سوى العديل من الاسباب لان غيره
انما يعرف في هذا الكتاب في محله وانما مستغن عن البيان شانه
اولا ان عدل في العديل عن تعريف التلف وهو الاخراج فاراد التبع
بذلك مع في سائر الاسباب متفق بالتلف فلم يتعوض الى
بيانها لكن اشرح رحمه الله من الاسباب الباقية ما لم يفهم
المص بهذا ان بعض المحققين واعلم ان الوصف قد تطلق بمعنى الحق
وموال اسم الدال على ذات مأخوذة مع بعض صفات وما هو علة
منع الصرف هو الوصفية لانها حالة في الاسم الغير المنصرف لا الصفة
لانها غير الاسم الغير المنصرف لاعتقاده في اختيار المعنى الثاني في
تغيره **قوله** احدث مع بعض صفاتها التي هي الامة قال بعض المحققين
والذكورة ايضا انتهى وفيه ان مثل الذكورة والانوثة لو كانت
من جملة الصفات التي كان الاحدهما موجبا للوصفية يلزم ان يكون
جميع الاسماء النسكو وصف لان يدل على ذات بسمته مأخوذة
مع الذكورة والانوثة فيكون ان مثل النان وفرس وحيوان
وحجارة وحجارة وكتابة وصف وليس كذلك **قوله** بل تعوض الوصفية
كما في المثال المذكور فيهم من هذا الكلام ان الوصفية انما تعوض الاسماء
العدلي اذا جعلت نعتا لعدد واطلقت عليه دون سائر الاسباب

لا مع

مع ان كل اسم عدد استعمال مع تميزه يراو منه العدد وكما صرح الشرح
في مباحث التميز فلا شك ان يراو منه حين اذات ما له ذلك المرتبة
من مراتب العدد فيكون اكثر استعمالا لال عدد بل جميعها في المعنى الوصفية
قوله وصفا في الاصل يجوز جعل في الاصل جنرا ان يكون فلا حاجة الى تقدير
وصفا حتى يتم جعل الاسم والجزء امرا واحدا **قوله** في الاصل المسمى هو الوضع
نقل عنه انما كان الوضع اصلا لتفخ الدلالات الثلاث المعبرة في باب
الافادة والاستفادة متفخ عليه مع سنة الوصف الذي هو كون الاسم
والاعلى ذات مأخوذة مع بعض صفاتها بقى في قوله ان يكون في الاصل
لتنزيل احتمال الاصل على الفاعل منزهة اشتمال الطرف على المنطوق ثم
المناسب بهنا ان يجعل الوضع اصلا بالنسبة الى الاستعمال حتى يكون
الوصفية التي بمقتضى الوضع اصلية والوصفية التي تعوض بحسب
الاستعمال غير اصلية الا ان الاستعمال لما كان باعتبار احدي الدلالات
الثلاث اثبت الاصلية بالنسبة الى الدلالات لينظر من اصاله
الوضع على الاستعمال **قوله** سواء بقى على الوصفية الاصلية او زالت
عنه في ان الزوال قد يصح بان الوصفية بالعلمية فانه لا تارة الوصفية
حين العلمية بالاتفاق وكذا بعد زوال العلمية عند الاخفش فكانه على
اطلاقه ليس على ما ينبغي بل الاولى ان يفيد قول المصاشر ان يكون
في الاصل بان لا يكون في العلم بالاتفاق وان لا يكون زائلا بالعلمية
عند الاخفش ويمكن ان يقال المراد به وال الوصفية زوالها
بحسب الاستعمال مع بقاء الوضع الاصلية وزوال الوصفية بسبب
العلمية كيد كذلك بدل العلمية وضع اخر فيه فليكن **قوله** اختصاصه
ببعض افراده قال الشيخ الرضى اى من حيث انه افاده الذات
الفردية حيث لا يشعر اللفظ على الوصف انتهى فعلى هذا الظاهر ان عليه

الاسمية بطريق غلبة الاستعمال واما في غلبة الاسمية التي بطريق النقل
 من الوصفية الى الاسمية فلا يظهر ان يكون الاختصاص في الفرد بل من حيث
 انه افسر لا يقتضي النقل ان يكون المعنى المنقول اليه ضرورة للمعنى
 الوصفية فضلا عن ان يكون الاستعمال فيه من حيث انه قد منع
 انهم نحو الغلبة من ان يكون بطريق النقل وكثرة الاستعمال كما
 يفهم من كلام بعض المحققين في هذا المقام **قوله** فلذلك فان قلت
 يعني فاء التفرع عن قوله لذلك مما فائدة قلت فاء التفرع
 علة شرط الوصف لكونه في الاصل المذكورة من صرف اربع منع
 صرف اسود و اخواته ضعف منع افعي واحواته لا تفرع الامور
 المذكورة على شرط الاصلية وعدم مفرة الغلبة جعل ذلك اشارة
 الى التعدد من شرط الاصلية وعدم مفرة الغلبة بتاويل المذكور
 لتلا محمل الاشارة في ذلك ورتب على ذلك امرين احدهما صرف
 اربع والاخر منع صرف اسود و اخواته **قوله** بطريق اللف والنسب للرتب
 كما صرح بذلك في قوله حرف لعدم اصالته الوصفية في قوله امتنع لعدم
 مفرة الغلبة ثم جعل قوله وضعف منع افعي عطف على جملة فلذلك
 صرف ويجوز جعله معطوفا على صرف بان يكون المنفرد على يدين
 الامرين امور اثنان ثالثا ضعفا منع امتنع اسود و اخواته بان
 يكون الاول والثالث متفرعا على الاول والثاني على الثاني والانسب
 ان يجعل قوله فلا تنفد الغلبة بتقدير شرط الاصلية وتوضيحه
 لا امر مقصود بالذات يجعل كل واحد من الامور الثلاثة مرتبا عليه
 كما لا يخفى واعلم ان المراد من قوله فلذلك وقع كذا الواقع في هذا
 الكتاب هو ان الشارح بذلك موجب العلم بوع كذا لكن
 بحسب التحقيق وقوع كذا باعث لتحقيق المشار اليه بالقرائن

قوله حرف لعدم اصالته وصفية اربع في قولنا مررت بنسوة اربع
 فان قلت من اين علم ان صرفه لا تنفد اصالته الوصفية التي هي
 شرط الوصف لم لا يجوز ان يكون صرفه لا تنفد وزن الفعل
 وهو عدم قبوله التاء فان اربع بقبول التاء فلم يكن صرف اربع
 باعث هذا الشرط في نفس الامر قلت المراد من التاء في شرط
 وزن الفعل هو التاء التانيث وتاء اربع ليست للتانيث ولهذا
 يقال مررت بنسوة اربع في صفة المؤنث بدون التاء ايضا المراد
 في شرط وزن الفعل عدم قبوله التاء بحسب اصل الوضع و
 بهذا فائدة وزن الفعل في اسود عند غلبة الاسمية مع قبوله
 التاء عند فائه يقال للحية الانثى اسودة و اربع لا يقبل التاء
 بحسب الوضع للمرتبة المعينة بل يقلها عند الاستعمال في المعنى المراد
 الوضع **قوله** الاول للحية وهو اسم للحية العظيمة السوداء على ما صرح **قوله**
 لم يخرج استعمالها في معانيها الاصلية هذا القول وبعده من قوله
 واما عند استعمالها في معانيها الاصلية وان كان لا دخل في
 المقصود لكنه اشارة الى دليل اصالته وصفيتها كما تبدل في
 افعي و اخواته لعدم الجزم بوصفيتها من عدم استعمالها في
 المعاني الوصفية اصلا **قوله** وضعف منع افعي فان قلت ما الوجه
 في اعتبار الوصفية في افعي و اخواته منع جواز اصالتهما بوجوب ضعف
 مع صرفهما وتقدير العدل في عدم امثالهما مع الجزم بعدم تحقق وصفيتها
 الاصلية والخروج منها لا يوجب ضعف منع صرفتها مع انه اول
 بالضعف قلت بتقدير السبب بعد تحققها منع صرف تقدير السبب
 في افعي وامثال ذلك لكن على هذا يلزم ان يكون منع صرف بعض الكلمات
 معلوما باستعمال العرب وبعضها لم يكن كذلك بل يعلم بصدق

التعمد في عليه قوله من الجدال المحدل حكم تافق رسنا **قوله**
 ذي قبلا ان بك الحاء وسكول الباء جمع حال نقطه سباه كه
 به اندام باشد قال الفاضل المحشي قالوا والنظاير هو الشفراق
 وسوطاير اخضيه بخا لطف قليل حرق يصول على كل شئ قالوا في الصرخ
 اخيل نام مرعى كه اورا بفاد وارند **قوله** يتوبهم شتفا من
 الحال بتجليل انه مصدر لا فيل **قوله** التاء نيت اللفظي الحاصل بالتاء
 وسكون الاسم مؤنثا وهو لفظي ومعنوي فاللفظي ما كان
 في لفظ علامة التاء نيت وهي تارة مفتوحة ما قبلها ينقلب الوقف
 تاء والقان المقصورة والمحدودة قالت نيت اللفظي بالتاء ادب الالف
 والتأنيث بالالف اما الالف المقصورة او المدة والمداديه بها التأنيث
 اللفظي الحاصل بالتاء لانه بسبب ناقص في منع الصرف حتى الى شرط
 العلمية واما التأنيث بالف فقدم حاله والتأنيث المعنوي ما كان
 معناه مؤنثا سواء كان مؤنثا حقيقيا او سميا وهو بتاء مقدرا
 وبما يعوم مقامه وهو الحرف الرابع وانما قيد التاء نيت باللفظي
 ليقابل المعنوي ولم يكتف في التقابل بقوله بالتاء لان التاء نيت
 المعنوي ايضا حاصل بالتاء تقديره او بما يقوم مقامه ويمكن ان
 يقال ان مراد المص التاء نيت الذي يعرف بالتاء اخو المعنوي
 لم يعرف بالتاء بل يكون معناه مؤنثا او ببارات اخو تدل
 على اعتبار العرب تاء نيت لا حاجه الى تقديره اللفظي والعلم ان تاء
 اخت ليست بخص التاء نيت بل عوض عن الواو وعن اللام ايضا
 ولهذا لم يتحقق فيها اماره التاء نيت من انفتاح ما قبلها وخرور
 تها في حال الوقف فلو سمى به رجل لا يمنع من الصرف ولو سمى
 مؤنثا فهو كمنه وقيل حال كمال عفات فانها منصرف عند بعضهم

وعينه

وعينه المنصرف عند الآخرين **قوله** لبيد التاء نيت لازما اذ التاء التي
 للتاء نيت غير لازمة للكلمة بل توافي بها عند ارادة الذات المنوت
 واما التاء التي هي جزء الكلمة كتاء تجارة وتجرع فموضع تارة الثانية
 في باب منع الصرف فشرط العلمية في الاسم المتحد عليها ايضا ببقية
 تاء التأنيث وان كانت هي لازمة للكلمة **قوله** بقدر الامكان
 اشارة الى انه قد يتصرف في الاعلام ايضا بالرجوع ونحوه **قوله** ولا ينقلب
 عن الكلمة اي بقدر الامكان كما مر **قوله** كما اشار اليه الفان ضحية الجمع
 الى انه لا بد في وجوبه من شرط اخر ويجوز ارجاعه الى ما ذكر من الامرين
 بتاويل المذكور وسوان العلمية في التأنيث المعنوي شرط الجواز ارجاع
 تاءه ولا بد في وجوبه من شرط اخر **قوله** وشرط تحتم تاءه لا يخفى انه لا يفهم
 من ظاهر عبارة المص ان احد الامور الثلاثة شرط وجوب تاءه ان
 التاء نيت المعنوي مع العلمية الا ان يرجع ضحية تاءه ان نيت له
 المعنوي الذي بشرط فيه العلمية وتحقق فيه **قوله** من حروفها الثلاثة
 قيد به لانه لا حاجة في الزيادة على الثلثة من تحرك الاوسط والافتحك
 الاوسط الذي هو احد الامور الثلاثة اعم منه وكذا البعثة بلا احتياج اليها
 في الزيادة على الثلثة وفي تحرك الاوسط والافتحك من الخلل في ال كمن
 الاوسط كما وجور فان كلمة ابراهيم التي من جملة لفات كلمة ابراهيم
 او اسمي به امرأة تحقق فيها الامور الثلاثة جميعا فتا وانما شرط وجوب
 تاءه التاء نيت المعنوي وانما لم يجعل الامور الثلاثة شرط تحتم تاءه
 العلمية لان العلمية يجمع مع اسباب اخر وتؤثر من غير اشارة بهذه الامور
 فقد احد السببين بقولهم من هذا الكلام اسباب منع الصرف لا حج عن سفلها
 غفرا لهما في العدل والوصف والمعرفة وليس الشغل امر اعتبارا حتى تحقق با
 اعتبار المعية **قوله** وما وجور عليين بل تدل على وجوب تاءه **قوله** تمنع صرفها

ولم يقل منع من الصرف كما قال واستنع من الصرف اسودتفتا وكشفا
لوجوه الموجبه ولما سببه قوله فلهذا يجوز صرفه واذا رتبنا اثنت
تغير فيها الى ان تذكر الضمير العايد الى تلك المؤنثات يحتاج الى التوجيه
بارادة اللفظ والاسم **قوله** فشرط في بيته منع الصرف اي شرط ان
التأنيث لا التأنيث المعنوي لانه قد زال ولا المؤنث وهو طاهر في
ضمير شرطه مقابل مرجع ضمير سمي به والتأنيث عند تحقيق هذا الشرط
يكون لفظا بالثاء هكذا وقد يقال ان صير شرطه راجع الى التأنيث المعنوي
وعند تحقيق ذلك الشرط يسمى تأنيثا معنويا حكما حكما والسوق ملائم
بهذا كما لا يخفى **قوله** الزيادة على الثلثة استتضت بها شروط اخوت كها
المصاحد ان لا يكون في الاصل مذكرا كباب اسم امرأة فانه في الاصل
بمعنى السحاب البض وكذا يضف فانه في الاصل موضوع لشخص المذكور لان الصفا
ان يكون بخروج من الثاء منها صفة المذكور فاذا سمي بها رجل انصرفا وتاثيرها
بتاء ويل كرجل فان تأنيثه بشا ويل الى عته فاذا سمي به ذكر انصرفا وتاثيرها
ان لا يغلب استعماله بحسب المعنى الخنثى في المذكور ثم ان يسموا سماعا مذكرا
ومؤنثا يساوي الصرف ومنعه وان غلب استعماله مؤنثا منع الصرف راجح
واجب بان مراد المص ان شرط من بين الثلثة المذكورة والزيادة على
الثلثة ولا ينفج الشيطان الاخوان من حرك الاوسط والعجمة بعد
التيه للمذكر وذلك لا ينافي بوجوب شرائط اخوة فيه ان السؤال
انما وقع عن وجه ترك شرائط اخوة لا بد منها فالجواب بهذا الوجه غير
مفيد ويمكن ان يقال في الجواب بان المراد المؤنث المعنوي في قوله فان
سمي بالمؤنث المعنوي مذكر الاسم الذي هو مؤنث معنوي لا غير فلا حاجة
حينئذ في شيء من هذه الشرائط الثلثة **قوله** والعلمية وهذا لا يمنع الصرف
فيه ان هذا بالنظر الى المثال المذكور اعني قدم صحيح واما في غيره فيجوز

ان يكون

ان يكون التأنيث المعنوي بسبب اخر كما لعمري وزن الفعل فاذا
زال التأنيث المعنوي بالعلمية للمذكر بقي تلك السبب مؤنثا مع العلمية
بلا حاجة الى اشتراط الزيادة على الثلثة لتحقيق التأنيث الخنثى فتؤثر
والجواب ان المراد اذا اجتمع في منع الصرف الى اعتبار التأنيث بشرط
الزيادة على الثلثة وصورة عدم الاحتياج الى اعتبار التأنيث بمنع
الافادة هذا المعنى فاصل **قوله** لان الحرف الرابع فاييم مقامه قال الفاصل
المحتمل اي فاي هو على اربعة احرف وكذا الثاني سمي فاي هو على خمسة احرف
وبالحجزة الحرف الاخير في الزيادة على الثلثة سمي سندا لانه لا موضع
السا في كلامهم فوق الثلثة انتهى وقد تكلف بعض المحققين وقال المراد
خصوص الحرف الرابع فان بيان القوم بمنى على حرف من بين الصغرى
ما هو بمنزلة الحرف الاصل في ميراث التصفية اربعة لا يزيد فتأمل
قوله هو وصف التعريف الاضافة بيانية واردة التوفيق من المعرفة
اما بالحقيقة بان يكون مشتركا او بالحي زو وهو الاطلاقه وانما لم يقل التعريف
بشرط كذا من يكون صريحا في المقصود لانه لا غنى عنه في اجمال العمل بالجمع
المذكورة في البين بالمعرفة لضرورة الشعور بغيره في التفصيل لموفق
التفصيل الاجمال ويمكن جعل هذا كنهه في اختيار المعرفة على العلمية ايضا
قوله على ان يكون الباء مسددة فيه انه على تقدير ان يكون الباء مسددة
لا حاجة الى قوله ان يكون بل الاولى ان يقال بشرط العلمية الا ان يقال اراد
المص بالباء بمعنى النسبة ليوافق شرط العجمة وبيان شريف قدس سره
احتمال المصدر ايضا فيها او يقال ان العلمية عين التعريف فالتناسب
في ارتباط ذلك الشرط لفظا ان يكون كما لا يخفى **قوله** بان يكون ناصلة
في ضمة الاولى وان يقال حاصلة فيه لان الحاصل في ضمن الطيفية
بالنسبة الى الفرد وهو المناسب تحت الباء على المسددة فان ضمة يكون

طبيعة التعريف حاصلة في ضمن العائدية التي هي نوع من اذ اتم الب
على النسبة يكون التعريف عليها بمعنى انه يحقق في العلم تحقق الصفة
في الموصوف قتل جعل غير المنصرف منصرفا الى حقيقة او حكما في
بعض النسخ جعل غير المنصرف منصرفا او في حكم المنصرف وهو ظاهر
فلم يبق التعريف العلمي فيه انه بقي تعريف السنداء فالنسب
التوص الى بانه لا يصلح بسببه منع الصرف لان بعض انواعه من الكتاب
وبعضها مضافا او مشبه فلا يصلح ان سببه لامر واما البعض الباقي
وهو المنادى المستتات باللام للامرد كما جعل البعض اي الشيخ
جازا العلامة لان فريضة التعريف للتكثير اظهر لانه قال في وجه
فريضة انك تقول رجل ثم تقول الرجل وذلك بقيد فريضة مطلق
التعريف لتكثير في ضمن بعض انواعه الذي هو المعروف باللام لا
خصوص تعريف العلمي للتكثير ويمكن اثبات الفريضة في العلم ايضا
بان الاعلام المنقولة عن معنى الوصفية الى العلمية فروع للتكثيرات
التي هي اصلها وذلك كثير شائع في لغة العرب دون عكس فتحقق
الفريضة للعلم ايضا بالنسبة الى السكرة في ضمن الانواع لكن ذلك في
في مطلق التعريف اظهر ولم هذا قال لان فريضة التعريف للتكثير اظهر
فريضة العلمية فيه وقد وجه ايضا بانه لما كان اكثر الاسباب علما
اختص بالشرط ارادوا ان يكون هذا السبب ايضا كذلك فاختار
والتعريف في موضع العلمية فتأمل وهو كون اللفظ تاما وضعه
عنه العرب وطريق معرفة السمع واجماع اهل اللغة على ما نقل من
صاحب القواعد في ضمن العلم الاولي ان يقال في العلم لامر
اسم جنس هو لفظ روي موضع بجنس الجيد جعله العرب ليس في
النافع وهو قاء السبعة والمثابة لقوله جودة انه ان يقول

اسم

اسم الجنس الجيد كالانجى لئلا ينصرف فيها العرب مثل تصرفاتهم في
كلامهم كاد قال اللام والاضافة وتاء نيث الضمة فيها وتذكره في قوله
فيضعف فيه مع اخذ المرجع بملاحظة الكلمة واللفظ ثم اذ لم ينصرف
فيه بادخال اللام والاضافة تناسب ان لا ينصرف فيه بادخال التنوين
ايضا لانها من مقولة واحدة في كونها لا تمام الكلمة ومنع فيه الكسرة ايضا
بتعبئة التنوين كما هو المشهور فتناسب جعله غير منصرف بعد العلمية
بارتني بيب ضعيف وهو العجوة اذ لم يعارضها خفة سكون الاوسط
لوسمي ملجى ومعناه معروف ولا يضفي عجمي سبيل كانه بالجم عند
استعمال العرب فانه في الاصل لكلام فلما استعمل العرب ابدلوا كافه
بالجيم لان الحروف العجمية لا يقع في كلام العرب ولهذا يقال في كركان
جوجان في استعمال العرب لئلا يعارض الحق احد السببين فان
قلت لانه تحقيق الحق بهما وانما يتحقق اوله يكن عجبا واملا في العجمي
فلان لسان كل قوم ينقل على فيه هم كما ذكرتهم في ماه وجوز قلت
لا شك في حصول خفة ما في الثاني الساكن والاسط مطلقا لكن
اذا كان عجميا تنقل عجمية معا وبالحقيقة اذ لم يكن العجمية في لام آخر
اخر كما في ماه وجوز واما اذا كانت العجمية في سبب المنع الصرف كما في ما
ما نحن فيه فلا تعتبر لام اخر لانها بسبب ضعف لا يصلح لامر من معانها
هذا تفريع بالنظر الى الشرط الثاني لما كان في شرط الثاني اختلاف
بين المتخاة والاهتم بشانه وقس على كل من تحقق وانتفاء امر او قدم
التفريع على انتفاء على التفريع على تحقق وجوده انتفاء من العدم لان عدم
الحادث وانتفاء مقدم على وجوده وتحققه في اعي هذا التركيب اولان
انتفاء الشرط الثاني يوجب الصرف عند وجوده بوجوب منع الصرف
والاصل في الاسم الصرف فلهذا قدم او ليوافق منها امكن بالتفريع السابق

المذكور في التاء نيت المعنوي وهذا اختيار المص وذهب القسيمي
 الى ان نوحا كنه هذا لعله فاسم الجمع على التاء نيت او جمل على ذلك يحتمل
 منع صرف مائه وجوز لانه امر معنوي تذكيره الضمير مع رجع الى الجملة
 ملاحظ انها سب وبلا سبب الحية وهو المعنوي ثم المراد من الامر المعنوي
 ان لا علامة له في اللفظ والافعال منع الصرف كلها امور معنوي
 انما هو لتقوية السببين اخرين اي لتقوية احد السببين اي التاء
 اذ العلمية مستفنية عن التقوى ويؤيده قوله ولا يلزم من اعتبار التقوى
 سبب اخر فامل وشتر وهو اسم حزن بدار بك في القاموس هو
 قلعة بين يريده وكثير وعلى التقديرين يجوز ان يكون منع صرف للعلمية
 والتاء نيت من حيث انه اسم بلدة وكان الشرح في من هذا اوقال اسم
 حزن ولم يقل اسم بلدة لكنه لا ينفذ اذا الظاهر انه اسم لنفس البلدة
 لا جدر انه فامل من انصرف نحو نوح الاولى ان يقول وعدم حوثة
 ايضا فان في عدم انصرفه حلقا والمختار عند المص انه غير منصرف فعل
 هذا فالتخصيص بنوح وتقديم الفراد لا حلو عن شيء والاولى تقديم
 ما هو منصرف على وجوده يجوز ان يكون التقديم بهنا بلا حلقا البتة
 وهو الانصرف وعدم الانصرف والاضافة الانصراف كما لا يخفى
 اعلم ان السماء الانباء اسم هذه قاعدة مشهورة ذكر في كثير من كتب
 نحو كنى ينقض بخوشيت ويرى فانها منصرفان كما يدل عليه
 النصوص لان سبيوبه منه مع حيث قال نجد وسام وشب ونوح
 وهو ووط فقل هو وابنوح لا شبيب فلو كان هو ووط بيا لقدمته
 على نوح وجعلته مقارنا شبيب الجمع والمراد منه الجمعية وهي كون اللفظ
 والاعلى اعادة معصودة بحروف مفردة بتعريف ما وانما لم يعرف التثنية بذكره
 فيما بعد وهو سب فيهم مقام السببين فان قلت فائدة القول

مع ذكر ما يقوم مقامها الجمع المؤنث فائدة به الاشارة الى ان الجمع
 المذكور بعينه وهو المذكور في قوله وما يقوم مقامها الجمع لم يكن فانما القاء
 العليتين كما في التاء نيت بالتاء شرط العلمية وانما ذكر شرط بهنا ولم
 يذكر بهنا كانه اراد ذكر شرط في العلل على الترتيب الذي ذكره العقل فامل
 اي شرط قيامه مقام السببين الاول ان يقال شرط تاء ثبته في منع
 الصرف لان ما ذكره بوجههم انها ليست شرط في اصل تائيه بل في قيامه
 مقام السببين فتوصهم ان يكون مؤنثا في الجملة بدون هذا الشرط
 مع انه ليس كذلك وانما لم يذكر هذا الشرط في سبق لانه اراد ان يذكر
 الاسباب مع شرطها على الترتيب الذي ذكر في السببين صفة تنقضي
 الجمع اي شرط الجمع ان يكون صفة منتهى الجمع وان يكون على صفة
 منتهى الجمع وهي الصفة التي كانت اولها مفتوحا بقض عليه مثل
 كالات وصحارى واجيب عن حركات كالات بان المراد من الصفة تحقيق
 التكثير وعن مثل صحارى بانه لم يخاش عن دخوله في التعريف لانه
 لا يلزم من دخوله الامنع الصرف وهو غير منصرف لا حالة لا لفظ
 الا ان الصرف وعدمه لم يظهر في الامور التي كان ارجحها تقديم اولها
 يقل التنوين وبان الحرك لطف التي بعد الالف بحركة الكسرة في الحالة وفي
 الاصل معتبر في صفة منتهى الجمع وبانه لو كان بعد الالف حرفا لا بد ان يكون
 متحركين او لا قول مدعى في الثاني وصحارى ليس كذلك منتهى الجمع المراد
 من المنتهى لانتهاها ومن الجمع ما فوق الواحد بهذا افتاد بعض المحققين لكن
 يجوز ان يراد من المنتهى معنى اسم المفعول او المكان اي صفة هو منتهى
 جمع التكثير لانها جمعت بيان لعلته ولهذا سميت حثيثا عليه عدم
 جمع جمع التكثير مرة اخرى لتبنيها صفة منتهى الجمع خفا لا يخفى فتأمل
 مرتين او اكثر مرة واحدة بحيث لا يقبل الجمعية المكسرة بعد ما انه المقصود

في وجه التسمية لصيغة منتهى الجموع منين فقط الا ان الواقع هكذا
فتأمل الجمع ابا من الاولى كما جمع بصيغة الماضي لكن في العرب بغير
كما كان عارى الواقع بصيغة المضارع ليكون صيغة مصنوعة
من قبول التغير فان قلت الصبغة من التغير لا يستدعي ذلك
فانها تحصل بالعلية ايضا فلم يشترط العلية كما شرط في بعض الاسباب
العلية بهذا الغرض قلت المراد صبغة مع حفظ معنى الجمعة ليطهر
مقام السببين وقد يقال بجمع النكير ان اوجب التغير جمعة
فالمناسب ان لا يشترط عدم ذلك بغيره الباء للملاب فيكون
المعنى ملاب بغيره او هو ليس بمقصود ان لا يكون بها فالأظهر
فيه لانها باء الا انه يقصد من تلك العبارة هذا المعنى عرفا كما يقال كيت
بغيره مال بمعنى لا مال وهو جنس اخر شرطه او حال عن صيغة منتهى
الجموع باعتبار انها مشروط بها وجعلته صفة للصفة يحتاج الى تقدير
المتعلق المعرفة وهو ليس بحيد عند الفصحاء او المراد بها فيه لطافة
لا يخفى وعلى الوجهين بعد ان لا يكون ملاب تاء التانيث يكون
ملاب بها متقلبة عن الباء حال الوقف لا بد ان لا يكون ملاب
بت التانيث مطلقا والأظهر ان يقال بغيره التانيث لئلا
يحتاج الى احد هذين التكلفين كما قال في وزن الفعل غير فان قلت
الا ان تفتان في العبارة لكن في اعتبار عدم الملازمة بالهاهنا وعدم
قبول التاء في وزن الفعل فائدة جليدة هي ان مثل يعمل منصرف
مع حلوه عن التاء لانه قابل لها لمجيء عمله وجواب جمع جواب
بمعنى لفافة الرجل غير منصرف لانه ليس بملا ليس بالتاء بالفعل مع
مجيء جوابه بالتاء او عند الملازمة منصرف جمع قارية ولم يقل فاء
لان فاعلا لا يجمع على فواعل كما هو المشهور قال قدس سره الفاره هو

الحازق

الحازق فيقال للبغل والحمار فارهاين وفي الصرخ فاده مروزيد
لانها لو كانت مع ما كانت على زنة القدرات قبل الظاهر ان يغير
التاء في تقييد الوزن لانها غير لازمة للكلمة واجيب بان لها اثر في تغير
الوزن وان كانت زائده غير لازمة كما في وزن الفعل ولم يشرط
فيه ايضا كونه غير قابل للتاء ولا حاجة الى اخرج خوداين فيه
الى مد من زعم انه لا بد في شرط الجمع من قيد اخر وهو كونه بغيره باء
النسبة ايضا يخرج مثل مداين فيه وبانه غير واحد في الجمع يحتاج
الى اخرجه بقيد وفي بحث وهو ان مثل فزانته ومدانتي جميعها
خارج عن صيغة منتهى الجموع لعدم صدق تعريفها عليها فلا حاجة
الى اخرجها الى الاشتراط اخرج فزان فالتقصود بالاستثناء ومدانتي
فيها فها سببان في كونها جمعا على صيغة منتهى الجموع بدون التاء
والتاء خارجين عن الجمع الذي صيغة منتهى الجموع معها فاذا اعتبرته
امتزاجه بالتاء واحتاج الى اخرجه بقيد اخر وسوقه بغيره فبني
ان يعتبر ذلك في باء النسبة ايضا ويخرجه بقوله بغيره باء النسبة
اللهم الا ان يقال ان فزانته مع التاء ايضا مستعمل في معنى الجمع بخلاف
مدانتي مع باء النسبة ليفرق بينهما قال الفاضل المحشي لوزيد في قيد
بغيره باء النسبة يخرج نحو كواهي مع انه غير منصرف للجمع فانها جمعة
فزانين او فزان قال في المذهب الفريزيه فعله بما سبق ان
صيغة منتهى الجموع على قسمين يجوز ان يكون هذا الكلام توطئة لصحة
ايراد اما للتفصيل في قوله واما خوف فزانته فنسفه لانه يقتضي العدول بفعل
عديله فاما كان بغيره فممتنع حرفه كاحد ومصابيح ويحتمل ان يكون
عديله كساجد ومصابيح كانه قال اما مساجد ومصابيح فغير منصرف
واما فزانته فنصرف فنصرف لم يقل فنصرف لان المذكور في

في بعض نحو فرقة اولان المراد منه اللفظ وحضاج على الضبع
منسوب على الحالية عن حضاج مع انه مبتداء وجوز ذلك ابن مالك
وكان الشارح اختار هذا حيث قال وتقرير الجواب ان حضاج حال كون
علما للضبع وجعله حالا عن ضحية غير المنصرف بتاويل غير معني لا يلائم
بلزم تقديم معمول المضاف اليه على المضاف تكلف يوجب تعقيد
حضاج عنه منصرف بحالة العلمية للضبع مع انه بدون العلمية
ايضا غير منصرف وجعله منصوبا بتقدير اعلى يستدعي المدح او
الذم او الرحيم والمقام لا يستدعي ذلك علم جنس للضبع وهو
ما وضع لكاه للما اسم الكلية الصادقة على الافراد من حيث انها
ما هيبة معينة من الماهيات بخلاف الاسم الجنس فانه موضوع للطبق
من عينة اعتبار التعيين فيه يطلق على الواحد واكثر ليس كاطلاقه
على الجمع بل على واحد فهو ايضا بنا في جمعيه ليست من اسباب
منع الصرف بل هي شرط للجمعيه التي هي من اسباب منع فان قلت
شرط السبب ايضا سبب لتاثيره فكيف منع سببية وثبتت
شرطية قلت انه ادعى السبب العرفي للعدد وفي تقدير غير المنصرف
لامطلق السبب فينبغي ان يكون منصرفا بهذا القيد بالنظر الى ظاهر
انتفاء سائر الاسباب كما في حضاج كما لا يخفى بل الجمعيه
الاصليه انه منقول عن الجمع بنه الشارح على ان قوله منقول عن الجمع
ليس عليه لوجود الجمعيه الاصليه التي هي سبب لمنع صرف حضاج و
الجمعيه الانه من الصرف الم من ان يكون حاله او اصلية ويمكن
تقرير الجواب عن النقض بحضاج بان حضاج لفظه معنيان
احدهما المعنى الجمع الاصلي والثاني المعنى العلمى الحال وعلته منع
صرف كونه جمعا صيغة منتزعه الجمع وهي عنه منفك عنه كونه علما

ايضا

ايضا كما ان مصايح حال علمية الكتاب ايضا غير منصرف للجمعيه الا
الاصليه مع العلميه قلت المنع اعتبار الضدين في حكم واحد
لا اعتبار احد الضدين عند وجود الاخر بهما الاعتبار للجمعيه
وحده ويمنع الصرف حال العلميه ولم يعنه العلميه لمنع الصرف فيه
فان قلت بهذا البحث وان كان عنه منصرف للجمع لكنه يفهم
من ظاهر الجواب ان الجيب مضطرب في هذا التوجيه لمنع الصرف
حضاج فاورده عليه انه لا حاجه اليه فانه يجوز ان يكون منع صرفه
للعلميه والتاء نيت لان الضبع هي النتي الضبعان نقل عنه
في الحاشيه الضبع هي الانتي الضبعان هو المذكور والجمع ضبا على
كسر حاء وسه يمين والا كان بعد التكرير منصرفا على ما ذهب
اليه للمص في قوله وما فيه علميه مؤثره اذا كان صرف وان كان فيه
خلاف والتاء نيت غير مدله هذا منافي كما يفهم من الحاشيه
المفقول عنه انفا وان كان خفاء في نفسه لان الضبع يشمل الذكر
والانثى على ما صرح به في ذلك انقل عن القاموس ان يكون كان
من محققا بالانثى يؤيد من كلام اهل اللغة انها مؤنثه سمي علميه
ومرادهم انها سمي علميه بهذا اقا وبعض المحققين وفيه ان كونه
مؤنثا سمي علميه مؤثره في منع الصرف كما ربت وعقرب وتسفر
قنامل ولم يقل الجمع شرطه ان يكون في الاصل لا يقال من ان
يعين الطريق وعينه موجب في اسلوب المناظره لانا نقول لما كان
هذا التعبير اسلوبا في اعتبار الاصل كما فعل في الوصف لا يدل من
تعييه من نكتة فاراد الشارح بيان نكتة بغيره الاسلوب
وسه او يد جواب سوال تقريره ان يقال الظاهر انه قد راجع
سؤالين باعتبار ما دق يفرض حضاج وسه او يد فجعل قوله وقوله

في الطرخ

على اشارة الى جواب السؤال الاول وقوله سراويل الى جواب
السؤال الثاني ويجوز ان يكون السؤال واحدا صاها ان جعل الحقيقة
علة وصيغة منتهى الجموع شرطها ليس بصحيح بل لا بد ان يجعل صيغة منتهى الجموع علة فان هذه الصفة لتحقيق
في حصاره وسراويل ومؤنة في منع صفرها بدون الجمعية والجواب
عن السؤال بهذا التقدير واحد هو نعيم الجمعية عن ان يكون حاله او
اصليا وعن ان يكون حقيقيا او حكما وعن ان يكون تحقيقا او تقديرا
فبا نعيم الاول يندفع مادة حضارة وبالنعيم الثاني والثالث يندفع
مادة السراويل عن القولين فتأمل فاجاب بانه قد اختلف في زعمه
ومنه منه فان قلت كون صرف سراويل عدم صفة مختلف فكيف
يكون جواب عن السؤال المقدر سراويل بالتقدير المذكور قلت بانه
الكلام جواب عن سؤال سراويل واوله اي قوله قد اختلف في صفة
ومنه لتضعيف السؤال بان سراويل ليس مادة النقص بالاتفاق
فانه اذا صرف سراويل لا يبرأ اشكال والسؤال انما يريد على استعمال
غير منصرف وهو الاكثر في الامور والاستعمال ويجوز ان يرد بقوله
وهو الاكثر ان عدم انصرف سراويل منهيب الاكثر بل هذا كل اولى
من حمل الشارح لان ما ادعاه الشارح موقوف على الاطلاق بجميع
مواد استعمال العرب حتى يحكم بان استعماله غير منصرف واكثر
من استعمال منصرفا واما معتبر بل متعذر لكن هذا الحمل ايضا موقوف
على ثبوت اختلاف النحاة في صرفه وعدم صرفه وهذا غير معلوم
على موازنة هذا الحمل ليس بطرف حتى يلزم حمل مثل كلمة يرجوع على
فلوس في الجمعية او حمل مثل مئة على طلبة في منع الصرف بل هذا الحمل يقع
في الجمعية لا في اللفظ العربية كان ملها معلوما وحكم هذا الدجبل

غير

غير معلوم فجعل في حكم موازنة فيتحقق الجمعية الحكيمة فيه وهذا كل
على موازنة على تقدير كونه عربيا فتباد الجواب على نعيم الجمعية
اي الحقيقة والحكيمة لا على له زيادة سبب في المعصود من هذا الكلام
رد قول بعض الشرحين من ان هذا يستلزم ان يكون على منع
مع الصرف عشرة فان الحمل على الموازن زائد على السقة المذكورة
لكنه مع سرطاد والة بقدر اوزنضا قال بعض المحققين كلام القاموس
مدل على ان الجمعية ليست تقديرية حيث قال سراويل اجمع سر والة
او سراويل او سراويل بكسر تين ولم يحكي فعول غيره في كلام انتهى قال الي
وانما اجاب المص على تقدير عربية سراويل يكونه جميعا تقديرية على
تقدير الجمعية يكون محسولا على موازنة ولم يعكس الامر ولم يحجب
على كل من التقديرين بكل من الجوابين لان الارجح لفظ جعلوه من
جنس كلامهم فيكفي فيه الحمل على الموازن بخلاف اللفظ العرفي فانه
مهما امكن يجب بصحبه موافقا لطريقهم انتهى ومن عدتهم
ان هذا الوزن بدون الجمعية لم يمنع الصرف فيه انه لو صح هذا الزوم
عدم صحة الجواب السابق على تقدير الجمعية بالشمع لعدم جمعية
هذا الوزن مع عدم انصرافه الا ان يقال مبني الجواب السابق
ايضا على جمعية لكن فكما او تخصيص الحكم بان هذا الوزن في العرف بدون
الجمعية لم يمنع الصرف فكان بكل قطعه من السراويل سر والة هذا
الكلام لشيعه بان سر والة ايضا لفظ مفروض في معنى النطوة من
الشوب كما ان جمعه على سراويل مفروض لكم يفهم من القاموس كانتفا
ومن تاج الاسامي ايضا ان سر والة في لغة العرب بمعنى باره ارجامه
واذا صرف فلا اسكال بالنقص على قاعدة الجمع اشارة الى ان المراد
ليس في جنس الاشكال مطلقا حتى يرد انه اذا كان سراويل مفردا

منصرفا بلون مثل مصابح واناسم من موازنة فيلزم القور في
 جمية كما ذكر في خوف سارته وحكمهم بانصافه كان فكان قدس سلم
 الاشكال بهذا الوجه ويمكن ان يدفع هذا الاشكال ايضا بان سرويل
 لقلية وندرته وامتثال كونه انجبا وكان جميعا حكما او عيبا وكان جميعا
 تقديره الا يصلح لان يعذب به ويقاس عليه شي اخر ونحو جوارا
 كل جمع منقوص على فواعل الظاهر ان المراد بالمنقوص ما كان المعقل في مقامه
 لانه سواء كان في مقابلة غير اللام معقل او لم يكن لانه مصطلح الصرفين قال
 بعض المحققين لو فسر نحو جوار بكل غير منصرف منقوص ليشمل قاصي اسم
 امرأة ويحلى تصغير على ان كان اعم فائدة انتهى وفيه انه خذ لم يناسب
 بيان الجمع الاسمي بجمته بعض الامثلة ولم يناسب ايضا الشبه بقرائن
 فانه داخل في المشبه على ما ذكره لكن لو قال على فواعل او على نحو جوار ليشمل
 جميع الجمع المنقوصة فكان اولي الان يقال لم يوجد مادة جمع المنقوص
 على وزن فواعل والدواعي مثال للجمع المنقوص الواو في فانه جمع واوية
 هي في الاصل واووة من الدعوة رفعا وجر اى في حالتها الرفع والجر
 بعلم منصرفين على النظر فيه وان احتملها الحالية بمعنى مرفوعا او مخرورا
 قال بعض المحققين رفعا وجر اضرف متعلق بمعنى النخوة وفيه ان هذا غير
 مناسب اولس المراد ما هو مماثل لجوار حالتها الرفع والجر فكم انه مثل
 قاض كالا يخفى بل المناسب ان يكون الطرف بل الحال متعلقا بالمتعلق
 المفهومة من الكافي في قوله كقاض قال الطرف لتوسعه بتقديم على القاض
 المعنوي وكذا الحال عند بعضهم اى حكم حكم قاض تجب السورة في حذف
 الباء وادخال التنوين عليه لا يخفى ان هذا الحكم وان كان ملحقا بنفسه
 لكن لا يناسب باب عين المنصرف بل الاولى ان يبين انه في ما يتبع
 الثالث منصرف او غير منصرف بخلاف حالتها الرفع والجر فان جفته انتهى

المجموع

المجموع مفقود بحسب الظاهر فيها لان الاعلال المتعلق بحوهر الكلمة
 مقدم على منع الصرف الذي هو من احوال الكلمة ولان الاعلال شبه
 المحسوس وهو الاشتغال فيكون اقوى ومنع الصرف شبه امر
 معنوي فيكون اضعف فال بعض المحققين لا اعلال في جواز نظر الى
 نفسه بل بعد التركيب وفيه ان الاولى فهو متاخر اى يوضع في التركيب
 وفيه ان الاولى ان يصلح مفردات الالفاظ بالاعلام ثم لتركيب
 بعضها مع فمادجه ما ذكره بعض المحققين على وزن سلام
 وكلام يعنى لم يبق فيه صيغة منتهى الجموع ويكون على وزن المرداء
 مثل فزته لان الحذوق بمنزلة المقدرة يفهم منه ان صاحب هذا المذهب
 جعل الاعلال مقدما على منع الصرف وعلى هذا القياس حالة الجمل
 بل تفاوت فيه ان البيان الذي ذكره في مذهب هذا البعض لا يقتضي
 له حالة الرفع حتى يقاس عليه حالة الجر ويمكن ان يقال لا صور في حالة
 الرفع في ذكر مذهب البعض الاول بقوله فاصل جوار في قولك جاني
 حوارى فيقول ان مذهب البعض ايضا العرب متصرف في المادة المذكورة
 يقال وعلى هذا القياس حالة الجر وفي لغة بعض العرب اثبات حالة الجر
 قال الفاضل المحشي هذه اللفظة قبجة وعليه قول الفزوق واو كان عبد الله
 مولى بجوته ولكن عبد الله مولى مواليا واستعمال الفزوق لا يدل
 على فصاحتها وعدم صحتها لان الظاهر ان هذا البيت نحو عبد الله فاضا
 اللفظة القيسية للهو للتقريب بان عبد الله من اهل اللغة القيسية الخارجة
 عن الفصاحة وقد يقال في هذا البيت يجوز ان يكون الباء ضميمة للتكلم واللف
 للاستماع وفيه ان لا وجه حذو للام الكلمة الا ان يقال حذف
 لضورة الشعر او حذف باء المتكلم وعوض الالف عنه كما في بعلامه ولو
 التركيب وهو صيغة كلمة او كلمتين او كلمة واحدة ولا شك ان التركيب

الذي هو سببه منع الصرف غير التركيب الذي في مقابلة المفرد ليس
 بكلمة لان غير المنصرف من اقسام الاسم المعرب هو قسم من الكلمة
 فالتركيب الذي وجد في غير المنصرف الذي هو مفرد غير التركيب الذي
 وجد في المركب فلهذا عرف بهذا التعريف واعتبر فيه ضرورة كل من اكثر
 كلمة واحدة بحيث لم يقصد بحرفية الكلمة على جزء معناه وذا قد يكون
 بالعلمية وقد يكون بغيره بان يجعل مجموع كلمتين اسم جنس مثلاً فلا يتر
 ما قبل ان التعريف التركيب يعني عن شرط العلمية بضرورة ان ضرورة
 الكلمتين كلمة واحدة لا يكون لابل بالعلمية من غير حرفية ولا يخفى
 ان هذا التعريف مفهوم التركيب الامتناع وهو لا يقتضي عدم حرفية
 جزء فالاولى ان يعتبر هذا القيد في مفهوم التركيب واخراج مثل الجيم
 وبصري باشراً عدم حرفية جزء كالتركيب الاضافي والاسنادي
 او يقال من غير اضافية والاسنادي ايضاً في تعريفه من غير اشتراطها
 من الخارج والافالغرف لباء من الزوال اي بسبب التحلل قوله
 لان الاضافة تخرج المضاف الصرف اي التركيب الاضافي فعلى هذا لا يتر
 والمنافسة في قوله فكيف تؤثر المضاف اليه بان المؤثر هو التركيب
 الاضافية قبل ان ارد ان الاضافة تخرج حين اراده المعنى الاضافي
 فلم يكن بسبب العلمية فبات بارادة الشق الثاني ودفع المتع بانه
 يفهم من موارد السعال ان التركيب الاضافي مطلقاً ينافي منع الصرف
 فتأمل فكيف يؤثر في المضاف اليه ما يصاده فان قلت الاستحالة
 في ذلك فانه لم يلزم اجتماع الضدين في شيء واحد قلت لما كان المركب
 من المضاف والمضاف اليه في حكم شيء واحد فيحقق الضدين في الضدين
 في الجزئين في حكم اجتماع الضدين ويمكن ان يقال ان التركيب
 الاضافي لا يؤثر في المضاف لما عرفت ولا في المضاف اليه لانه مجرد قبل

قبل

قبل العلمية تحكي بالها بعد ما فلا تعتبر اعراب غير المنصرف فيه فلا اثر للحكم
 يمنع صرفه بوجه فيه ايضاً لان الاعلام المشتقة على الاسناد من قبل
 المبنيات قال الفاضل المحشي هذا عند جماعه منهم المص والمعربات
 المحلية حالها عند جماعه جميع اخر فلا يبعد ان الحكم بعدم انطوائه
 وان لم يظهر اثره لفظاً وفيه ان لا فائدة في الحكم لمنع صرفه عند ظهور الاثر
 قال بعض المحققين ما ذكره بحالها نقل الرضى عن المص في بحث المركبات
 ان التركيب الاسنادي ليس بمعرب ولا بعنق علمين قيد في غير
 وستة عشر يكونها علمين مع ان العلمية لا بد من كل ما يكون موار البعض
 الا انه اكتفى بسبويه ونقطويه مشهورين بالعلمية كانه اكتفى انما قال
 كان لان خمسة عشر واشباهه خلافاً في بناءها ومنع صرفها فيجوز ان
 يكون المص منع صرفها محال لا بد من ادخالها لا اخر احدها فان قلت
 ما ذكره في المبنيات فيه المعنى التوكيدي وكان متضمناً بحرف العطف في خمسة عشر
 واشباهه حال العلمية كذلك قلت كانه حمل الكلام في بعد في المركب مطلقاً
 سواء كان مركباً في الحال او في الاصل بقية بينه بعلمك علماً منه ثم اعلم انه لم
 لم يذكر في المبنيات ان سبويه ونقطويه من قبيل المبنيات بل قال ان المركب
 الذي لم يقض الثاني منه حرفاً معرباً باعتبار جزء الثاني مثل بعلمك فهذا
 يقتضي ان يكون مثل سبويه ونقطويه معرباً فعلى هذا فالجواب عن الاستفهام
 بقوله فان قلت كالا على المص هو ان مثل سبويه وغيره منصرف للتركيب والعلية
 فلا وجه لاخرجه بان لا يكون الجزء الثاني من المركب صوتاً ويمكن ان يقال
 ايضا في جواب فان قلت ان مثل سبويه ونقطويه خارجان عن تعريف
 التركيب فان الصوت ليس بكلمة فليس فيها صيغة كلمتين او اكثر
 كلمة واحدة ومثل خمسة عشر خارج بقوله من غير حرفية وحرف العطف
 جزء من خمسة عشر واشباهه في الاصل فلا حاجة الى قيد اخر لاجلها

مثل بعلبك فانه علم لبلدة فيه اذا كان بعلبك على بلدة يجوز ان يكون
 منع صرف للعلمية والتأنيث كما هو وجور فلم يكن مثالا قطعيا للتكيب
 المؤثر في منع الصرف او غيرهما لا حاجة الى هذا فان وجوده غير
 اضافية واستنادية لا يهت في تأنيثه كالب فلا حاجة الى نفسها الا
 الالف والنون المدودان الاول ان العدود بصيغة المفرد فان
 مجموع الالف والنون سبب واحد معدود واحد من اسباب الصرف
 فان قلت كونه معدودا من اسباب منع الصرف وصف مشترك بين
 جميع الاسباب فما وجه تخصيص الالف والنون بهذا الوصف لا ذكر
 سببا في تعداد الاسباب بعبارة والنون زائدة من قبلها الف
 ولا يفهم من ذلك صريحا ان مجموع الالف والنون سبب واحد بل يتوهم
 منه ان السبب هو النون حال كون الالف زائدة من قبلها صرح بها
 بان المراد من تلك العبارة هو مجموع الالف والنون سببا ولا
 يقع هذا التوهم في غير الالف والنون فلهذا خصص بهذا الوصف
 لانها من حروف الزوائد يعني باعتبار لونها زائدتان في اخر
 الكلمة مؤثرتان اذا المراد انهما من الحروف الزوائد التي تجمعها هوية
 السمان في منع دخول التاء الثاني علمهما صميم التشبيه في علمها يتحد
 ثلث احتمالات في المراجع الاول ان يرجع الالف التاء نيث الى مجموع
 المشبه به وعلى التقديرين المراد اشتراك المسبب والمشببه به في هذه
 الصفة كما لا يخفى واما مشابهاتها لالف التاء نيث قال
 بعض الشارحين لم يقل انهما فصرح لشي لكن بيان سبيل واحد
 من العلل فيما سبق كونها فرعاً لشي لغرض ان يبين فرعيتها بهذا
 المذهب ايضا ويمكن ان يقال ان فرعيتها خشد لالف التاء نيث
 باعتبار انهما مشبه واللف التاء نيث مشبه بهما او يقال ان فرعيتها

هي فرعيتها المشبه به والراجح هو القول الثاني فان قلت هذا الخلف
 لما سبق من ان سببية كل واحد من العلل التسع لكونها فرعاً لشي
 والالف والنون الزويتين فرع لما زيد فانه يقتضي رجحان المذهب
 الاول قلت لعل هذا سبب ان فائدة الشرط انتفاء فعلانية او وجود
 فعلى اذا كان الالف والنون في صفة انما يظهر على المذهب الثاني دون
 الاول كما لا يخفى اما ان لا يدل قدم المفهوم العدمي على الوجودي
 مع شرف الوجودي لان مفهوم الصفة والاسم معدوم على الصفة
 في نفس وفي كلام الصرا ايضا واذا الضمير باعتبار انها سبب واحد
 فعلى هذا كان المناسب ان يقول في منعه من الصرف بافرا الضمير مؤثقا
 للثن فان قلت مادجوا يريد ضمير التشبيه في قوله ان كانا في كسبه
 ويراد ضمير الواحد في شرطه وعدم جعلها موافقين افراد التشبيه ان
 عدم اختيار العكس قلت الالف والنون باعتبار الوجود امران وبما
 اعتبار السببية امر واحد فبالنظر الى وجوبها او رد ضمير التشبيه فقال ان كانا
 في اسم باعتبار السببية او رد ضمير المفرد فقال شرط العلم للزوم
 زيادتهما وليتبع التاء الاول باعتبار المذهب الاول والثاني باعتبار
 المذهب الثاني او كانا في صفة قلت نعم لكنه اشار الى عدم احتمال
 الشطرين في كلمة واحدة وان تحققهما في كلمة على البدلية يعني
 امتناع دخول التانيث عليه اياها بهذا التفسير الى ان انتفاء
 خصوص وزن فعلانية بفتح الفاعل غير مقصودة حتى يرد في بيان
 يضم اليها تحقق انتفاء فعلانية بفتح الفاء بل المراد عدم قبول
 تاء التانيث ليقب مشابهاتها لالف التانيث هذا التعليل انما يقع
 بالنظر الى المذهب الذي هو ان سببية الالف والنون باعتبار المشابهة
 لالف التانيث واما بالنظر الى المذهب الاول الذي هو ان سببيتها

العدمي مفهوم الاسم والمفهوم
 الوجودي مفهوم صلي

لكونها في علم زيد عليه فلا فائدة في قبول ثناء التانيث وعدم الاستدلال
 له في تحقق الفرعية لما زيد عليه وعدمها كما استدلنا عليه سابقا وجوز على
 الظاهر ان فتح الفاء لم يكن بشرط فاعليه لكن في الكثرة واداء الفتح لا يمتنع
 كان مؤنثه فعلى لا يكون فعلا تامة كما انه اذا وصفت صفة مشتملة
 على الالف التانيث لمؤنث لم يفرق بين المذكور والمؤنث بالفاء فعلى هذا
 وجود فعلا ايضا يستلزم انتفاء فعلا تامة فلما وجه لتخصيص وجود فعلى
 بالاشارة اللهم الا ان يقال ان هذا الوزن غير واقع في كلام العرب
 عند تانيث فعلا بالصفة بغية التاء اختلف في انه منصرف او غير
 منصرف قبل لا معنى للاختلاف في هذا المفهوم المتروك متفق عليه بمعنى ان
 احدهما متحقق قلنا مراده ان صاحبى في بين القولين اختلفا فقال صاحب
 القول الاول بانه غير منصرف وقال صاحب القول الثاني انه منصرف وذكر
 او باعتبار عدم اجماع الصرف ومنع الصرف فان قلت فوايد المتحقيقين
 من السوال العرب فكيف اثبتته على النحوا استعمال كلمة رجس اختلفوا
 في منع صرفه وعدمه قلت يجوز ان يكون استعمال كلمة من دافعا
 باللام او مضافا او منادى فلم يعلم النحاة حاله بانه منصرف او غير
 منصرف لاستعمال العرب فاختلفوا فيه دون سكره ان امي من اجل
 المخالفة في الشرط لم يختلفوا في سكره ان قبل عدم الاختلاف في سكره
 ليس للاختلاف الشرط بل عند الاشتقاق في الشرط ايضا لاختلفوا
 وذلك ظاهرا والجواب ان المراد الاختلاف في هذا الوجه بخصوص الشرط
 لم يوجب الاختلاف في من فالاختلاف بوجه اخر يجوز ان يوجب
 الاختلاف فيه وان لا يوجب وايضا يجوز ان لا يكون قوله دون
 سكره في زيد من ثمة لا مؤنثه ندى لانامة فعلى هذا بقراءتها
 بفتح مشددة سكره ويكون كلا المثالين من نوع واحد وهو كون

الاسم على وزن بعدم اوزان الفعل لا شك ان الوزن هو الهيئة
 الحاصلة للفظ من تركيب الحروف والحركات والسكنات فوزن لا
 الفعل هو هذه الهيئة الحارثة انما زيادة نسبة الى الفعل وهي غير الكون
 هو انصاف اللفظ بهذه الهيئة الا انه لما عجز عن اكثر العمل بالمعنى
 المصدري الدال على تلك الانصاف ليكون قايمة بالاسم الغير المنصرف
 فاختار بهنا ايضا هذا الاسلوب فقامل فانه نقل عن هذه القوة
 فجعل علما للفرس فقد وزن الفعل الى الاسم ان ينقل لفظ الفعل الكائين
 وعلى الوزن المخصوص من معناه الفعلى الى المعنى الاسمي لمعنى شمر ولمن
 به جيد فقد من هذا المعنى وجعل علما للفرس لبس سرعة جوبه بوزن
 فيه اسرف او احرف او عشت اسم موضع وهي ما يتده ومعنا الفعلى
 جعل ذاكبوا والكيوا قنادون بهوى وحسم اسم لرجل قيل يومين
 يتم الحضم سوا لاكل وقيل هو لاكل باقضى الاخرى او ملأ الفم
 لغم اسم لضيع موقوف المشهور انه اسم بحيث يخرج منه بعد الدوق
 والفى بالماء ضيغ احرر فانه على البناء للفاعل غير مختص بالفعل
 وسلم ونفت ولم يذهب الى منع صرفه الا بعض النحاة قبل
 البعض هو يونس ولعل المص لم يذهب الى مذهبهم والام يقيد
 الشاح ضرب بكولة على البناء للمفعول او يكون غير مختص
 يكون في قوله قبل الاولى ان لا يقصد بهذا القسم بكونه غير مختص بل
 يحمل او على منع الخلو يجوز ان يكون ما في قوله زيادة مختصا ايضا
 بالفعل ولم يوجد في الاسم الا بطل يقى النقل مثل زيد وشكره علمان قلنا
 نعم لكن لا يحتاج حينئذ الى الشرط عدم قبول التاء فقد هذا
 القسم بكونه غير مختص بناء على شرط عدم قبول التاء في قامل
 زيادة صرف احرف زائد نشر على ترتيب اللفي فالاول بالنسبة

الى وزن الفعل والثاني بالنسبة الى ما كان على وزن الفعل قياسا
 بالاعتبار الذي امتنع من الصرف لاجله الاول ان يقال قياسا
 باعتبار الذي امتنع من الصرف لاجله بالعطف كافي بعض النسخ
 لان قوله فاس ادخال مثل اربع اذا سمي به وقوله بالاعتبار الذي
 صرف لاجل الاخلال مثل اسود عند علبة الاسمية فيكون قوله قياسا
 باعتبار الذي اشارة الى قيدين لا ادخال الامرين وبدون العطف
 يتوهم انهما قيد واحد والاعتبار الذي امتنع لاجله مقيس اليه وليس
 كذلك ومن اجل الشرط عدم قبول التاء فان وجود
 الشرط لا يلزم وجود الشرط بل انتفاء الشرط يلزم
 انتفاء الشرط فالاولى ان يقال من اجل وجود وزن الفعل مع
 سب اخر وتحقيق شرط امتنع اخر من الصرف وما فيه علمية مؤثرة
 لما كان المراد من العرفه التي عدنا من العلل وهو العلميه والتعليق بالقره
 واشترط العلميه فيها لئلا يسبق ذكرها الى العلميه فقال وما فيه علميه
 مؤثرة بالسببيه المحققه او مع شرطيه بسبب اخر ولا احتمال ان
 يكون شرطها محضا بدون السببيه كما اذا اجتمعت العلميه مع
 التانيث والجمع وكان السبب في منع الصرف هو التانيث والجمع
 والعلميه شرطها محضا لئلا يشبهها ولم يكن مؤثرة لانه يلزم من تاء
 ثمة بها دونها التاميم من غير مزج لان كلها اسباب ناقصه في
 في منع الصرف فتاثر بعضها دون بعض تهيج بلا مزج بخلاف
 احتوائها مع التانيث بالالف او الجمع فالنوشه حينئذ هو التانيث
 او الجمع لكونه سببا مستقلا فلا يلزم التمزج من غير مزج عمايج
 مع الف التانيث او صيغه متمم المجموع الاول ان يقال او الجمع البانيع
 على صيغه متمم المجموع فان السبب هو الجمع لا صيغه كما مر في بحث

حصار

حصاره وسادس فان لم يبق معنى الجمعيه مع العلميه والثاني
 معها الصيغه افتراض ذلك قلت المحققه الاصليه كاف وهو ما في حال العلميه
 فلا بد من التصريح بها لئلا يتوهم ان النوشه هو الصيغه اذا تكرر
 استعمالها في غير معاني بان ياول بواجب من الجماعه المسماه به اذا
 كان العلم مشتملا على كايين الجماعه او ما اول بواحد من اثنين اذا كان
 مشتملا على اثنين اثنين وليس المراد بان يجعل نكته حقيقه لانها ما صنع
 شي لا بعينه من التاء بل المذكور لا يلزم الوضع المشتمل عليه
 قيد الاستشهار باعتبار الاغلب والايحوز ان ياول بوصف غير مشتمل
 بقينه واعلم ان العلم الذي كان في الاصل وصفا واشتهر بمسماه هذا
 الصفة الاصليه فاذا نكته بارادة هذه الاشكائه يعود فيه الوصفية فلا
 يلزم بهذا الفروع من التكبر ان يكون منصرفا قائل الاعدل ووزن
 الفعل استثناء مما بقي من الاستثناء الاول يعني لما استثنى ما في شرط
 فيه وهي الاسباب الاربعه من التانيث والجمع والكيب والالف
 والنون عن الحكم بان العلميه لا يجمع مع مؤثره بسبب من الاسباب
 بقي بعض اخر لا بد من استثناء ايضا وهو العدل ووزن الفعل فان
 قلت فعلى هذا ينبغي ان يقولوا الاعدل ووزن الفعل بالعطف مع
 التصريح بالاف مع تكمها قلت لكن لما صار حاصل الكلام بعد الاستثناء
 الاول ان العلميه لا يجمع مع مؤثره غيره ما في شرط فيه لا بد من الاستثناء
 اخر ليقع هذا الحكم الثاني فاستثنى بقوله الاعدل ووزن الفعل
 عن هذا الحكم وفيه ان في نفسه صحيح لكن الملايم بقوله مما بقي من الاستثناء
 الاول ما ذكرنا وبكنا بان الحكم بعد الاستثناء الاول نفى عنه تمام ما استثنى
 مما بقي اسم وقال بعض الافاضل ان المراد بقي من الاستثناء الاول هو ان
 المستثنى من الاستثناء الثاني غير المستثنى منه في الاستثناء الاول او

اذا الاول مطلق والثاني مفيد فافهم وهما منضمان وان لان الاكسما
 المعدول به يعني ان الضدية بين العدل ووزن الفعل ليست بحسب
 مفهومها كما بين الوصفية والعلمية بل باعتبار ان في كلام العرب
 لم يوجد كلمة اعتبر فيها العدل مع وجود احد سمتي وزن الفعل
 فيه بالاستقرار فان النخلة تبتوا الفاظ التي اعتبر فيها العدل فوجدوا
 اوزانها منصفة في ستة فعل بفتح الفاء وسكون العين كاسر
 وفعل بفتحين كسر وفعال بفتح الفاء وكسر اللام كقطام وفعل
 بضم الفاء وفتح العين كما هو جمع ومفعول بفتح الميم وفتح
 العين كمثلث وفعال بضم الفاء كمثلث وقد نظم بعض الافاضل
 بالفارسية هكذا اوزان عدل شش شمر اي صاحب جمال
 فعل فعل وفعال مفعول وفعال وليس شئ من هذه الاوزان
 شئ من سمتي وزن الفعل كونها متضادين انهما غير مجتمعين
 ثم ان هذا القول يجوز ان يكون مقدمة من مقدمات دليل ان كل
 ما فيه علمية مؤشرة اذ انك صرف ويجوز ان يكون اشارة الى جواب
 سؤال مقدر وهو ان العلمية اذا جرح العدل مع وزن الفعل مؤشرة
 في كلمة لم ينصرف هذه الكلمة بعد التكمية لبقاء السبب فيهما وبقي العدل
 وزن الفعل لعدم اشتراط العلمية في شئ منها حتى لا يوشع به وال
 العلمية فلم يكن الحكم المذكور كلياً فاجاب بان هذا لا يورده غير
 متحقق لان العدل ووزن الفعل متضادان فلا يكون معاً الا في
 الاحكام لا يقال لان العلم ان العلمية مؤشرة في المادة المذكورة
 يجوز ان يكون المؤشر فيها هو العدل مع وزن الفعل دون العلمية لانا
 نقول اذا كان كذلك يلزم الترجيح بلا حرج او كل واحد سبب ناقص اعتبار
 ثمين منها دون الثالث الحكم فامل اي لا يوجد شئ من الامر الا بالبر

بين مجموع هذين الامرين بين مجموع هذين السببين وبين احدهما
 اشارة الى ان كان تاماً والمستثنى منه مجموع الامرين من مجموع
 مجموع العدل ووزن الفعل مع العلمية واجتمعا احدهما معها
 حتى لا يلزم الاتحاد بين المشي والمشي منه الا احدهما فقط
 لا مجموعهما لا حاجة بعد العصر بالنفي والاستثناء الى قوله فقط ولا
 ولا الى قوله لا مجموعهما كما بين في محله اذ الفية النصف الذي
 احد اسباب العلمية يعني بلا سبب فان قلت قد سبق ان التكمية
 يكون على وجهين ووجه الثاني منه ان يجعل العلم عبارة عن الصفة
 المشروعة صاحبه فاذا كان الوصف الذي اشتهر صاحبه به هو الوصف
 الاصل فالتكمية الذي ازالة العلمية اذ كان باراده هذه الوصفية يجوز
 ان يقع بعد التكمية سببان احدهما هذه الوصفية والاخر العدل او
 او وزن الفعل فلم يضر الشرطية بقوله فاذا انكره يعني بلا سبب او على
 سبب واحد كما اذا كان الامر الذي هو في الاصل وصف غلي الشئ
 مشهور فالخبر فاذا انكره بان يقال كل امر مصغر زالت العلمية وعادت
 الوصفية الاصلية قلت فانك اذا ثابنت حق التام في فعل هذا
 المعنى الذي اريد بعد روال العلمية غير الوصفية الاصلية حتى لو دخل
 انه لم يكن فيه الاصلية الوصفية استقام هذا المعنى بلا تقييد واللب
 الاخر المشروط بالعلمية من حيث وصفية سببية يعني لم يبق باللب
 الاخر ايضا من حيث وصف السببية فبقى الاسم بلا سبب وفيه كسب
 وهو انه لا شك ان وصف السببية انما يتحقق بالتأثير بدون التأثر
 ليس في السبب وصف السببية والعلمية اذا عرفت هذا فلا فرق بين
 اشتراط العلمية في سبب وبين اجتماعه مع سبب اخر في لانه بظرفيه
 وصف السببية مع كل من هذين الامرين وينبغي بان تستفاد كل منهما

فالحكم بان السبب متوقف عند زوال العلوية من حيث وصف السببية
فلم يبق سبب اصلا لم يتوقف عند عدم اجتماع السبب بسبب اخر فينبغي
سبب واحد مع زوال وصف السببية في الصورتين وبقاء ذات السبب
فيها محكم فتأمل فيما هي ليست بشرط فيه من العدل ووزن الفعل
قال بعض المحققين الظاهر انه حصر السبب الثاني في العدل ووزن الفعل
وليس كذلك فان سكران مثلا اذا سمي به ثم نكح على سبب واحد هو الالف
والنون كالسفرح الشارح به في شرح قوله اعتبار القصة بعد التشكيك
فيه ان الوصفية الاصلية بعد زوال العلوية غير معتبة عند المص
وفي الالف والنون اذا كانا في اسم العلوية شرط محض فزوالها زوال
المشروط ايضا كما في سائر الاسباب المشروطة بالعلوية فاختصر
السبب الثاني في العدل ووزن الفعل فتأمل هذا كما اخذ في اوضح
هذا وقد قلنا بحث استدلال على عدم صحة الحكم استقراني
كان العدل ووزن الفعل متضادا ان اصبحت بكسر الهمزة وليم فعلى هذا
يصح قوله والجواب بطريق المنع في مقابلة واما اذا فسر هذا البحث
بطريق باننا لا نسلم تضاد وزن الفعل فانها مجتمعتان في اصبحت
في لا يصح الجواب بطريق المنع اذ منع السند عن وجه هذا الوجه
محقق لا يخفى فيه من اللفظية لجواز ورود اصبحت بكسرة من حيث
يصبحت بكسر العين بان يسمي على ما بين وان لم يشتهر الثاني من
صحت يصبحت بضم العين لكن جاء امره بكسر الهمزة والعين وان لم
يشتهر هذه القاعدة وهم لا يقتضون لوجود السببين وظاهره انه
لا يمكن اعتبار العدل كاعتباره في قظام ولهذا لم يتعرض لمع انه
لا ينفع فيما نحن منه كالا يخفى وخالف سيبويه الاخفش نقل
عن القاموس سبب فارسي هو التفاح ومنه سيبويه اي رابحة

وهو لقب امام النجاة عمر بن عثمان السهمي وسمعت عن بعض
اسنادي ان العرو كال رغبة بالتفاح بحيث لو راه صدر منه بلا
اختياره صوت وبه فعل سيبويه لقبه ونبذ لك ما ذكر في بحث
التمكيب انه مركب من اسم وصوت جعله اصلا والسند المخالفة
الى استاد فيه انه يجوز ان يكون اخفش فاعل خالف سيبويه
مفعوله قدمه على الفاعل تعظيما بان الاستاد فعلى هذا لا يلزم
جعل قول التليذ اصلا واستاد المخالفة الى الاستاد فان قلت
قوله اعتبار للصفة مفعول له منصوب بتقدير اللام وشرط
بوصفه بتقدير اللام ان يكون فعلا الفاعل الفعل المفعول ولا شك
ان المعبر للصفة الاصلية هو سيبويه فيكون فاعل خالف ايضا
هو سيبويه قلت لا ثم ذلك بجواز ان يكون قوله اعتبار للصفة
منصوبا على الظرفية او المصدرية اي وقعت اعتبار للصفة الاصلية
او اعتبار اعتبار القصة الاصلية والمعبر سيبويه وهذا بحث المناظرة
موجه لكن الظاهر ما ذكره الشارح حتى صار اسما لفعل اي كاسم
افعل الحال عن الصفة كازن مثلا وان كان معه من فلا ينصرف
بلا خلاف كما اذا سمي رجلا فعلى من افسرته مثلا بانه بعد التشكيك
غير منصرف مالا لفاق سبب الوصفية ووزن الفعل فعلى هذا ان
يكون مثل هذه الصورة مستثنى عن القاعدة المذكورة بالاتفاق
مع انه داخل في المراد بخواتمه فيكون منصرفا عند الاخفش وغير منصرف
عند سيبويه وليس كذلك بل غير منصرف بلا خلاف فلا بد ان يعقبه نحو
امر بما يكون الوصفية فيه قبل العلوية ظاهرة ولم يكن معه في اللفظ ما
يكون ايضا في وصفية بعد العلوية فتأمل كوزن الفعل مثل امره والالف
والنون في نحو سكران فلم اعتبره ما ذهب على ما هو خلاف

الاصل يعني باعتبار ما هذا المحذور وهو الذائب الى خلاف الاصل وهو
 منع الصرف امتناع اسود وارقم مع زوال العلمية عنهما يعني
 ان الاسود وارقم حال غلبته الاسمية زائل الوصفية مع انهما اعتبروا
 وجعلوا اسود وارقم غير منصرفي للوصفية ووزن الفعل باعتبار بعد
 العلمية اولى وفيه بحث لان الوصفية لم تنل عنهما بالكلية يعني ان
 قياس احمه بعد التشكيك باسود وارقم حال غلبته الاسمية قياس
 مع الفارق وهو ان في اسود وارقم حال غلبته الاسمية شائبة الوصفية
 بالكلية وهي باقية الاعتبار الوصفية اصلية واما احمه حال العلمية
 شائبة من الوصفية فليس شائبة من الوصفية وبعد التشكيك
 هذا دفن من سمي بهذا الاسم ايضا ليس شائبة من الوصف التي
 كانت في هذا الاسم بحسب اصل الوضع فلم يفتح القياس باسود
 وارقم فلم يبق فيه سبب واحد هو وزن الفعل في احمه والنون
 في سكران في بقاء الالف والنون في سكران على مذهب الاخفش
 بحث في سكران حال العلمية من قبل الالف والنون في الاسم بعد
 زوال العلمية التي هي شرط زوال الالف والنون ايضا لان
 انتفاء الشرط سلب انتفاء الشرط وقد اشرنا الى هذا في
 المذهب سابقا ولما اعتبر بيوية الوصف الاصل بعد التشكيك
 وان كان في الواقع كذلك فانه لا يمتنع سبب بالية اي قوله لزوم
 ان يعتبر لزوم في حال العلمية في المثالين فان من البين ان
 الاعتبار بعد التشكيك لا يستلزم اعتبار في حال العلمية بل المناسبات
 هذا المعاني ان يقول بدل بعد التشكيك وقياس اعتبار الوصفية
 في احمه على اعتبار ما في اسود وارقم في حال غلبته الاسمية لزوم ذلك
 لزوم ان يعتبر في حال العلمية الاولى ان يقا يتوهم ان اعتبار

حال العلمية او يقال كان مطمئن ان يعتبره حال العلمية فان اللزوم ليس
 في نفس الامر ولا يناسب ايضا بالجواب بقول ولا يلزم باب خاتم
 فان العلم بخصوص يعني ايضا العلمية والوصفية بحث مفهومهما
 فان مفهوم العلمية اعتبر فيه الخصوص والتعاني مع عدم اخذه
 بصفة باما ومفهوم الوصف اعتبر العوم والابهام مع اعتبار
 اخذه بصفة ما كونه شائبة به باعتبارها غير متضمن لا يخفى عليك ان
 سوق الدليل قبل به او السؤال بقوله فان قلت وجوابه ان اللازم اي
 اعتبار متضاد بين حكم واحد باطل ويقتضي جوابه ان اعتبار الوصفية
 حال العلمية غير متضمن وجميع الباب اي جميع الواو عنوان هذا
 الباب وهو غير منصرف وانما صرح الشرح ببيان غير المنصرف لئلا
 يتوهم ان المراد باب ما فيه علمية مؤثرة اي لصورة الكسح
 التاء في الحركة الاعرابية والبنائية فالمناسب بهذا ان يقول احمه
 ينحى بالكسرة مع التاء فاصح الشرح بقوله اي بصورة الكسرة
 فلما صفت بدخول ما هو من خواص الاسم فيه ان الاستناد
 اليه مثلاً ايضا من خواص الاسم فقد حصل الاسم الاستناد اليه
 في غير المنصرف يلزم ضعف مشابهة الفعل وقوة جهة الاسمية مع
 انه لم ينصرف عند هذا البعض ايضا اللهم الا ان يقال ان اللام والاصالة
 حاصتان مؤثرتان في اللفظ والمعنى بخلاف الاستناد اليه فيوز اعتبار
 ضعف المشابهة سببا للفعل بسبب مشابهة ضعف الفعل
 اعتبار السبب فيه مع انه ليس بمنصرف بالقطع عنده وفيه ما فيه
 ومنهم من ذهب الى انه غير منصرف مطلقا الظاهر ان قوله في هذا
 المذهب وكذا في المذهب الاول في مقابلة المذهب الثالث
 بمعنى انه افسرده غير متيقض بان يكون بعضها بعد دخول اللام

او الاضافة منصرفا وبعضها غير منصرف كما في الذهب الثالث
 ويجوز ان يراد بملقاهم ان كان غير منصرف بعده ايضا وقد
 على هذاذهب ان الحكم بعدم الانصراف مع زوال السبب
 او احدهما بسبب اللام او الاضافة عنه موجب ومناف
 لما ذكر من قوله وما فيه عناية مؤشدة اذا انكر صرف فتأمل
 والمنوع من غير المنصرف بالاضافة هو التنوين وذلك لان
 غير المنصرف لما يشابه الفعل بسبب الفرقين منع منه التنوين
 الذي منع في الفعل مطلقا فان الفعل لا يقبل التنوين اصلا
 بخلاف الكسرة الفعل لكن لا منع من غير المنصرف التنوين التمكن
 الذي يدل على امكانية الكلمة للحركات الثلاثة لا ينافي ان
 يمنع منه احد الحركات ليكون منع التنوين فائدة ومعنى فاختار
 والكسرة التي هي علامة الجر الذي ليس في الفعل منع الكسرة بتقييد
 التنوين وقيل بالعكس وعدمه واما بيان المرفوعات يجوز
 قاءة بالسكون بان لا يكون له محل من الاعراب بل كان لجر الفعل من
 سابقه ويجوز ان يكون مرفوعا بان يكون جنة مبتدأ محذوف
 اي المرفوعات في الباب المرفوعات او يكون مبتدأ محذوف
 اي المرفوعات في هذا الباب وعلى هذين التقديرين
 هو ممل على حدة متمازة عما بينهما او بان يكون مبتدأ جنة المحذوف
 التي يليه اعني قوله هو ما اشتمل على علم الفاعلية واللام فيه اما التنوين
 جمع انواع المرفوع او الجنس والحقيقة بان يكون مبطلا للحقيقة بقرينة
 معام التعريف او للعهدي الخارج اي المرفوعات المعهودة المعهودة
 فيما سبق من قوله وانواعه رفع ونصب وجر وانما جميع ولم يات
 بصيغة المرفوع مع ان اللام مقام التعريف وارجاع اليه لان

لان التعريف

لان التعريف الرفع سابق بقوله الرفع علم الفاعلية وتعريف
 المرفوع بهما بقوله هو ما اشتمل على علم الفاعلية بهما بما هو
 الحصار المرفوع في نوع واحد هو الفاعل فاذا زال ذلك القوام
 باير وصيغة الجمع الدالة على تعدد انواع المرفوع في التقديرين
 لا يلزم المقام كالاخفى جمع المرفوع لا المرفوعة لا يذهب الوهم
 قاعدة تعريف صيغة اسم المفعول الى ان يكون المرفوعا شج مرفوعة
 لا مرفوعة حكم بعكس ذلك لرفع ذلك التوهم لان موصوفه
 الاسم وهو مذكر لا يعقل لما كان المراجع مشتملا على كلمتين مختلفتين
 بالاجاب والمستلزم اراد بقوله لان موصوفه الاسم وهو مذكر
 اثبات الحكم السلبى وبما يعده من العيوب واثبات صحة الحكم
 الايجابى فان قلت يجوز ان يكون موصوفه الكلمة من ابن
 جزم بان موصوفه الاسم مع ان الفعل المضارع ايضا يكون
 مرفوعا قلت لما كان البحث في الاسم وفي بيان اقسام احوال
 وما يذكر في هذا الباب ايضا هي الاسماء المرفوعة من الفاعلة المبتدأ
 والجنبة الى غير ذلك جزم بان موصوفه الاسم حتى لو جزم بان موصوفه
 الكلمة ليتناول الفعل المضارع ولم يصح تعريفه حنثا بما اشتمل على علم
 الفاعلية او رفع المضارع ليس علم الفاعلية ومن هذا يعلم فائدة افتنا
 علم الفاعلية على الرفع في تعريف المرفوع قد يقال قد يكون جنة المبتدأ
 الذي هو مرفوعات جملة فلم يكن موصوفه الاسم فقط احبب
 بان الاسم المسمى انما يكون حطه او حكم والجنبة الجملة اسم حكما
 فلم يخرج الجنبة الجملة عن ان يكون اسما وفيه ان الجملة بصيغتها على غير
 تاما ومنها الى المرفوع جنة المبتدأ كما سيجي وهذا في جعلها اسما حكما
 فتأمل ويصح هذا الجمع مطردا صفة المذكر الذي لا يعقل بعين جنة

ان يجزى بالالف والتاء صفة الذكر الذي لا يفعل من غير شرط
 اخذت الامثلة المذكورة لبيان وقوعه الاثبات الاطراد كالاشغ
 كالصافيات نقل عنه في المثلثة الصافين من الجبل الذي يقوم
 على ثلثة قديم واقام الرابعة على طرف الحافرة فاعلم ان الصلاح
 وجمال سحره الجمال جميع محله وهو اشهر به والسجل بكسر السين وفتح الهمزة
 الموصوفه قال في المذهب السني الكسوفه سجد اشتركة برك
 وسوسه برك وشك برك وانما ترك كاف التثنية في
 المثال لان لفظ الجمال الذي هو موصوف كسلمات لم يصح للتثنية
 ولا يصح ايرادها على صفة فترك واكتفى بالعطف وفيه انه على هذا يلزم
 ان لا يذكر الكاف فقال قوله وكالايا م الحاليت وكالايا م الح
 الحاليت اي الماضيات يقال وقع في ايام حلول اي مضييات
 وهو اي المرفوع الال عليه المرفوعات والالة الجمع على المفرد الذي
 هو ما حوذا وفي ضمنه اودلالة الجمع على الجنس بسبب ابطال اللام
 جمعة وتعارضية والظاير ان المراد تعيين مرجع الضمير يكون
 قوله ما اشتمل على علم الفاعلية تعريفا لانه التعريف هو اوز دخل
 مقدر كانه قيد لم يجمع الضمير الى المرفوعات مع كونه مفردا ذكر
 بتاويل المذكور او بنا ويل ان جنسه مفرد مفكر وهو ما اشتمل فذوق
 ان يرجع الضمير بهنا الى معرف والتعريف انما يكون للمايت لا للاد
 اي اسم اشتمل فيه بالاسم لان الكلام في مرفوعات الاسماء وايضا
 لو ابقى على عموم لصدق تعريف المرفوع على الحرف الا واخر كدال
 زيد في جاد زيد مثلا ان المرفوع هو زيد فان قيل بنفسه بالاسم في تعريف
 المرفوع يخرج الجند الجملة عن تعريف مع انه من جملة المرفوعات
 احبب ان الاسم اسم من ان يكون حقيقة او حكما كما سيصرح بذلك
 بذكر تعريف

في تعريف الفاعل والجند الجملة اسم حكما وفيه ان هذا مخالف لما سجد
 في بحث المبتداء والجند ولما هو المعروف عندهم من ان الجملة يكون
 جنبا مع بقا كونها جملة من غير ما رويها الى المفرد اللهم لان بقا
 ان المراد بالاسم الحكم ما يصلح لان يعبر عنه بالاسم المفرد مثل ما
 قاله المنطقيون في المفرد بالقوة وبالجملة التي وقع جنبا المبتداء
 يصلح ان يعبر عنها بالاسم المفرد كما هذا اوز ان كما بين في موضعه
 على علم الفاعلية لم يقل على الرفع مع انه اخص والمص في الكتاب
 يلزم الاقتصار لان الوهم ذايب الى ان اقصاء المرفوع باقتدار
 الرفع وذكره في تعريفه يومهم الدور لان المقام مقام التعريف
 والتعريف فذكر تعريف وتفصيله اولى بالمقام ولا يبالى اصالته
 الفاعل في المرفوعة من بين المرفوعات وللاشارة الى اصالته انه
 بهنا ذكر مرفوعات الاسم لا الاسم كما اشترى الى هذا فيما سبق
 اي علامة كون الشيء فاعلا اشار الى ان اليا في الفاعلية مصدرة
 فان قلت اذا كان الرفع علامة كون الشيء فاعلا فكيف يصلح ايراده
 فيما سبق ليس بفاعل من الفاعل المرفوعات قلت لما وجد
 فاعلية ما في ساير المرفوعات او ردد الرفع الذي هو علامة الفاعلية
 فيها اشعارا بهذا المعنى وهي الضمة او الواو او الالف لما لم
 يجز شي من هذه الامور مع الاخر عطف بعضها على بعض بكرة
 او بالاجتماع بحقيقة في كونها علامة الفاعلية فان قلت الالف
 قد يقع علامة النصب كما في الاسماء الستة فكيف تميز الرفع
 عن النصب والمرفوعات عن المنصوبات قلت بقيد الحقيقة فان ما
 ما اشتمل على واحد من هذه الامور من حيث انه علم الفاعلية مرفوع
 ومن حيث انه علم المفعولية منصوب ان يكون موصوفا فان

فان قلت ما معنى موصوفه الاسم بالرفع وصفته له قلت هذا
 بناء على الماشية الشهيرة فيما يفهم من اعطاء حال المعنى للفظ و
 وبالعكس ولما كان بهما مدلول الاسم موصوفا لمدلول الرفع و
 الفاعلية اطلق اسم الموصوف والصفة على الدالين او على اللفظ
 بان سنده الحركات والحروف الاعرابية على الاوصاف والكلمات على
 الموصوفات لا خباياها في وجودها الى الكلمات وتبقيها لها في اللفظ
 كتبعية المنعوت لموصوفاتها او على حذف المضاف اي كونه
 بمعنى الاسماء موصوفا لمعاني علامات الفاعلية او على ان المراد
 بالموصوفية يحمل الاشتقاق دون المواظفة فان الاسم موصوف
 ودرجته قائل ولا شك ان الاسم موصوف لما كان معنى الرفع
 المحل خفاء وكذا الاشتمال الاسم عليه ورد ايضا ما ذهب اليه
 بعض الشارحين تحفيض المرفوع بما اشتمل على الرفع لفظا او تقريبا
 وعدم اعتبار الرفع المحل بناء على انه لا يكون الا في المبنى والمرفوع
 من اقسام المعرب وجعل البحث على معنى الفاعل اذا كان معر او نظيره
 على التطفل والشارح يطول نظر الى ان الفاعل وخواصه كما يكون
 من الاسماء المعربة يكون من البنيات ايضا بلا تفاوت والبحث
 ايضا كما لا يكون عن الفاعل المعرب يكون عن الفاعل المبنى
 ايضا وكذا في اخواته ولما كان المبنى يقع فاعلا وكل فاعلام مرفوع
 فلا بد ان يكون المبنى مرفوعا فاعتبر تعريف المرفوع على وجه صدق
 على المبنى المرفوع ايضا وجعلنا شتملا على الرفع المحل ولا يجعل المرفوع
 قسما من المعرب بل يجعله قيد التقييم يجوز ان يكون اسم منه فلا
 يلزم الحذور الذي هو بان يست تحفيض بعض الشارحين
 فانه اي من المرفوع لما عرفت المص المرفوع شتم في بيان اقسامه

كما هو

كما هو وانه في هذا الكتاب ولما جعل المرفوع موقفا ما سب
 ان يجعله مقسما ايضا بتقسيم الكل الى اخواته فلهذا رجع الفهم
 الى المرفوع ودرجته بالتقديم وما وقع في بحث المبتدأ والخبر في قوله
 ومنها المبتدأ والخبر بارجاع الضمة الى المرفوعات فهو باعتبار
 تقسيم الكل الى الاخوات الثلاث اشارة الى كل واحد من التبعين في
 كلام ولم يعكس النكات بظهر ماثل ف شامل او بما اشتمل على الرفع
 درجة في المرجع واما هذه الضمير من المثالين كما ترجع الاول
 موافقة بضميه هو في الارجاع الى المرفوع ودرجته التقسيم على ما ورد
 على التعريف ويجوز ارجاعه الى المذكور او الى هذا الباب فيكون مقنا
 فمن المذكور او من هذا الباب الفاعل لانه جزء الجملة الفعلية بين
 اسالته لوجهين ولها وجوه اخر الاول ان معنى الفاعلية في الفعل
 بالاصالة فاشتمل له على علم الفاعلية الذي هو المرفوعة بالاصالة
 وفيما سواه ليس معنى الفاعلية تحقيقا وبالاصالة بل تشبيها بالمعنى
 الذي في الفاعل فيكون الرفع علامة لما هو تشبيه بالفاعلية ورفع
 لها فلم يكن مرفوعة بالاصالة والثاني انه لا يجوز مع حذف في الكلام
 الاثنا درجتي في سائر المرفوعات بعدم جواز حذف ما سواه في
 الكلام ولعل اسالته والثالث نقل عن امير المؤمنين على رضاه قال
 قبل تدوين علم النحو الفاعل مرفوع والمنسوب منسوب والمضاف
 اليه مجرور فيفهم منه ان مرفوعة سائر المرفوعات مناسبت بسبب
 وجود فاعلية ما فيها ثم ان يكون الفاعل جزء الجملة الفعلية باعتبار الانطب
 فاشبه الفعل له فاعلا وهو مع فاعله ليس جملة وعلى تقديره وقوله جملة
 في بعض المواضع فليس بقسمة ف شامل **وهو** اصل الجملة لانه اشذ امتزاجا
 من سائر الجمل اذا الفعل فيها يقتضي ارتباطه بفاعله من الامر الاول

بخلاف الاسم فإنه مستقل لا يقتضي ذاته ارتباطه بشئ ولأنه
 يشمل الجزء والانشاء وصفا يجوز باختلاف الاسمية فإن انشاء
 بينهما بالارادات الخارجية عنهما ثم الاستدلال باصالة الكل وعدمه
 على اصالة الجزء وعدمه فكل مل ولأن عاملة أقوى قوة المؤثرة
 تقتضي قوة الاثر الذي هو الرفع فيكون الفاعل في المرفوعة أقوى
 من المبتدأ لكن هذا القيد قواني في المرفوعة لا اصالة الا ان يجعل الا
 الاقوائية بامارة الاصلية ووجه قوة عاملة انه لفظي ومحسوس
 بخلاف عاملة المبتدأ فإنه معنوي غير محسوس وانه يفتى على عامل
 المبتدأ اذا دخل على المبتدأ ولنخ على عاملة المعنوي وابتدائية
 المبتدأ ومن اماراة قوة عاملة انه لا يدخل عليه عامل اخر لنسخ
 فاعلية بخلاف المبتدأ فإنه يدخل عليه وانسخ الابتداء وبعض
 هذا يمثل كفي بالله شهيدا وما جاء في من احد واجب باقتليل كما
 تاور لم يخفت اليه وبان الباء ومن في المثالين زائدتان بنسخ اسم
 الفاعلية عن دخول ثم اثبات هذا الوجه اصالة الفاعل عن جميع ما
 ما سواه من المرفوعات باعتبار ذكر المبتدأ في الدليل بطريق
 مثلا او باعتبار ان اصالة المبتدأ من مسايرة المرفوعات مسلم
 الانواع فاذا ثبت اصالة الفاعل من المبتدأ يلزم اصالة من
 الجميع واما اصالة الفاعل بالنسبة الى المفعول ما لم يسم فاعله خط
 اذ الكلام مبني على جعل مفعول ما لم يسم فاعله من جملة الفاعل
 كما ذهب اليه بعضهم لانه يحكم عليه لكل حكم فاعله مشتق
 في افادة يدين الوجهين اصالة المبتدأ في المرفوعة خفاء لا يخفى
 فإنه لا يحكم عليه الا بالمشتق وفيه انه يحكم على الفاعل بالمصادر
 أو ساء الافعال والنظرون وليس شئ منها مشتقات فاما معنى لهذا

الحكم

الحكم الا يقال المشتق المذكور في الحكم من الحقيقي والحكم وهذه الامور
 مشتقات حكمها واما من كلام بعض المحققين من الفرق بين الحكم
 والاسناد في هو والبعض دون الحكم فوجهه غير ظاهر والله اعلم وهو الحق
 ما اى اسم حقيقة او حكم فان قلت تافايدة تقييده بالعاملة بالاسم
 وتخصيصها به ثم تعميم الاسم من الحقيقي والحكمي قلت كما في كتمان في
 تعريف المرفوع بالاسم بناء على ما مر لا بد ان تعتبر في تعريف المرفوع
 الذي هو قسم من المرفوع بالاسم ايضا وايضا لو ابقى على عمومها
 ولم يفسر بالاسم يتوهم صدق تعريف الفاعل على الذات الذي
 هو معنى الفاعل مع ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم للمعناه
 وان الفاعل في الحقيقة هو المعنى فان قلت فلم تعميم الاسم في تعريف
 المرفوع ايضا فان هذا التعميم مستلزم لذلك التعميم ولم يكن الامر بعدم
 الاستلزام فان تعميم الاسم في تعريف المرفوع لا يستلزم تعميم
 تعريف الفاعل الذي هو قسم من المرفوع ليدخل فيه مثل قولهم
 اى ليدخل فيه الفاعل في مثل قولهم ما اسند اليه الفعل بالاصالة
 لا بالتبعية فان قلت كما ان فيه بالاصالة معتبر في الاسناد للفعل
 لاخراج توابع فاعل الفعل كذلك لا بد فيه في اسناد نسبة الفعل
 ايضا اخراج توابع فاعل نسبة الفعل فلم يخصه باسناد الفعل
 قلت نعم مقصورة تعميم الاسناد مطلق بقيد بالاصالة سواء كان
 اسناد الفعل اسنادا ونسبة الفعل لكن اخفى العبارة قيد بالاصالة
 عن لفظ الفعل الذي هو المسند اليه لا سيد ودلالة اسناد على المعنى متفق
 عليه فتأمل ثم الاسناد به هنا بمعنى النسبة والى الطريق محدود وثبت
 شئ يحصل هذا المعنى سواء تعلق به ادراك وقوع العقلية او لا وقوعها
 بطريق الاضياء او بطريق الانشا تحقيقا او فرضا بغير ما قام سلب

الوقوف لا سلب الاسناد وفي ان قام زيد فت نفس الوقوع
لا فرض الاسناد وبهنا العلم من ان يكون ناقصا كسبته المصدر
الى الفاعل بل كنسبة ساير الاسماء المشتقة بحسب المال وان يكون
تامه جزية او انشائية محقة او مفروضة او منفية او مثبتة قد
يقال المراد من الفعل بهنا اما الفعل اللغوي وهو المصدر الدال
على الحدث المسقل بالمفهومية في ضمن الفعل فعلى هذا لا حاجة الى
ذكر قوله او شبهه وهو ظاهر وايضا يلزم حينئذ ارجاع ضمير شبهه
الى الفعل اللغوي وهو غير صحيح لان المشتقات وبغيرها للفعل
الاصطلاحي دون اللغوي الا ان يقال ان ذكر قوله او شبهه
حينئذ لا دخال فاعلى اسماء الافعال وفاعل الظروف اذا الفعل
اللغوي لم يتناول لها وان ارجاع ضمير شبهه الى الفعل المراد منه
الاصطلاح بطريق الاستخدام وكلاهما خلاف الظاهر واما الفعل
الاصطلاحي وحينئذ يلزم عدم لتعريف على زيد مثلاً في ضرب زيد
لانه لم يسند اليه الفعل الاصطلاحى الدال على الحدث والزمان و
النسبة الى الفاعل بل ما هو مسند اليه هو الحدث فقط والجواب
انا نحن الشق الثاني ويمتنع عدم وقوع الاسناد بين الفعل
الاصطلاحى والفاعل بمعنى الذى ذكرنا وان كان بحسب المعنى
اسنادا اخر للفعل وهو الحدث فتأمل ليخرج من الحدوتابع
الفاعل قال بعض المحققين المراد باخراج التوابع اخراج بعضها
وهو المعطوف بالمرفا واليدل الاسناد وفي التوابع الاينى
بخلاف النعت والتاكيد وعطف البيان وكذا المراد في جميع هذه
المراد والنسوبات يعنى لا بد من اعتبار الاصلية في تعريفات
ملك المصطلح لاخراج توابعها فتأمل او شبهه لا يقال ذكره

والحق

التي هي السرد والشك لا يلائم في التعريف الذى هو التعيين والتحقيق
لانا نقول كلمة او بهنا للتوابع اشارة الى ان الفاعل الموقوف بهنا
نوعان يصدق على احدهما اسناد اليه الفعل وعلى الاخر ما اسند اليه
شبه الفعل اى ما يشبهه في العمل لم يقل ما يشبهه في الاشتقاق
ولا في الدلالة على الحدث لان الاول ليتناول اسماء الافعال والظرفي
لكن ما ذكره لاح من شائبة ووراد المشهور ان عمله لم يشابهه الفعل
فلو لم يشابهه في العمل يلزم الدور فالظاهر ان يقال ما يشبهه
في الدلالة على الحدث والظرفي ايضا يدل على الحصول والشبوت
كدلالة الحاصل والثابت العلم ثم اعلم ان في هذا التفسير للفعل
نوع مخالفة بما قال في نفسه في بحث الحال وهو ما يعمل عمل الفعل
من تكسبه فان تفسيره ثم لم يتناول بظاهره اسم الفاعل على الفعل
والظرف فان قلت انه لم يذكر في تفصيل شبه الفعل اسم النسبة
مع انه ايضا ما اسند الى الفاعل فلم يتناول التعريف في نحو التمنى
زيد قلت كانه اوجه في الصفة المشبهة بما اشبه اليه الشاى في بحث
الصفة وفي معناه لان الاسناد الى ضمير شئ اسنادا الى الحقيقة
قبل انه لو سلم ذلك فبا اعتبار قيد الاصلية لاخراج التوابع يخرج هذا
ايضا والجواب ان قيد الاصلية لم يخرج هذه الافادة فانها في مقابلة
التعبية التمنى في التوابع ولا شك ان كون الاسناد الى ضمير شئ اسنادا
الى ذلك الشئ في الحقيقة ليس بالتعبية بهذا المعنى والمراد اعلم ان
الكوفيين لم يفرقوا الاسناد بين قولهم ضرب زيد فجلوا زيدا
في المثالين فاعلا فلا حاجة سندهم الى قيد قدم في تعريف الفاعل
بل لا بد من تركه واما عند البصريين ومن تبعهم فالفعل في صورة
تقديم الاسم عليه مسند الى ضمير الاسم والجملة الفعلية مسند الى الاسم

ليس بفاعل بل مبتدأ، فلا حاجة الى اخراجه عن تعريف الفاعل
بقيد وقدم بل خرج بقيد اسناد الفعل اليه لكن ما يتوهم دخول
في تعريف الفاعل بسبب اسناد الفعل اليه ظاهرياً توهم الكوّن
او بواسطة ان الاسناد الفعل الى ضمير الشئ اسناد الى ذلك الشئ في
في الحقيقة صرح به الشارح اعتبر قيد وقدم لاخره ولما لم يخرج به
هذا التوهم المبتدأ الذي قدم عليه الخ اعتبر التقديم بطريق الوجوب
لاخره ولما كان بعض الاخبار يتقدم على المبتدأ بطريق الوجوب
ولم يخرج هو المبتدأ باعتبار التوهم المذكور بهذا القيد ايضا عن
تعريف الفاعل اعتبر تقديم نوع مسند الفاعل عليه بطريق الوجوب
لاخره فان قلت لا بد من حمل اللفظ على المبتدأ في تعريفات و
اعتبار وجوب تقديم المسند عليه متبادر في هذا التوفيق قلت
بهذا مبني على المشهور من ان المطلق منصرف الى الكامل ولا شك
ان الفرد الكامل لتقديم المسند وهو تقديم نوعه بطريق الوجوب
لكن بقي به هنا شئ وهو ان نوعه مسند الفاعل لا يعلم الا بهذا
العلم والفاعل لانه مضاف الى الفاعل فاعتبار في تعريف الفاعل
يستلزم الدور فتأمل اي اسناد او افعالا على طريق حمل الطرف
على انه منصوب على المصدرية لاسند وضد ينزح الفصل بين الفاعل
ومفعوله لا جيتي وهو قوله وعدم عليه ويجوز نصبه على الثانية
عن فاعل قدم اي قدم الفعل او شبهه كائنا على طريقه قيامه
وضد لا يلزم محذور قيامه او شبهه به لما كانت كلمة التنفيع
اشارة الى نوع الفاعل يكون قوله ما اسند اليه الفعل وقدم عليه
على جهة قيامه به تعريفه احد نوعيه وصحبه كقدم وقيامه
حينئذ يرجع الى الفعل ويكون قوله ما اسند اليه شبهه الفعل

وقدم

وقدم عليه على جهة قيامه به تعريف النوع الاخر ويكون
قوله ما اسند اليه شبهه الفعل وقدم عليه على جهة قيامه به
تعريف النوع الاخر ويكون ضميره كقدم وقيامه ضد راجع
الى شبه الفعل او على ما في حكمه بهذا بلاخطة قيام شبه الفعل
يعني ان يكون شبه الفعل اسم المفعول ولا مصدر مبني للمفعول
كصاحب المفصله والشيخ عبد القاهر ايضا وزيد قائم
ابوه قيل لو قال البواه بصيغة التثنية لكان نصبا في الصدة فان ابوه
بصيغة المفرد يكون مبتدأ قدم عليه ضميره ورد بان احتمل كونه
مبتدأ باطلا فانه لو كان مبتدأ لوجب تقديمه على الخبر كافي ريد قائم
فتأمل والاصل وسو في اللفظة ما يثبتني عليه الشئ وفي الوقف بمعنى
الاولى القاعية والضاوية وقد يطلق في الوقف ايضا بمعنى الاولى
وما ينبغي ان يكون الشئ عليه والشارح حمل على هذا المعنى لانه لو ريد
منه القاعدة يلزم من مخالفة مخالفة القاعية وهي غير جارية
مع جواز مخالفة به هنا ثم الاصل يعني الاولى واما اعم من ارتفع
حد الوجوب او رونه فيكون هو وجوب تقديم الفاعل واخلا
حت الاصل واما ان يراد منه الاولى الصرفة التفتك عن الوب
فقد وجوب تقديم الفاعل يكون على خلاف الاصل ان يلي
فعله المسند اليه وصف الفعل بكونه مسندا الى الفاعل بتبنيه على ان
المراد من الفعل هو المسند لبتا ولحكم لفاعل شبه الفعل ايضا لكن
لو قال المصل الاصل المسند لكان اوضح واشمل ولو قال والاصل ان يليه
بارجاع الضمير الى الفعل وشبهه لكان اخصر واشمل وانما يكون بعده
اعم من ان يكون بعده حقيقة كالفاعل الظاهر او حكم كالفاعل المستتر
فان التعدية فيه حكمية كوجوده ان لم يمنع مانع الاولى تركه فانه

يومهم انه اذا منع مانع عن ان يقع الفاعل في يدي الفعل لم يكن
 الاصل ان الفعل في قولنا ما ضرب غلامه الازيد قصد المحض مانع
 ان يقع الفعل في الفعل فلم يكن الاصل ان يلي الفاعل الفعل فيزيد
 فلم يكن بحسب الترتيب تقدم ما على المفعول في هذه الصورة فيلزم
 الاضي رقبيل الذكر فالاولى ان يقال ان الاصل ان يلي الفعل مطلقا
 سواء منع مانع او لم يمنع من ان يتقدم عليه شيء من معمولاته
 اي من غير ان يتقدم عليه فقط شيء من معمولاته فان تقديم
 معمول الفعل على محمول الفعل والفاعل لان يقدح في اصالته كون
 الفاعل يلي فعله في مثل زيد اضرب لشدة احتياج الفعل
 اليه كما ان الكل لا يفقد معناه بدون جزئية كذلك الفعل لا يدل على
 على معناه بدون الفاعل يدل على ذلك اي على انه كالجاء في الفعل
 اسكان اللام دلالة ان كما يدل ما قبله على دلالة لم لانه لا دفع
 توالي اربع حركات ليس كون الفاعل كالجاء علة متعلقة كذلك و
 الا يلزم توالي اربع حركات في ضرب زيد ايضا وليس كونه مضمرا متصلا
 بالفعل علة مستقلة كذلك ولا يلزم التواني في مثل ضربك ايضا
 بل مجموع كون الفاعل بحسب اللفظ مضمرا متصلا وكونه بحسب
 المعنى كالجاء باعث لتكون الجموع كالكلمة الواحدة فلذلك
 الاسد اعلم ان هذا الاصل في كل من الفاعل والمفعول به ان يلي
 الفعل المتعدي فعند هي يلزم ان لا يتقدم الفعل مع الفاعل
 والمفعول به والاخر لم يقع في يديه فيكون على خلاف الاصل فيكون
 كلامنا لغيره جازية عند هي لعدم لزوم الاصل قبل الذكر مطلقا
 بل لفظا فقط فان كل واحد من الفاعل والمفعول به مقدم رتبة
 على الضمير فافهم من قوله مما سبق في ذلك غير جازية خلافا للافتقار

وان حتى جواز الاضي رقبيل الذكر عند هي ليس كذلك فتأمل ثم
 اعلم ان هذا الكلام وامثاله من باب الاستدلال بالمفعول على الفاعل
 فيكون المثار اليه لذلك علة للعلم بجواز التركيب الاول وامتناع
 الثاني واما بحسب الامر بجواز التركيب الاول وامتناع الثاني علة
 لوقوع هذه القاعدة وهي ان الاصل في الفاعل ان يلي فعله وفيه
 ان كون جواز مثل هذا التركيب علة للاصل المذكور ثم فان لم يكن
 الاصل ذلك بل ما ذهب اليه الاخفش وابن حتى ايضا جاز مثل هذا
 التركيب كما لا يخفى جاز ضرب علامه زيد مع موافقة الاصل لثبوت
 مرجع الضمير مفعول الفعل فالتناسب ان يكون مقدما رتبة على الضمير
 الذي هو مضاف اليه للفاعل وليس مفعول الفعل فيكون مقدما
 رتبة مكررا فيكون على الضمير فلم يلزم الاضي رقبيل الذكر رتبة قلبت
 الضمير مضاف اليه للفاعل وليس رتبة شيء ان يكون بين المضاف
 والمضاف اليه فلا كان المضاف فاعلا مقدما على المفعول رتبة
 يلزم ان يكون الضمير الذي هو المضاف اليه للفاعل ايضا مقدما
 على المفعول رتبة فيلزم الاضي رقبيل الذكر في المثال المذكور لفظا
 رتبة جواز الكلام العادية يجوز ان يراد كلام العاديات
 حقيقتها وهي الكلام الصالحات القصوات وان يراد به شرار
 الناس وحوارون ان قتل قتيل بهذا وقد فعل اخبار رباحة دعابة
 قفالا وبانه لا يميز فيه ان الجواب منع والاول سليم فالتناسب
 تقديم هذا على ذلك الان يقال ان قوة الجواب الاول اوجب تقديمه
 فان جوابه الجزاء الى رب ذلك الشخص المبني هو المعنى العرفي النج
 لا الحوالة الى رب الجزاء واذا انتفى الاعراب الدال على فاعلية
 الفاعل ومفعولية المفعول بالوضع فيه انه اذا كان دلالة

الاعراب على المعاني المفتضية بالوضع ولا شك ان الحركة الاعرابية
 والحرف الاعرابي من جملة الفاظ فيكون لفظا موضوعا للمعنى مفرد فيكون
 كلمة فيلزم ان يكون مثل زيد ومسلمون في قام زيد وباء مسلمون
 مركبا لم يكن كلمة والجواب بعد تسليم الاعراب اللفظي كلمة لايم
 كون مجموع الاعراب مركبا فان اجزاء المركب لا بد ان يكون مركبا في
 التبع كاصح به في موضعه والاعراب مع اخر الموعود ان كان بالحركة
 ونفس الاخران بالحروف ولو سلم كون المجموع مركبا فلا محذور
 فيه فان الموعود والاسم هو موعود والاعراب للمجموع الفاعل والمفعول
 هو المراد بالوضع فيه انه ان اريد بالوضع له يلزم ان اللفظ
 الدال على المعنى المجازي قرينة عليه ولم يقل به احد وان اريد بالوضع
 له ولما يستلزم يلزم ان لا يكون اللفظ قرينة بمعنى معناه القمبي و
 والا الترامي مع انه قد يكون اللفظ قرينة لهما فالاولى ان يقال في
 نفسه القرينة هي الامر الدال على الشيء من غير الاستعمال فيه فلا مرد
 عليه ان ذكر الاعراب مستغنى عنه هذا لا يرد انما يصح اذا اردت بالقرينة
 الامر الدال على المعنى وليس كذلك بل المراد الدال على تعيين المراد
 باللفظ اذ على تعيين المحذوف وحيد لم يكن الاعراب مستغنى
 عنه فان معنى الكلام حثيث او ينفى الاعراب او انتفى الاعراب
 الدالة على الاعراب التاقت ايضا وحيد لا وجه لتوهم الانتفاء
 بالقرينة كما لا يخفى او كان الفاعل مضمرا متصلا بالفعل ذكر قوله
 بالفعل يدل على ان الشارح مل المتصل على معناه اللغوي فيلزم
 خروج صور الاتصال بنسب الفعل واسم الافعال مع انه ايضا
 ما يجب تقديمه فالاولى ترك قوله بالفعل ومحل التفسير المتصل
 اصطلاحا وهو تنادى المضمير بالفعل واسم الافعال

شروط

شرط ان يكون المفعول متاخرا قبل هذا الشرط لا بد منه في الصورة
 الاولى ايضا وهو قوله اذا انتفى الاعراب لفظا فيها والقرينة فانه على
 تقدير تقديم المفعول لم يلزم التباس مع انتفاء الاعراب والقرينة
 والجواب ان في صورة تقديم المفعول لا يتم عدم التباس فان في
 قولنا موسى ضرب عيسى تخمد ان يكون الضمير الراجع الى موسى فاعلا
 وعيسى مفعولا ويخمد ان يكون موسى مفعولا وعيسى فاعلا ولو
 سلم عدم التباس فلا يتم انتفاء القرينة فان التقديم قرينة على التقديم
 ليس بفاعل شرط توسطها في صورة التقديم والتأخير في وجوب
 التقديم وامتناع التأخير الذي لازمه كلاهما شرط يتوسطان الاشارة
 انقلاب المعنى في هذه الصورة واما في صورة تقديم المفعول مع الاقلا
 يلزم الانقلاب بحسب الظاهر الا انه غير محسوس في جميع هذه
 الصورة لا يقال لاحاجة الى هذا القول في اجزاء الشرط فان الشرط
 يدل على هذا لا نأقول لا وقع التقديم في حرف الشرط والخبر يتوهم
 ان الخبر متعلق بالآخر فدفع هذا الوجه بذلك القول او نقول مقصود
 بحريه المدعى ليدل على كل منها بقوله اما في صورة انتفاء الاعراب
 فلما فاة الاتصال الانفصال يعني لو قدم المفعول المذكور بعد الفعل
 على الفاعل المتصل به يلزم انفصال الفاعل فان قلت انما يلزم انفصال
 الفاعل عما كان المفعول منفصلا واما اذا كان المفعول ايضا متصلا فلا كما
 لا يلزم الانفصال نحو مركب كما لا يلزم الانفصال في ضربك قلت
 على هذا يلزم تقديم الاضعف على الاقوى فما هو كالكلمة الواحدة و
 اتصال الفاعل المضمير المتصل بالفعل كالحجر بالفعل لفظا ومعنى فلو دخل
 المفعول بينه وبين الفعل يلزم وقوع كلمة بين اجزاء الكلمة وزايجوز
 مع جواز ان يكون عمودا معروفا بالشخص اخر قبل الانقلاب انما يلزم

اذا كان الفاعل خاصا كالمثال المذكور واما اذا كان عاما فلا نحو ما
ضرب احد الازيد وذلك لانه لم يبق احد حتى يصح ان يكون يذ
مضروبا له قلنا على تقدير تسليم صدق هذا المثال بل من الانقلاب
قال معنى ما ضرب احد الازيد انحصار صار بنية احد في زيد مع جواز
صار بية احد لغير زيد فيلزم تغير المعنى بلا شبهة وهو الانقلاب
لانه قيل من قهر الصفة قبل تمامها يعني ان صار بية زيد صفة قصر
تعلقه على عمر وقلوب الاعم وقيل ذكر زيد بنية م قهر الصفة قبل
تمامها لئلا يلزم الاصحى قبل الذكر لفظا ورتبه ينبغي ان يكون في
جواب ما غير الفاعل في هذا الصورة خلاف الاخفش وان جنى واما على
ذكره الشارح فاجوز الاضمار قبل الذكر عندها واما تعلقه على من يذ
فلان رتبة المفعول عندهما ان يلي الفعل ويكون في موضع الفاعل فلم
يلزم من تأخير الاضمار قبل المذكور رتبة فاعل وديخون الفعل الرفع
للفاعل في توصيف الفعل بهما بكونه رافعا للفاعل فوايد اعدا
الاشارة الى ان المراد من الفعل العامل مبتدأ دل الحكم حذف شبه الفعل
ايضا والثاني الاشارة الى ان عامل الفعل برفع لفظا او تقديره
الثاني الاشارة الى ان العامل في العامل المرفوع يعمل الرفع وهو منه
اي حذف فاجابة الاشارة الى ان جواز مصدر بمعنى اسم الفاعل
رفعه على المصدرية باعتبار موصوفه الذي هو المحذوف واغماقه
الفعل دون الخبر المقسود من هذا الكلام وقع لما قال الشيخ الرضوي
من انه ينبغي ان يتحمل زيد في المثال على انه مبتدأ حذف خبره هو
قام لانه فاعل حذف فعله بقربة السؤال بكلمة اسمية فالمناسب
ان يكون جوابه ايضا اسمية ليطابق الجواب السؤال ايضا
السائل سائل عن يقوم به القيام وتحمل عليه فلا بد من تعيينه

في الجواب

في الجواب فذكر لتعينة فيكون مبتدأ والمحذوف خبره اذا عرفت هذا
فيكون ما ذكره الشارح في وقوعه من تعليل المحذوف على تقدير حذف
الخبر وافعال هذا القول محل بحث فان مطابقة الجواب للسؤال ام
عندهم فالاولى ان يقال في وقوعه ان السائل بقوله من مقام معلوم
صدور القيام عن فاعل ولم يعلم مضمون الفاعل من سوفار او ان السائل
عن الفاعل بقوله اما م زيد قام بكسر الميم والى غير ذلك من الذي اعمل
عنده صدور القيام عنهم لكن محقق السائل فغير عنهم من الاستفهام
ولما كان الاستفهام يقتضي صدور الكلام قدم كلمة الاستفهام على قام
فقال من قام فصار الجملة اسمية صورة وهي فعلية معنى فالجواب
الطابق للسؤال بحسب المعنى ان يقال قام زيد فالجملة الفعلية لازمة
قام فاعل واما على رواية لبيك على البناء للفاعل فليس مما نحن
فيه وعلى البناء للمفعول ايضا لو جعل جعل كزيد منا وى حذف
حرف ندائه او جعل مضارع مفعول مالم سمع فاعله لبيك لا يكون مما
نحن فيه نقل هذا التوجيه عن مولى الروي قدس سره متعلق ببيان
فان تعلقه ببيك المقدور لا يلزم له بنية بزيد والمخبط السائل
من غير وسيلة وقيل السائل الذي بمنه الجاء من السؤال بومانيسا
في البيلد من غير قبكس والقبكس مصبى تكلوا في جمع ملحق
الاولى ان يقال جمع بمقحم لان المراد العجل والالقاح السن كرون
واللوا في الرباح التي ذهب في الربيع وتحمل الاسمى ربيبه هادتره
وما مصدرية ويجوز حملها على الموصولة لكن ضئيلة لا بد من القول
يحذف العائدين في قطع ماله يتحمل التعجيل لانه كان معطى التامني
علة لبيك المخبط في موت بزيد القرينة دالة على تعيينه في القرينة
لو كانت دالة على تعيين المحذوف في هذه الصورة لم يلزم الابهام

من حذفه ولم يحتج الى ذكر المفسر في هذه الصورة تدل على
اصل الفعل مطلقا لا على تعيينه فان حرف الشرط في هذا المثال فريضة اصل
الفعل لا خصوص استيبارك الا ان يقال مراده من القرينة الدالة على تعيين
المحذوف وهي المجموع من حرف الشرط ووجود المفسر تماثل وكون
الفاعل وحده فان قلت كما يجوز ان يقال نعم محذوف الفعل والفاعل
معا وان يقال نعم قام زيد بذكرهما يجوز ان يقال نعم قام بذكر الفعل
وحذف الفاعل فيجوز حذف الفاعل وحده قلت اذا قل في جواب اقام
زيد نعم قام كان الفاعل ضميمة مستتر في قام راجعا الى زيد المذكور
في السؤال لا محذوف فافهم يلزم حذف الفاعل وحده وذكر نعم مقامه
فيه ان كلمة نعم اذا كانت مذكورة بعد الجملة يكون مذكورة في مقام
الجملة بعد حذفها واما اذا كانت قبل الجملة فهي مذكورة في مقام
نفسها سواء ذكرت الجملة او حذفت وبهذا ليس كذلك الا ان يقال
المراد بذكر نعم مقام الجملة لاكتفاءها عن ذكر الجملة لعدم قيام
ما يوزي موداه فان قلت قد ذكر انفا انه ذكر نعم مقام الجملة فيوزي
موداه قلت نعم ذكر مقام الجملة لكن لا يوزي موداه بل هي قرينة
تدل على اللفظ الجملة المحذوفة ولفظ الجملة تدل على معناها ثم ان هذا
الكلام يدل على ان وجوب الحذف الذي لا بد من قيام ما يوزي موداه
مقامه ليس كذلك فان وجوب حذف خبر المبتدأ في المواضع
الاربعة التي سبذكر لم يقيم ما يوزي موداه مقام الخبر المحذوف
وجوبا وان التزم في موضعه غيره مثل لولا زيد لكان كذا
ليكون الجواب مطابقا للسؤال وايضا يلزم تكثير الحذف بسبب
حذف الجملة الاسمية الكبرى والفعلية الصغرى بل العاملان
قال بعض المحققين لكن ينبغي ان يختص العامل بغير المصدر انفي

نحو العجيني ضرب وقيل زيد لا يفتح قطع النزاع على مذهب البصري
والكوفي اذ لا يضر الفاعل في المصدر ثم ان كلاوي ان شا الى ان لا يركو
بالفعل العامل في قوله وجذف الفعل ايضا اذ التناسخ يجري في غير
الفعل ايضا فيه ان خبره جريان التناسخ في غير الفعل لا يوجب ان
يجعل العنوان شاملة كما انه جرى في الضميمة المنفصلة والمنفصل لكن
لكن ليس طريق قطع النزاع فيه ما هو رأي البصري والكوفي فلذا
قال طائفة بعد ما يخرج التناسخ في الضميمة فلا بد ان يقال اذا تناسخ
جرى في غير الفعل ايضا مع جميع احكامه وجوب ان رأي البصري والكوفي
فيه الا ان يقال المراد من لام التناسخ لام العهد اي التناسخ المذكور
باحكامه يجري في غير الفعل فتأمل مع ان التناسخ قد يقع في
اكثر من فعلين يعني ان التناسخ الذي يجري فيه الاحكام المذكورة
من المذهب البصري والكوفي يجري في اكثر من الفعلين مثل قوله صلعم
كما صليت وسلم وبارك ورحمت على ابي ايهيم فان قلت في صورة
تناسخ يليه افعال مثلا كيف يقطع النزاع بمذهب البصري والكوفي
قلت على مذهب البصري يعمل الفعل الاخير وضم الفاعل في الاولين
وعلى مذهب الكوفي يعمل الفعل الاول ويضم الفاعل في الاخرين فيكون
المراد من الثاني على مذهب البصري ما هو المذكور او من الاول ما قبله
ويكون المراد من الاول على مذهب الكوفي ما هو المذكور او لا ومن الثاني
ما هو غيره الاول فعلى هذا يلزم ان لم يذهب احدي احدى افعال الفعل
في المتوسط بين الاول والاخر اقتصارا على اقل مراتب التناسخ
او اكتفاء ما هو اكثر وقوعا اعتمادا على ظهور المقابلة فيما هو الاقل
ولاشك ان اكثر موارد التناسخ هو التناسخ في العاملين برفق الفعلين
اذا المتقدم عليهما والمتوسط بينهما معمول للفعل الاول هذا اورد

لعل بعض الشارحين من ان الشارح متصور في صورة التقديم
 عليهما اذا كان الشارح في المفعولية او الاول اقتضى الفاعل الثاني
 المفعول اذ هو يستحق قبل الثاني فان قلت في صورة التامير
 عنهما ايضا استحقاق الاول قبل الثاني فيلزم عدم الشارح في هذه
 الصورة ايضا قلت في صورة التقديم والتوسل استحقاق الاول
 هذا المفعول قبل وجود الثاني فرج هذا الاستحقاق الاول نفسه المفعول
 قبل وجود الثاني بل استحقاقه الاول بخلق مع نفسه هذا المفعول
 قبل وجود الثاني استحقاقا وان كان اصل الاستحقاق مقدما في الاول
 ويصح ان يكون هو مع وقوعه ذلك الموضوع ان يكون مفعولا
 لكل واحد منهما على البديل سواء كان عند البديل صيغة سالمة في كلا
 الاعمالين او مغيرا كما في نحو صيني وصبيها الزيدان منطلقا عند
 اعمال الفعل الاول مفرد وعند اعمال الفعل الثاني مثني كما سيجي
 لانه لا يمكن اضماره مع الا علم ان هذا الدليل اغا يفيد اخص من
 المدعى عدم امكان قطع النزاع على ما يوراي البصري والكوفي
 في مطلق النزاع في الضم المنفصل والدليل يفيد عدم امكانه اذا كان
 الضمير بعد الافاضة المنفصل الذي لم يقع بعد العلم حاله
 بل يمكن النزاع وقطع فيه على راي الفريفيين في زيد وعم ودخابه
 وبكره هو في مثل اقايم اوقا عدانت لانه حرف لا يصح اضماره
 وان انا من المتكلم وهو لم يستتر في الفعل الماضي وايراده بغيره
 بارز ليس من مذهب الفريفيين ولا بدونه لفساد المعنى يفهم منه
 ان الاضمار بدون الامكن لكن يفهم المعنى الافادة نفى الفصل
 عن الفاعل والمقصود وثباته له مع انه غير ممكن لانه لم يستتر
 ضمير المتكلم في الفعل الماضي واضماره بالايراد ليس من مذهب الفريفيين
 قوله

فقد يكون في الفاعلية تفضيل وبيان للشارح المحل المذكور
 في الشرطية وخار الشرط فقولنا فختار البصريون امثالنا في
 اذا كان بالفاو اما اذا كان بالواو فقولنا فقد يكون في الفاعلية
 جزءا الشرطية ثم اعلم ان النزاع في مفعول ما لم يسم فاعله داخل
 في النزاع في الفاعلية اما باختار مذهب من يجعل مفعول ما لم يسم
 فاعله داخل في الفاعل او بتعظيم الفاعل من ان يكون حقيقيا او
 كليتا ولا يجوز ادخاله في المفعولية فان اطلاق المفعول على مفعول
 ما لم يسم فاعله غير شايع لا بالتعظيم من الحقيقي والحكم ولا يفيد ايضا
 على تقدير ان يكون المفعول شاملا لمفعول ما لم يسم فاعله لا يمتنع
 اظهاره عند الحال الثاني واقتضا الاول ما لم يسم فاعله عند البصري
 مع انه يضم في الاول ولا يظهر فيكون متفقين في اقتضا الفاعلية
 وان اقتضا الفاعلية وان اقتضى احدهما فاعلا حقيقيا والاخر مفعولا
 ما لم يسم فاعله الذي هو فاعل مكمل وقد يكون تنازعهما في المفعولية
 الظاهر ان تعميم المفعولية ايضا من الحقيقي والحكمي تنازع والنزاع
 في الحال في قولك جار زيد وضربت عمرو راكبا وذلك على وجهين
 وله وجه اخر ايضا غير ما ذكر من الوجهين وهو ان يقتضي احد
 الفعلين الفاعل والمفعول والاخر المفعول فقط نحو ضربت وحبت
 زيد منطلقا ان كان النزاع في زيد منطلقا بان يكون فاعلا ومفعولا
 للاول او يكون مفعول الثاني وليس هذا تقسيمنا لثاني النزاع
 بل اجتمعت القسمين الاولين فان حدة القسم معتدة في جميع
 التقسيمات لتلا محتل في الحصر اجتماع القسمين وذلك لا يتصور
 الا اذا كان الاسم الظاهر المتنازع فيه واحدا فيه بحث فان قولنا
 ضربت وحبت زيد منطلقا الفعلين مختلفين في الاقتضا فان الاول

يقضي الفاعل منطلقا الفعلين مختلفين في الاقتضاء فان الاول
المفعول الثاني يقتضي المفعولين مع ان التنازع فيه شئ يسير و
والجواب ان التنازع في هذه الصورة وان كان في الشئين لكن
الاختلاف في الاقتضاء باعتبار رتبتي واحد هو فاعلية زيد ومفعولية
وليس الاختلاف في باعتبار اقتضاء الفعلين المفعولتين منطلقا
لانه اذا اخذ فعل من المثال الاول يعني اكتفاء المثال القياس
الاولين حيث يستلزم منها مثال القيم الثالث وذلك لا يتصور
على وجوه كثيرة وهي اجمال لذهب الذهن كل مذهب ولما يلزم
الترجيح باعتبار بعض الصور وهذه ستة عشر دجها شرح الشارح
ما رجعها من الامثلة الاربعة واثار الى اربعة اخرى بقوله وعز ذلك
ما يكون الاسم الظاهر فيه مفعولا وفي هذه الثانية الفعل الاول
يقضي الفاعل والثاني المفعول والثانية اخرى بان يكون الفعل الاول
مقتضا للمفعول والثاني للفاعل فتجرا النجاة البصريون ليس
المراد من البصريين ان يكون جمعهم من البصرة بل لو كان بعضهم
من البصرة ورابعهم اخو وقال سمي كلهم بصريين فلا يرد ان الكسائي
او كوفي فكيف عنده من البصريين لقربه ولعدم لزوم الفعل
بالاجنبي بل الفاعل في مفعوله مع تحريك اعمال الاول اشار الى
ان المراد بالاختيار في قوله يختار هو الاختيار بطريق الترجيح
لام القطع والجزم سبعة والاعتزاز عن الاخبار قبل
الذكر لما كان مجودا سبق في الاقتضاء وجهها ضعيفا لا واجب
انه جرح اعمال الاول ضم اليه الاعتزاز عن الاخبار قبل الذكر لتفوي
وجهه وديا به لا يخفى ان الابتداء بقوله فان اعلمت الثاني بسبب
تقديم الاختيار البصريين بقوله يختار البصريون اعمال الثاني
في الكلام

في الكلام نشر على نهيب اللف واما الابتداء بقوله فتجرا البصريون
اعمال الثاني فلامه المذهب المختار الاكثر استعمالا فالاولى ذكر قوله
وبداه عند شرح قوله واختار البصريون اعمال الثاني وجعل جهة علمه
للا ابتداء بقوله واختار البصريون اعمال الثاني ولزوم التكرار
بالذكر يعني معمول الفعل الاول عند اعمال الثاني ثلث الاحتمالات
الاضمار والحذف او الذكر فاختار والاضمار وان لزم الاضمار قبل
الذكر فانه جائز في المعية ولم يختار والحذف لانه يلزم حذف الفاعل
من غير ساد مسده وهو غير جائز ولم يختار واذا ذكر الفاعل لا يوجب
تكرار اللفظ نحو ضربت زيد واكرمت زيد او هو حسن على وفق الظاهر
قال بعض المحققين هذا في عالم يستوفيه المذكر والمؤنث نحو اخرج ام
قتيل عند فانه لا يصح على وفق الظاهر بل يصح مفرد مذكر لا ينفرد فيه
انه يجوز ان يكون المؤنث في جرح مؤنثا لانه لم يورد في القصة للامه
التأنيث اذا كان فعلا بمعنى المفعول وذلك لا يوجب ان لا يكون
موافقا للظاهر فتأمل دون الحذف صرح به ليرتب به خلافا
لكسائي ولهذا لم يذكر وادون الاظهار لانه لم يذهب اليه احد قوله
اي جارا اعمال الفعل الثاني مع اقتضاء الاول الفاعل الاول وان
يضم هذا الكلام قولنا اضمار الفاعل في الفعل الاول عند الجمهور وحذف
الفاعل عن الاول عند كسائي ثم تقول خلافا للفرع فان خلافا
يتعلق بجمعها ولا يربط دليله اعني قوله يلزم على تقدير اللام
اما الاضمار قبل الذكر او حذف الفاعل الا على حذو ما ذكرنا فان مجرد
واعمال الثاني لا يلزم اضمار فيل الذكر في الاول او حذف الفاعل
فيه فلا بد من تقييد اعمال الثاني بهذين القيدين قبل روي
لتشريك الرفعين اخصه ص عليه بان تشريك الرفعين يوجب

يوار والعلتين المستقلين على معلول واحد بالشخص هو الرفع
 ذلك الاسم الظاهر والجواب انه يجوز العلة مستقلة لرفع الاسم
 الظاهر عند اجتماع الفعلين سو مجموعها لا كل واحد منهما وان
 كان واحد منهما عند انظره وعدم الجزئين ايضا علة واحدة
 لعدم الكلي عند اجتماع العددين كما حقق في موضعه وانما بعد
 الظاهر يعني عنه ايضا عند اقتضائهما الفاعل اعمال الثاني واظهار
 الفاعل في الاول بعد الاسم الظاهر كما صورة تأخير النسب
 يعني اذا اقتضى الفعل الثاني المفعول والاول الفاعل مذهب
 الحال الثاني واضار الفاعل للفعل الاول بعد الاسم الظاهر
 مثالين المذكورين بقوله نقول ضربني زيد هو وضربني و
 اكرمت زيد هو ورواية الماتن عنه مشهورة بحديث هو
 ان الماتن يورد مذهب الطاء اصل بل قال وجاز خلافا للفظ
 فيجوز فيكون مراده بقوله خلافا للفرع هو خلافا للمذهب الجهور
 والكتاني يشترط الوافين او باعمال الثاني واضار الفاعل
 للفعل الاول بعد الاسم الظاهر فمن اين نقول ان رواية الكتاني
 عنه مشهورة عنه مع عدم تصحيح الرواية في المتن واحتمال اراوة
 المشهورة ويمكن ان يجاب عنه بانه يجوز ان يكون قوله ورواية
 المتن عنه مشهورة عنه قوله صاحب القيل ومراده ان الرواية
 التي حمل الشارح قول الماتن اعني خلافا للفرع عليها هي ما ذكره ولا
 في شرح قوله خلافا للفرع عنه مشهورة عنه فلا اشكال كثر
 عن التكرار اي تكرر الاسم المتنازع فيه وان كان فاعلا في احد
 المرين ومفعولا في الاخرى او عن الاضمار قبل الذكر في الفضلة
 اعرض عليه بان الاضمار قبل الذكر في الفضلة بانه واقع في

مثل

في مثل ربه رجلا او قوله معقبا بين سبع سموات فالاولى ان يقال
 وعن الاضمار قبل الزمن غير مختص بالنفس فانه غير باثر في المثالين
 المذكورين ذكر رجلا سبع سموات محض لقب التفسير بخلاف ما كان
 فيه فان ذكر المرجع ليس محض التفسير بل ذكره يكون للفعل الثاني
 عند الحاله وقد يقال الاضمار قبل الزمن لفظا ورتبة انما يلزم اذا اضر
 المفعول قبل الاسم الظاهر وهو من الفعل الاكثريين الفاعل والمفعول لو
 اضر بعد الاسم الظاهر ان استغنى عن اي من ذكر المفعول واظهر
 الانفس المفعول فلا يرد ان الاستغناء من المفعول عن الفعل
 المعتدى غير متصور لانه يجوز حذف احد مفعولي به حسب
 نقض ذلك بمثل قوله تعالى وحسان الذين يخلون بما اناهم الله من فضله
 هو خيرا لهم فمن اقر لا حسان الله على صفة الفته تقديره لا
 الا تحسني تخلفهم خيرا لهم فاحد مفعولي حسان وهو كلهم محذوف
 والاخر المذكور وهو خيرا لهم والجواب انه يجوز ان يكون المفعول
 الاول يحسني في هذه القراءة صير هو راجع الى الفعل اي لا تحسني
 بالخل خيرا لهم لكن وضع الضمير المرفوع موضع المفعول كانت في قوله
 انك انت العليم الحكيم لئلا يلزم الاضمار قبل التثنية انه انا بلزم الاضمار
 قبل التكرار لو اضر قبل الاسم الظاهر واما اذا اضر بعده فلا فاولى
 ان يقال لئلا يلزم الاضمار قبل في الفضلة والفصل البعديين الفاعل
 والمفعول كما ذكرناه سابقا فتأمل بل لفظا فقط لو اضر متصلا
 بالفعل الثاني كما هو الاصل السابق على مذهب المختار الاولى ان يقال
 على استعمال المختار فانه لا يذهب ولا اختلاف بينهم بعد اعمال الاول
 في الفعل الثاني اعلم انه اذا اقتضى الفعل الثاني المفعول عند اعمال الفعل
 الثاني المفعول عند اعمال الفعل الاول له اربع ارجح احتمالات الاول

لث
جواز الاضمار الحذف والاضمار الثاني تعيين الاضمار والثاني
تعيين الاضمار الحذف والرابع تعيين الاضمار فان جاز اضمار المفعول
في الفعل الثاني مع جواز الحذف والاضمار مع المختار اضمار المفعول
في الثاني بحسب الاستعمال جاز حذفه ايضا بحسب الاستعمال بطريق
المرجوح فاشترى الى الفعل هذا بقوله والمفعول على المختار ولم يظهر
المفعول حينئذ في الاستعمال ولم يحذف مع جواز الاضمار تعيين
الاضمار وان لم يحذف والاضمار تعيين الاضمار اشار الى هذا الاحتمال
الاحتمال الاخر بقوله الا ان يمنع مانع قنطهر وترى الاحتمال
الثاني والثالث لظهورهما حيث اعمل مبنى فجعل الزائد ان
فاعله قبل ظاهر كلامه توهم ان الزائد ان ايضا متنازع فيه
وجعل فاعله مبنى بعد افعال الفعل الاول وليس كذلك بل الاول
في مطلقا فقط والذائد ان فاعله مبنى سواء اعمل الاول والثاني
يمكن ان يجاب عنه بان ما ذكره مثال صورة قطع النزاع فيجوز
ان يكون صورة النزاع بهذا مبنى وجبت الزائد ان مطلقا
فيجوز ان يكون النزاع الزائد ان ايضا بان يقتضي الفعل الاول
ان يكون الزائد ان فاعله والفعل الثاني ان يكون مفعولا له
والا فالظاهر لانه لا تنزع بين الفعلين فيه ان الزائد ان
في الاسم الظاهر كاعراب الرفع والنصب والتذكير والثاني كذا
يجوز ان يتبدل الاعراب او التذكير والثاني ان يثبت عند الاعمال
يجوز ان يتبدل الافراد والتثنية عند الاعمال فكذلك لا يتبدل
الثاني ايضا فيها واما استدلال كوفيين يعني لما كان قول امرئ القيس
من جملة استدلال اللوفيين اجاب المصنف من هذا الاستدلال
لان استدلالهم مخصوص حتى يبرهانهم استدلال سبق طلب الفعل

الاول وعدم لزوم الحذف في اعماله ايضا فان قلت لم لا يجوز الحمل على
الاعمال الاول في قول امرئ القيس والالزام على الاستعمال الغير
المختار من حذف المفعول في الثاني قلت بل هذا في استدلال اقوى
بانه اعمل الاول مع لزوم اختيار استعمال المرجح فاعمال الاول اولى
او نقص مذهب الحذورات لا يمنع عنه اذ لا فائيل لسادى الاعمال
لكنه اختار الاول لاستدلاله ما هو الواجب لان لو جعل بقوله
المشت شرطا او جهة ايد الاستدلال على فساد المعنى قول امرئ القيس
يهم لو كان السقي والطلب متساويين وكان قوله ولم اطلب معطوفا
على كفا في واما اذا كان السقي احسن من الطلب الظاهر انه الطلب مع
مباشرة الاسباب فلا يلزم فساد المعنى فانه يجوز عدم السقي مع الطلب
بحسب الباطن وايضا اذا لم يكن الواو في قوله ولم اطلب للعطف
بل للحال اذا كان لم اطلب معطوفا على مجموع الشرط والخبر لم يلزم
ان يكون مبتدأ فلا يلزم الفساد في المعنى اي مفعول فاعله
فعل لا حصر ان يقول مفعول عامل الا انه فضل بانه فعل او شبه
فعل وانما ليفضد من الفاعل اعلم ان الفصل هو ترك القطف
وكان المصنف في هذا الكتاب فصل العنوان وهو واقع بهما ايضا
واما يرا منه او منها في الاول عنوانات المرفوعات والمنصوبات
فليس دالة حتى يحتاج في تركه الى نكتة بل يحتاج في ابراده على خلاف
الاسلوب في ومنها المبتدأ والخبر نكتة لشدة اتصاله بالفاعل اي
لكان مناسبة حتى ادخله بعضهم في تعريف الفاعل بترك قوله على جهة
قيامه وبعضهم عموما لعل من الحقيقي والحكم لادخاله في بعض الاحكام
كما مر في بحث التنزع كل مفعول ايراد لفظ كل وكل ما يدل على ايراد
الافراد في التعريفات غير تلامي لانه التعريف غير تلامي يكون

للحقيقة والمادية الا ان الادباء والاصوليين ثم لم ينحاشوا من ذلك
 فاعتبروا الاشارة في المعرفة باعتبارها في المعرفة للاشارة الى
 ان التعريف جامع شامل لجميع الافراد المرفق واعتبارها في
 المعرفة اشارة الى انه مانع من دخول الغيبة فيه بل كل كان ماصدا
 التعريف عليه فهو فرد والمفرد ايضا عند عدم كل بهن تبادر
 الى الفهم المفعول به اذ هو فرد الكلام فاشارة الى ان المراد كل ما
 يطلق عليه المفعول حتى الى سد الجور والطرق حذف فاعله قيل
 هذا التعريف بصدق على الربيع والبقل هو انه تعالى في هذا الحقيقة
 واقم المفعول الذي هو الربيع مقامه واجب بان المراد بالفاعل
 هو الفاعل النحوي والمفعول ما بفعل مفعولية عند اقامة مقام الفاعل
 واقم هو مقامه الذي هو الربيع في تحت اقيم بالنفصل لئلا يتوهم
 حلول المعطوف من الضمير الذي في المفعول عليه اعني قوله حذف فاعله
 اي مقام الفاعل في السناد والفعل او شبهه اليه لا يخفى ان مقام
 الفاعل هو مقام السناد والفعل المعلوم اليه ولم يعم المفعول في هذا المقام
 بل اسند الفعل اليه وليس هذا مقام الفاعل الا ان يقال ان
 مقام السند اليه للحدث المذكور مقام الفاعل ولم يتغير الفاعل
 بالتغير بالفعل بصيغة المعلوم او المجهول فتأمل اذا كان عاملا
 فعلا بقية قوله ان بغير صيغة الفعل فتارة كان عاملا شبه
 الفعل بالمقابلة فتارة اذا كان شبه الفعل ان بغير صيغة
 الى اهم المفعول وكونه مقامه مقام الاسناد الى الفاعل بالمفعول
 الذي ذكرنا فتأمل ولا يقع المفعول الثاني من باب علمت
 المراد بباب علمت الفعل او شبه المتعدي الى مفعولين كان
 الاول منهما مسندا اليه والثاني مسندا كما يدل على ذلك تعليقه

فلا يخص

فلا يخص في افعال القلوب بل يتناول مثل قولنا بعثت زيدا فافلا
 واعتقدت عمر شاعرا وغير ذلك ولا يكون اسناده الاثما فيه
 ان هذا في الفعل مسلم وما اشبه الفعل فاسناده غير تام فلا يفيد
 الدليل عدم وقوع المفعول الثاني شبه الفعل من باب علمت موقع
 الفاعل في نحو زيد معلوم ابوه قائما واجبني علم ابوه قائما مع ان الذي
 عام كما اشبهنا اليه فالاول ان يقال بالاسناد والتام هو مسند اليه
 التام والسند الاسناد والفعل التام فيتناول الدليل عدم وقوع المفعول
 الثاني شبه الفعل من باب علمت ايضا لكن يرد ما لفرق في جواز
 وقوع ما هو مسند بالاسناد والفعل التام مسند اليه وعدم جواز
 ما هو مسند اليه بالاسناد التام وايضا يرد ما لفرق في جواز وقوع
 ما هو مسند اليه بالاسناد التام لشي مسند اليه اذ كان في صورة وقوع
 المفعول الاول من باب علمت موقع الفاعل اذ في عدم وقوع جواز
 وقوع تلك الصورة التي نحن فيه الا ان يدعى له هذا الحكم المستقر
 بخلاف الجبني ضرب زيد وقع دخل مقدر هو انه يكون السند
 مسندا اليه جائز وقوع في مثل الجبني ضرب زيد فذو ان مرادنا
 عدم جواز كون الشيء مسندا ومسندا اليه مع كون كل من الاثنين
 تاما وليس مثل الجبني ضرب زيد كذلك ولقائل ان يقول يمكن تقدير
 الدخول المقدر على وجه يندفع بما ذكره بان يقال لا يتم عدم جواز
 وقوع الشيء مسندا ومسندا اليه بالاسناد بين التين لم يخرب يكون
 واقعا كوقوعه مسندا ومسندا اليه مع كونه احد الاسنادين غير
 تام مثل الجبني ضرب زيد الا في الفرق فالتنصيص والاستبعاد
 اي فالتنصيص بسبب جعله مسندا ومسندا اليه ومرفوعا
 وفات الاستبعاد بسبب التنصيص المشعور الى العلية فعلى هذا لا يرد

ما قبل ان ذكر النصب مستدرك بخلاف ما اذا كان مع اللام
 فان المشعر بعلة وكونه مفعولا له هو اللام وهو لم يتغير ولا بد
 ان يفهم معنى المفعولية في كل مفعول اقيم مقام الفاعل والمفعول
 معه كذلك فان قلت لفظ كذلك مستدرك فان قوله والمفعول
 معه عطف على المفعول الثاني من باب علمت والمفعول الثالث
 من اعلمت وهي فاعل لا يقل فيكون المعنى لا يقع هذه الاربعة
 موقع فلا صلابة الى كذلك خيذقات عطف والمفعول معه
 كذلك على قوله ولا يقع المفعول الثاني من باب علمت من عطف الجملة
 على الجملة لكن لم ينشأ المتأصلة بينهما في الاسمية والفعلية وليس من عطف
 المفرد على المفرد كما رمت والافالنا سببه عادة النفي فيه ايضا كما ادعى
 في قوله ولا الثالث من باب علمت كما هو الشارح في عطف المفرد على المفرد
 النفي والشارح ذلك في تجديد الاسلوب والتعريف في الاداء تعين
 له اي تعين المفعول به اي كوقوعه موقع الفاعل فان قلت اذا كان
 المفعول به للفعل متعددا فكيف يفعل قلت الظاهر خيذ ان يكون
 الاول منها كمفعول الاول من باب اعطيت والثاني كالثاني واما اذا
 كانا متساويين في المتأصلة بالفاعل والمفعول وان لم يجد فعلا
 كذلك والظاهر انها متساويين في الاقامة مقام الفاعل عند
 تعدد المفعول اذا كان الاول مفعولا به بالواسطة والثاني مفعولا
 به بغير الواسطة بلزم ان يكون بين هذه القاعدة وبين قوله الاول
 من باب اعطيت اولى من الثاني تدافعا نحو قولك في آية سئنا
 لان هذه المسئلة يقتضي اولوية اقامة الاول فتأمل ثم اعلم ان في
 تعين المفعول به اختلافا في ان التعيين تعيين وجوب او نفي
 اولوية فقال البصريون بالاول والكوفيون بالثاني وحمل التعيين

على

على الاولوية الشد من سببه بقوله اقامته الثاني لانه مفعول به بغير واسطة
 وما ذكر في اعطيت يقتضي اولوية وان لم يكن فالجرح سواء وفائدة
 الضرب بالشد وكذا فائدة ايراد الزمان معينا فانه اذا كان قبل ضرب
 زمان ما ومكان وكذا المفعول به ايضا اذا كان عاملا لم يعد اسناد
 الفعل اليه فان ما من فعل متعددا لا وقد وقع على شيء ما فالجرح سواء
 ولا يخفى ان تعين المفعول به ان كان تعيينا وجوب كما هو رأي البصريين
 فتسوية الجميع في الاقامة مقام الفاعل عند عدم يجوز ان يكون في
 الاصل الجواز وان كان بعضها اولى من بعض واما اذا كان التعيين
 بمعنى الاولوية فالسوية عند عدم المفعول به محمولة على حقيقة قائل
 والاول من باب اعطيت وكذا المفعول الاول من باب اعلمت اولى
 من الثاني لان الاول عالم والثاني معلوم لان الاول عاقل وفيه
 ان هذا الدليل بقدم ما هو اخص من المدعى ان اقامة المفعول الاول
 اولى في كل فعل متعددا الى مفعولين باسما غير الاول وكون للمفعول
 عاطف مخصوص بفعل اعطيت وكون الافعال التي مفعولها
 وثانيتها غير الاول مثل اعطيت في كون مفعولها الاول وثانيتها
 فيه معنى فاعلية مامم فتأمل ومنه المبتدأ والخبر فان قلت
 اسلوب المص ايراد من اول البحث من المرفوعات والمنصوبات
 على القسم الاول منها ثم تكلم في باقي الاقسام فادجه ايرادها
 قلت لما عرف المرفوع ما اشتمل على علم الفاعلية يتوهم ان الفاعلية
 في الفاعل فقط فيكون علم الفاعلية مخصوصا بالفاعل فلم يكن ساير
 الاقسام من المرفوعات فاشار الى ان الفاعلية اعم وسائر الاقسام
 ايضا داخل ما اشتمل على علم الفاعلية فتأمل او من جملة المرفوع يجوز
 ان يكون معناه من جملة الفاعل وقايدته للتبيين على انه من الخلفات

الفاعل

على ما هو الاصل فيها وهو كون المبتدأ مسنداً او مسند اليه وكون
الخبر مسنداً الى المبتدأ وذلك في القسم الاول من المبتدأ والقسم الثاني
عما اخرج به للضرورة حيث لم يوجد وجه الرفع فيه الا القول بالابتداء
واشتهر اكلها اما في تنخضه اذا كان الابتداء في شيئا واحداً او
في نوعه اذا كان في كل من المبتدأ والخبر ابتداءً ايته اخرون نكات الجمع
بينها ان اثبات الحال لاحدهما لا يستلزم اثبات الحال للاخر وبعض
الاحكام كوجوب تقديم المبتدأ على الخبر وجوب تقديم الخبر على المبتدأ
فالكل منها يستلزم وجوب تأخير الاخر وايضا من نكاته انه يمكن جعل
بعض الاحكام كالاحكام في الكل واحد منها كوجوب العائد في الخبر
الحال فتأمل هو الاسم لفظاً اي بلا تاء ويل كوزيد في زيد قائم وتقدير
اي تاء وبلا فان قوله ان تصوموا في تاء ويل صياكم والمضاف اليه
فانج وكذلك تسبح بالمتعدي جنبه من ان تراه في تقدير سماعك
بالمفعول وكذلك قولك زيد قائم قضية وثلك الحيوان الباطق
ينقل بتقدير قدميه في تقدير هذا اللفظ فكان واخلاق الاسم التقدير
اي الذي لم يوجد فيه عامل لفظي اشارة الى ان حقيقة
التحديد غيره مراد به هنا بان وجد فيه العامل اللفظي ثم جرد عنه
فانه غير لازم لكن لما كان اللاتقي في المعربات وجود العامل اللفظي
غير من عدم وجوده بالتحديد فدخل فيه الاسماء المعدودة لكن
خرج بقوله مسند اليه فلو اشارة الى خروجها عنه لكان اول
اصلا اشارة الى ان المراد عدم وجود العوامل اللفظية فيه
بطريق السلب الكلي لا رفع الايجاب الكلي كما يتوهم من ظاهر
الجمع الى العوامل وكان اردو العامل اللفظي ما يكون موثراً
المعنى فيه ان هذا المعنى غير متبادر من العبارة ولا بد من حلا عبارة

التعريف

التعريف على المتبادر فافهم مسند اليه حال كون الضمير في الجرد الرجوع الى
الاسم وثاني قسم المبتدأ الظاهر ان غرضه تعريف مطلق المبتدأ
وليس مقصوده اخراج القسم الثاني من هذا القيد لكن لما اعتبر هذا
القيد لاخراج القسم الثاني ايضاً لما قصده فاصح بقوله او الصفة الرفع
فيكون التعريف تعريف مطلق المبتدأ واعتبر فيه قدين على سبيل
الدلية تامل ثم الظاهر من قوله ما في من قسم المبتدأ ان يكون للمبتدأ
مفهوم كلي شامل للقسمين اشتهر كما معنوا وليس كذلك بل هو
مشترك لفظي بين هذين الامرين بعد حرف النفي كما ولا ولكن ان
النافية في مثل قولك ان ضارب الازيد وكوه كهل وما من نحو
هل ضارب زيد وما ضارب زيد ومن ضارب زيد على ان يكون
ومن الاستفهام بين مفعولين لضارب فلو قال المصنف او الاستفهام
بترك الالف عطفاً على حرف النفي لتشمل هذه الصورة بلا تكلف لكان
اولي بل لو ترك الحرف في قوله وبعد حرف النفي ايضاً لكان اقيد و
اشمل لانه لا يتناول ضميد ما وقع بعده كلمة غير في قول الشارح
ما سوف على ومن قد مضى بالهم والحزن اذا الظاهر ان ما سوف
من القسم الثاني للمبتدأ او انتقل امره الى عينه بكونه مضافاً اليه
له وعن سبويه جواز الابتداء بهما من غير استفهام ونفي مع
قبح والاخفش يرى ذلك جنباً وكان المصنف لم يرض بهذا بقيد
لذلك واورده في الفصول في قوله فالمبتدأ هو الاسم الجرد ليعيد صفة المبتدأ
في القسمين بالذكورين ويكر ما سوه حتى يخرج اسماً الافعال ايضاً على رغم
من زعمها مبتدأة فخرج عن الباس منكم في مبتدأ وكفى فاعلم
في ان المفهوم من حيث اسم المفضل كضال كون فاعله اسم المفضل
اسماً ظاهراً في مسألة الحل فامناسب بهذا ان يجعل نحن مبتدأ ومثله

مفسر المحذوف هو ممول خبر قد سره فخر منكم عن عند الناس منكم
فلوح ما ذكره ليفيه في مثل خبر زيد عند الناس منكم كون
زيد فاعلا فقص قاعدة فان طابقت مفردا جاز الامران
رافعة الظاهر او ما يخرجى مجراه فان قلت لم لم يحمل اللفظ على معناه
اللفوي اي اعتبر المستتر حتى يتساول الضمير بالزائد ايضا والوجه
الى هذا التعميم الادخال نحو اول رغب انت قلت الانسوبة حمل
اللفظ على معناه الاصطلاحي مما يمكن ولا يحسن ارادة معناه
اللفوي مع امكان الحمل على المعنى الاصطلاحي ثم اعلم انه لم يصح
التعريف مع هذا التعميم او الحمل على المعنى اللفوي ايضا فان جمعه
منتقض بانه لم يصدق على ضارب في صورة التنازع واما الحال
الثاني في قولك اضارب ومكرم زيد فان ضارب مرفوع على انه
مبتدأ مع انه رافع للضمير المستتر الراجع الى زيد على نذهب
البصر بين ومنعه منقوض بقولنا اقام ابو زيد فان زيد مبتدأ
واقام ابو زيد خبره وتصديق تعريف قسم المبتدأ على اقام ابو
فلم يكن مانعا واجب من هذا ان المراد من الصفة الواقعة بعد
حرف النفي والاستفهام رافعة للظاهر ان يكون الصفة مقيدة
في علة حرف النفي والاستفهام وفي المثال المذكور اعتمد على المبتدأ
فان طابقت الصفة الواقعة بعد حرف النفي والاستفهام
بينه بهذا اعلان ان خبره طابقت لم يرجع الى الصفة المذكورة كجاء
او صاف فانه لم يعتبر به هنا كونه رافعة لظاهر فانها لو كانت
رافعة لظاهر لم يصح جعلها خبرا جاز الامران كون الصفة مبتدأ
وما بعد فاعلا والصفة خبر مقدم على المبتدأ لتضمنها معنى مقبضا
صدر الكلام وهو النفي والاستفهام ونقض هذه القاعدة بقوله تعالى

ارغب انت عن التيق فان الصفة فيه طابقت مفردا مع انه لم يخرج
الامران بل الصفة متفية بانها مبتدأ وانت فاعلا ولا يجوز جعل
انت مبتدأ والصفة خبره والا يلزم الفاصلة بين الصفة وبين
ممولها الذي هو عن التيق باجني وذا لا يجوز وبقولك ما قام
رجل فانه يصح جعل رجلا فاعلا لا مبتدأ لكونه نكرة ولم يحقق
الحكم لان حكم ليس بصريق وبقولك اطلع الشمس مبتدأ واطاع
خبره فان اطلع حينئذ يكون مسند الى ضمير الشيء فلا بد من تانيته
فيجب ان يقال اطلعت فان قلت احدا الامر من وهو كون الاسم
الظاهر مبتدأ والصفة خبره مقدم عليه ماوة وجوب تقديم المبتدأ
على الخبر دفعا لالتباسه بالفاعل فتقدم الخبر لا يجوز فلا يجوز هذا الامر
قلت الالتباس في صورة كون الخبر فعلا في غاية القوة فتدبر
الوجه الى احتمال اخر بخلاف التباس في اخر فيه مع ان الضمير الخبر
المعنى المقضى المصدرية يوجب تقديمه فلا بد من التباس
به هنا اي الاسم المجرى فان قلت ان اريد اسم الحقيقي يلزم جرح
الاخبار المكية عن التعريف كزيد المنطلق وزيد قائم ابو ذر فخرج
مشد قولنا بعض فعل الراض ضرب وبعض الحروف الجر من ان اريد
الاسم الاسمي من الحقيقي والحكمي يتناول الخبر الجملة ايضا فلا يصح قوله
فيما سياتي ولما كان الخبر المعرف فيما سبق مختصا بالمفرد لكونه قسما
من الاسم قلت المراد من الاسم اعم من الحقيقي والحكمي والجملة بعبارة
كونها جملة بدون كونها جعلها حكما يقع خبره اقله يتناول تعريف الخبر
فلماذا قال فيما سياتي ولما كان الخبر المعرف مختصا بالمفرد لكن قد خالف
لما سبق من ان الكلام لا يتاخر الا في اسمين او في فعل واسم فان الكلام
الذي خبره جملة يخرج من القسمين عند عدم لعدم تاويل الجملة بالاسم

وايضاً محال نقل عن المصريح في شرف الفصل لان الجملته محال
بالاسم تاويل الجملة ما دل بالاسم اي ما يوقع به الاسناد ولا يخفى
ان المراد بالامر الذي وقع به الاسناد هو الاسناد فلفظ فرق
بحسب المعنى بين المسند والمسند به بدون به الا انه ذكر ليكون
متمم للاحتمال الا الذي تذكره المراد المسند به الى المتبداً
بان يكون قولنا الى المتبداً مقدراً في نظم الكلام ويكون المراد
من المسند به ما يوقع به الاسناد او يجعل الباء بمعنى الى
احتمالات ثلث في عبارة التعريف ونكتة التعريف بالباء
عن الى فلهذا الاحتمال هو الاحتمال من الالتماس المسند اليه
المعطى المقترن في المتبداً وعلى التقديمين اي على تقدير الى
المتبداً في نظم الكلام او تقدير ارادة الى المتبداً من به في قوة
المتبداً العامل في المتبداً هو تحريكه عن العوامل اللفظية للمسند الى
الشئ ما لا يتصل به العامل في المتبداً معاً بل المتبداً العامل في الخبر
ويحتمل ان يكون الابتداء العامل هو القدر المشترك بينهما اي التحريك
للاسناد مطلقاً واصل المتبداً اي ينبغي ان يكون المتبداً عليه
سواء يجعل بذاتي ضمن الوجوب او بالانوية مثل ما ذكرنا في الفاعل
فعلى هذا لا يجوز ان يراد بالمتبداً ما يطلق عليه المتبداً عليه بل
بشئيه فان القسم الثاني من المتبداً يجب تقديمه على ما هو مناسد
مسند الخبر اعني الاسم الظاهر ويجوز ان يراد القسم الاول فقط
اذا كانت الاصلية بمعنى الانوية الغير المباعدة الى المد الوجوب
ان لم يمنع مانع الاولي ترك هذا القيد او عند وجود المانع اذا
لم يكن الاصل تقديم المتبداً لم يكن ابتداء التقديم فليزيم
الاضمار قبل الذكر رتبة في تلك الصورة كما ذكرنا في بحث الفاعل تقديم

لان المتبداً ذات الخبر حال من احوالها قبل هذا الحكم الكثرى
وقد يكون على العكس كما في قولنا هذا يريد والمنطلق به يسمى
بغيره والمنطلق زيدا فان قلت قد يجعل بعض الاوصاف مبتداً
وتثبت عليه حال كقولنا الانسان نوع والناطق فصل فكيف
يكون كل مبتداً ذاتا قلت المراد من الذات ما جعل هو موضوعا
لثبوت عليه شئ وان كان هذا الموضوع في نفسه من الاوصاف
لكن من حيث انه موضوع ذات والخبر حال ثابت عليه فان قلت
هذا الدليل منقوص بالفاعل اذ هو ذات والفصل حال من احواله فنفى
ان يتقدم على الفعل مع انه يجب تقديم الفعل عليه قلت هذا الحكم
مفيد بما لم يمنع مانع في الفاعل مانع من تقديمه وهو كون
الفعل عاملاً في الفاعل ولا عيب الى ذكر الفاعل تقدير اياه
لتقديمه رتبة الى التقديم زيد الذي هو مبتداً رتبة وكذا جار في داه
قيام زيد في داه علام زيد عند رجوع الضمير الى زيد عند بعضهم فان
المضاف اذا كان مقدماً رتبة لعدم جواز الفصل بين المضاف
والمضاف اليه وعند بعضهم لعدم المضاف بالرتبة على شئ لا يتلزم
تقديم المضاف عليه فعلى هذا المذهب لا يجوز في داه قيام زيد وعلام
عند ارجاع الضمير الى زيد ففاضل وقد يكون المتبداً نكرة فان قلت
المناسب ان يذكر بعد مسئلة اصاله تقديم المتبداً على الخبر مسئلة وجوب
تقديمه على الخبر وهي قوله اذا كان المتبداً مشتقاً على ما له صدر الكلام
قلت نعم لكن المص راجع مناسبة الاصلية فذكر الامور التي هي الاصل
تتاليته فاشارة بعد اصاله تقديم المتبداً الى اصاله تقديمه بقوله
والخبر قد يكون جملة ولكنه لا يقع نكرة الاعلى الطلاق فيه انه قد يكون
نكرة على الإطلاق اذا كان مفيداً كما سيجي وايضاً لا فرق بين الموصوف

بلام العهد الزماني والنسبة في مثل ادخل السوق وادخل سوقا
 فيجوز الابتداء باحدهما دون الاخر حكم وايضا لا فرق بين قولنا
 انسان خير فرس وقولنا حيوان ناطق من فرس فالحكم يكون
 احدهما مبتدأ ودون الاخر حكم والجواب انهم لما جردوا في اكثر المرات
 الفائدة في المعرفة والنسبة الخفية ولم يوجد في النسبة حكم فذلك
 والحكمة برع في الجنس فان المتكلم بهذا الكلام يعلم ان احدهما في
 الدار فيه ان التخصيص المعبر هو التخصيص عند الخاطب لا عند
 الحكم والا فالنكاح عالم ما لراى حكم عليه والجواب انه يلزم من علم
 المتكلم يكون احدهما في الدار تخصيص عند الخاطب ايضا فان الخاطب
 يعلم حينئذ ان المتدبر رجل الذي تعلق علم المتكلم بكونه في الدار
 فالذي لم يصح تعلق العلم بكونه في الدار خارجا عن الرجل الذي
 حكم عليه فكل واحد منهما تخصيص بهذا النسبة فيجعل مبتدأ وفي
 الدار خبره الظاهر ان ضميمه جعل راجع الى كل منهما اي الرجل والامر
 مع ان الامارة في هذا الكلام لم يجعل مبتدأ ولم يجعل في الدار خبره
 بل قوله ام امرأة معطوف على المبتدأ الا ان يساد حلاق الظاهر
 ويقال ان ضميمه جعل راجع الى الرجل بقية قوله وفي الدار خبره
 وقوله كل واحد منهما اي من الرجل والامرأة تخصيص بهذا
 الصفة بيان للواقع ويجوز ان يراد الظاهر ويراد يجعل
 كل منهما مبتدأ وفي الدار خبره الام من المبتدأ والخبر حقيقة
 او حكما فان المعطوف على المبتدأ يحكم المبتدأ والخبر في حكم خبره
 فان ادت عموم الافراد وشمولها ففقت وتخصت فيه
 ان التعيين والتخصيص رفع الاشتراك ولعل فائدة الكلام
 العموم لم يحصل شيء منها والجواب ان عند عدم افادة العموم

يجوز

يجوز ان يراد منه البعض دون البعض فبافادة العموم بقيت
 الجمع وان ثبت تلك الارادة نحو تمرة فيه من جملة هذه اقول
 امير المؤمنين عمر رضي الله عنه في تعيين قديرة الجادة اذا قلنا
 ان قديرة اي تمرة كانت والحكم ليس منقرا بتمرة دون تمرة اذ يعمل
 في موضع ما ايراد انما بالاشتهار لانه كان في الاصل فاعلا لا يهتد فافادة
 التخصيص والحصر فانه اذا قلنا في الدار علم ان ما ذكره وبعده موصوف
 لصحة استقراؤه في الدار فان قيل فعلى هذا يلزم من ان يصح قايما رجل
 وتخصيص النسبة بتقدم الحكم مطلقا فانه اذا قيل قايما علم ان يذكر بعده
 موصوف لصحة كونه مسندا اليه بالقيام مع انهم صرحوا بان تقدم الحكم
 الطرف يوجب تخصيص المبتدأ النسبة لالعدم مطلق الحكم قلنا الشارح
 في ذلك ان الطرف لما كان فيه الشارح انما وقع فهو موقع يقتضي الارتباط
 بشيء فلا يسمو الخاطب بتجليل في هذه المسند اليه شيء شيء ان يرتبط
 به بهذه الطرف واما اذا لم يكن الجهة المتقدم طرفا فلس في الشارح مجرد
 ذهبن السامع في قوعه متقدم فلم يرتبط بشيء حتى يخص ذلك الشيء
 ارتباطا بل لا يوجب تقدم ما ليس للطرف التخصيص بتقدم
 الحكم فتأمل سلامي اي سلامي عليك انما فر سلامي بهذا التفسير
 اشارة الى ان المقصود بالنسبة الى المتكلم تخصيص لا تعريف فليس
 المراد من سلامي تعريف السلام بل التخصيص وايضا فائدة هذا التفسير
 ان يعلم هذا الوجه من الظاهر سلامي عليك مثل قولنا ويل لك
 فانه لا يثبت ان يكون معناه ويل لك بل ذكر الويل من قبل المعنى
 المتكلم لك فتأمل هذا هو المشهور بين النحاة فيحتمل ان يكون
 المشار اليه بهذا الحكم لوجوب تخصيصه النسبة الواقعة بمبتدأ
 ما من الوجوه الثلاثة في ضمن الامثلة ويحتمل ان يكون اشارة الى خصوص

وجه تخصيص سلام عليك ويوند الاول قوله لا على ما ذكره من التخصيص
 فتأمل كونه قسما من الاسم المعبر في تعريف المرفوع الفاعل والمبتداء
 اعم من ان يكون حقيقة او حكما كما سبق تخصيصه ولو سلم ان الاسم
 المعبر في تعريف الجمل ايضا فهو ايضا يكون اسم من الحقيقي والحكمي
 فيشمل الجمل الجمل ايضا في معنى قوله فلم يكن الجملة واخذه في التخصيص
 ان الجملة على طريقة كونها جملة بلا تاء ويلها الى مفرد يكون خبر المتدفع
 من الحقيقي والحكمي ايضا لا يشمل التعريف الجمل فيصح ما ذكره الشرح
 وفيه ان قول المص في بحث الكلام ولا يتأتى ذلك الا في اسمين سببا
 ان يكون الجملة التي وقع مسند في الكلام اسما حكما فيكون منافيا
 لما نحن فيه الا ان يخص موضع الحكم المذكور بطريق الحرف في بحث الكلام
 بالكلام الثاني فتأمل ولم يذكر الطرفية بل ذكر بقوله وما وقع طرفا
 فالاكثر انه مقدر بجملة وذكر مثاله ايضا في تخصيص الشك في تقدم الحكم قبل
 ذلك فلا بد من عايد جواب شرط محذوف اي كان جملة فلا بد من عايد
 وكذا في الخبر المفرد المشتق او الماويل به ايضا وجه التخصيص بالجملة او في
 الخبر المفرد غير لازم كما اذا لم يكن متقا نحو زيد انسان او جسم قال
 الكسائي لا بد في خبر كان مطلقا من عايد حتى قال معنى كان زيد فقول
 هو كالاسم في نعم الرجل على تقدير ان يكون المخصوص بالمدح وهو
 زيد مبتداء وجملة اقم الرجل خبرا عنه مقدما عليه وفيه ان الجملة لا
 الانشائية فلا بد من تاويلها بقول في حق نعم الرجل كما هو المشهور
 فيكون الخبر مفردا او يكون العايد ايضا ضمرا في حقه قال بعض الحقيقيين
 لا يخفى ان نعم الرجل من قبيل وضع المظهر موضع المضمرة ان المظهر ضلع
 بدلك باعتبار لام العهد فلا معنى بجملة قسما او كون الخبر تفسيرا
 للمبتداء قال بعض الحقيقيين الاول او كون الخبر عين المبتداء له

لتناول

لتناول الثاني في قوله الثاني زيد قائم ومفعولي لمرة قاعدة نحو
 البئر والكلمة تبين نقل عن الكهروازده شرا واد وبقضية ان الكهروازده
 عشر وسقاد والوسق ستون صاعا والصاع اربعة امداد
 والمد المتين وقع ظرف زمان او مكان في الزمان او جازا ومحور
 لا يخفى ان الظرف اسم الزمان والمكان في الزمان والاطلاق على الجاه
 والمحور الذين ليس بهما ولا يمكن بطريق المجاز في اداة الجمع
 يلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز الا ان يقال بعموم المجاز بان يراد
 معنى مجازي شامل لجمعها فالاكثر من النجاة وهم البصريون فيه
 انه لو كان بذا مذهب البصريين فالمناسب ان يقال ما وقع طرفا
 فهو مقدر بجملة طلاقا لكونهين لان المص تارة البصريين وذكر مذهب
 البصريين في نقل الخلاف لو وقع من واحد على انه اشار الى
 تقدير الحارز ليس يتط بالمبتداء اي قوله فالاكثر ويجوز تقدير
 المضاف لهذا الربط بان يقال حكم الاكثر انه مقدر بجملة
 مقدار كقول في التفسير بالتاويل لان التقدير توهم
 ان يقدر بجملة في نظم الكلام فيلزم ان يكون الجملة محذوفة
 وليس كذلك بل الجملة والجملة هو نفس هذا الظرف واعتبار الفعل
 من حيث ارتباط الظرف به لا يوجب الحذف بنفس هذا الظرف
 بتاويل هذه الجملة يجوز ان يراد التبيين كما يقال الفروض القدر
 في كتاب الله اي المفسرة في كتاب الله بتقدير الفعل فيه وذلك
 من افعال العموم غالب كالكون والنبوت والحصول والوجود
 ويجوز تقدير فعل من افعال الخصوص عند قرينة فاذا وجب
 التقدير فالاصل اولى فان قلت الظاهر ان مراد الاكثر من تقدير
 الظرف بالجملة وجوب تقديره بها والدليل على الوية قلت ما

لما كان تقدير الفعل اولى فاخترنا ما هو اولى بعد الفعل اليه
 ولم يقدر واخيره وهذا معنى وجوب تقدير الجملة عندهم لو قالوا
 بالوجوب فانه يصح مفردا فيه انه قد يكون تقدير اسم الفاعل
 ايضا جملة كما اذا كان بعد حرف النفي او الف الاستفهام وكما يقال
 ما في الدار ابوه او في الدار ابوه فان الصفة بعد حرف النفي او الف
 الاستفهام مع فاعله جملة كما مر في القسم الثاني من المبتدأ
 ويجوز ان يكون جملة فاحتمال كونه جملة اكثر والاصل في الخبر
 الاخر ان يوافق الركنان لانه شرح قبول للربط فان قلت
 دليلهم لا يثبت بتقدير مضمون اسم الفاعل قلت نعم ذكر اسم الفاعل
 للخصوصية بل استلزامه ما هو الواجب مشتمل على ما له صدق
 الكلام معنى تضمن لنفس المبتدأ نحو من المضمون للاستفهام
 نحو من ابوك او معنى لما هو مقارن للمبتدأ نحو هبة الاستفهام
 في ان يدقائم والمشهور ان المعنى الذي يقتضي صدر الكلام سته
 فتمت بعضهم بالفارسية حفظا للمبتدأ وهو قوله شمس ضير
 شود مقتضى صدر الكلام ودر طبع فصيح شدة ابن نظم تمام
 شتره وقسم ونحو استفهام نفى امد لام ابتداء وكنت تمام
 لكن سندهم التمني والترى ايضا منها فان معناه اهذ
 ابوك ام ذلك اشار بهذا الى ان من معرفة في قوة اهذ ابوك
 ام ذاك لكنه اجمال واحصر في العبارة فصا منها وانما ذهب
 اليه بعض النحاة من انه نكرة فالتناسب ان يكون خبرا و ابوك مبتدأ
 متساويين في التعريف او غير متساويين اشار بهذا التقييم
 الى فائدة ذكر معرفتين وعدم الاكتفاء بقوله متساويين فان
 المعرفتين لا يلزم ان يكون متساويين فلو اكتفى بمتساويين

لتوهم

لتوهم المداوة في التعريف نحو زيد النطاق الظاهر انه مثال للمعرفتين
 لا قرينة على كون احدهما مبتدأ والاخر خبرا فوجب تقديم المبتدأ
 في اصل التحقيق لا قدرة فالمراد التساوي في صحة وقوعه مبتدأ
 رفعا لا اشتباه مع رعاية الاصل فعلا له اي فعلا مستند الى
 المبتدأ فانه الاسناد الى ضمير الشئ اسناد اليه في الحقيقة فيكون فعلا
 فالمراد من كون الخبر فعلا يكون جملة فعلية فاعله الضمير الراجع الى المبتدأ
 فلا بد ان زيد قائم ليس الخبر فعلا جملة فاعله وهذه الصور
 فاشرب هذا الكلام الا ان الخبر اجزاء بسطر متعذرة اليه المبتدأ
 بالفاعل فان قلت قد وقع الالتباس المبتدأ بالفاعل والالتباس
 قوله بالقسم الثاني من المبتدأ في قائم زيد لوجعل زيد مبتدأ وقائم
 خبره والتباس المبتدأ بالخبر والفاعل بالمبتدأ ايضا لوجعل قائم
 قسم الثاني من المبتدأ وزيد فاعله لم يلتفتوا الى رفع هذه الالتماسات
 في قائم زيد وما قائم زيد قلت الالتباس المبتدأ بالفاعل ان كان
 الخبر فعلا يوجب التباس الجملة الاسمية بالفعلية وتفسير الكلام بالآلية
 والفعلية بخلاف هذا التباس فانه لا تفسير الكلام ويفيد معنى واحد
 في جميع احتمالاته فتأمل او بالمبدل عن الفاعل قبله هذه الصورة
 التقديم مختلف فيه فيجوز ان يكون داخل في مراد المصنف او بقوله
 اذا كان الخبر فعلا ان يكون فعلا صورة بحيث لم يظهر اسناد
 الفعل الى شئ اخر في اللفظ فخرج مثل ما قام الزيدان وقاموا الزيدان
 من هذه القاعدة فيجوز ان يكون الزيدان والزيدون مبتدأ و
 والفعل مع فاعله خبرهما كالا استفهام قال بعض المحققين المعنى
 المقتضى للصدارة التي تضمنتها الخبر لا يكون غير الاستفهام والمعنى
 بمعنى النافية دون لا النافية فانه لا يجوز ان يقال زيد ما قائم و

ولا يجوز لايم او كان الجزء بتقديم معي كما في زيدا قام فانه لو اخر
زيد لا يكون مبتداء بل يكون فاعل قام فانه لو اخرج بقى المبتداء
نكرة مبنية معي فان قلت لو قدم الجزء وقيل في الدار رجل التيسر المبتداء
بفاعل الظرف فحق كل من التقديم والتأخر محذوف فوجه ترجيح احدها
على الاخر الفرق ان صورة تقديم المبتداء يكون نكرة مبنية غير
مفيد للمعنى بخلاف تأخيرها فانه عند التأخر غير مخصوصة ويفيد الكلام
فائدة تامة واحتمال الالتباس ايضا على السوية عند الحمل على المبتداء
يكون كلاما تاما ما عند الحمل على الفاعلية للظرف مقدار باسم الفاعل
وحينئذ لم يكن الكلام تاما فخرج جانب المبتداء فكانه لم يلتبس على من حمل
كلام التكلم على التام متعلق الجزء التابع له تبعية يمنع معها تقديم
على الجزء وانما لم يقل المص او الجزء الجزءية المبتداء وفيه الشارح
ايضا المتعلق بالجزء ليشتمل قولنا فزيد كل رجل وضيعة فانه في مثل
هذه الصورة ايضا نفي على تقديم الجزء على المبتداء فانه ان
المفتوحة الواقعة مع اسمها وخبرها الاول بالمفرد مبتداء لما لم
يكن خبر المبتداء فانه ان اصطلاحا اشار به الى السامحة وحرر
العبارة من ظاهرها وجعل مبتداء هذا الجزء مجموع ان مع اسمها و
خبرها فلكون المجموع في تاويل الاسم المفرد يصح جعله مبتداء وقد
يتعدو الجزء من عينه تعدو الجزء منه ومع تعدوه ايضا اما بالعطف نحو
زيد وعمر وقائم وقاعد او بغير العطف في احدهما او كليهما وليس
له مثال واقع بل مجرد احتمال ويجوز تعدو الجزء منه من غير تعدو الجزء
نحو زيد وعمر ورجلان وحلوا معنى من العظوم ولم يتعرض له في جانب
المبتداء لقلته في الكلام واما بحسب اللفظ مقطوع دون المعنى
فليس له مادة وقد يقال في مثل قولنا هذا الفاشد بمعنى لا فاشد

ولا يارد وتحقق التعدد ومعنى فقط وبذلك تامل فان العايد له كيفية مخصوصة
مخصوصة لا تعدد فيها بحسب المعنى كالمثل وانما التعدد باللفظ
ليس بجزء من تواجد فيه ان التعدد بالعطف في بعض المواضع معني
وان كان بحسب اللفظ في صورة العطف مثل ما عالم وجايل
وانسان وفسر وهو سببية الاول وسببية الثاني الى الشرط
يو التقليل بين الشئين بان يكون الاول سببا لتحقيق الثاني الحكم
يتحقق الثاني فالاول يجوز ان كانت الشمس طالعة فالتا هو موجود
والثاني ان كان التا موجودا فالشمس طالعة وقوله وما بكم
من نعمه فمن الله من قيل الثاني فلا يراد عليه وبكم من نعمه فمن الله
يعني لا يراد ان صورة دخول الفاء لم يتوقف على تضمن معنى الشرط كما
في المثال فان كان فيه ايضا معنى الشرط بالتفسير المذكور فشمس
المبتداء الشرط في سببية للحرفية حيث اذبح وتضمن المبتداء معنى الشرط
باعتبار السببية لشرط اخر غير الجزء فلا بد ان يقال قد يتضمن المبتداء
والجزء معنى الشرط والجزء وسببية الاول وسببية الثاني فصح
هذا التفريع وبه تبطل عليه قوله بوجه دخول الفاء في الجزء وضح
عدم دخوله فيه لافادة المبتداء والجزء فائدة تامة عن سببية فلا
حاجة الى الفاء واما عند قصد السبب فلا بد من الفاء لافادته واما
عند عدم قصد السببية فلا حاجة الى الفاء فذكره ليكون لغوا فيجب
تركه وفيه ان الاحتمال عند الاستعمال هذا المبتداء في التركيب مختص
في قصد السببية وعدمه ففي الاستعمال ايراد الفاء او تركه واجب
فصح دخول الفاء الى من الوصوب والاستثناء كما ذكرنا لم يكن
في الاستعمال وذلك المبتداء المتضمن بمعنى الشرط واما اسم الموصول
فان قيد هذا الكلام يدل على ان هذا المبتداء المتضمن بمعنى الشرط الذي

يصح دخول الفاء في جنسه في الاسم الموصول بفعل أو ظرف وفي النكرة
الموصوفة بهما وليس كذلك فان المبتدأ الذي دخل عليه اما نحو اما زيد
فمنطلق والاسماء التي فيها معنى الشرط كما ومن واى وان واذا نحو وما
يكمن من نعمة من الله ومثل من كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى ومن جاء
بالحنكة فله عشر امثالها ومن غير ذلك قلت مراد المص ان مجرد تضمن
المبتدأ معنى الشرط على وجه يصح ان يقصد وان لا يقصد ويصح
دخول الفاء وعدمه في الجزئ من صور المذكورة واما في الكلام لان
الشرط وقصد السمت وادخال الفاء في الجزئ فنفية من غير ما اذا
دخل حرف الشرط على المبتدأ نحو اما زيد فنطلق على ان بعضها من المود
المذكورة كمن وما واى من قبيل الموصول بفعل أو ظرف فلا يعبر بها
اي الذي قد يظن لا يخفى جعلت صلته فعلية لفظا ومعنى
كما اذا كان المبتدأ لام الموصول وصلته اسم الفاعل والمفعول كما
في قولنا الزينة والزاد فاجلدوا فان معناه التي تمت والذي
فاجلدوا وكل واحد منهما مائة جلدة او الذي في الدار يجوز ان يكون
كلمة او في التي للزينة فيكون الجمع مثالا واحدا في حكم الاسم الموصول
المذكور الموصوف به نحو التاويل الذي ياتي في اولى الآراء فله درهم
والنكرة الموصوفة بهما اي باحدهما فيكون المضاف محذوفا
فلوافد الضمير باربعه لما احدهما لا يحتاج الى تقدير المضاف
فقوله تعالى ان الموت الذي تفرون منه فانه ملائمة فان
قلت الفاء زائدة هنا اذ لا سمية فلم يكن ما نحن فيه قلت يجوز ان
يكون الفاء سببا للحكم بالملاقات ومثل كل رجل لا كل فيكون
مثلا لهذا مثال للموصوف بفعل فان قلت الموصوف بفعل هو
ما تبنى رجل للمضاف الى النكرة الموصوفة بفعل لا للمبتدأ النكرة

الموصوفة

الموصوفة بفعل قلت لان ذلك بل الموصوف في هذا المثال هو كل رجل
اما مثال بالاسم المضاف الى النكرة للموصوف باحدهما فنقول
كل غلام رجل ادلى يكون مثالا للقسم الاول مثل كل رجل ما تبنى
والشرط والجزء من قبيل الاخبار فيه ان فيه الشرط كونه اما يكون
امرا نحو ان زنى زيد فاضربه وقوله تعالى الزانية والزانية فاجلدوا
كل واحد منهما مائة جلدة ايضا من هذا القبيل وايضا جاز دخول حرف
الاستفهام على الشرط والجزء نحو هل ان كان الشمس طالعة فا
لنهار موجود ويمكن الجواب من الاول بان المراد من الشرط والجزء
مجموع القضية الشرطية لا مقدمها على مدة ولا تاخيرها على مدة ولا شك
ان القضية الشرطية جملة خبرية وان لم يكن بعض اجزاها كذلك ومن
الثاني باننا لم نصح قولنا هل ان كانت الشمس طالعة فالنهار
موجود لان حرف الشرط والاستفهام كلاهما يقتضيان الوجود
فيستلزم حينئذ صدوره احدهما بل يقال في الصور المذكورة بل تحقيق
ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود ويقتضي صدوره حرف الشرط
في جملة ما لم يخرج حرف الاستفهام القضية الشرطية من جزئها حينئذ
لان الجملة الشرطية كانت جزء للجملة الاستفهامية بخلاف ما اذا
دخل حرف الاستفهام او حرف التمني على نفس الجملة الجزئية
فانه يخرجها من الجزئية الى الانشائية فتلزم باب كان وباب
علمت ايضا ما نعان بالاتفاق وان لم يخرجها الكلام من الجزئية
الى الانشائية فكيف ولعل يعلم من هذا ان الوجود المنع لم يخرجها من
الكلام من الجزئية الى الانشائية ووجه ذلك التخصيص الاسمي ببيان
الاختلاف الواقع فيها اذ ذلك التخصيص لذلك الحروف للشبهة في امر
المرفوعات والتصحيح بان امره كما مر جنس المبتدأ والاصح انها لا يخرج

عنه لانها لا يخرج الكلام من الجزئية الى الانشائية فيه انه مخرج انفا لا بآلة
 كان وباب علمت مانعا بالاتفاق مع انها لا يخرجان الكلام من الجزئية
 الى الانشائية فلم يخص عليه الحكم في ذلك فالاستدلال على عدم المنع بعدم
 الاخر من الجزئية الى الانشائية انفا لا بآلة انما هو القرآن وكلام
 الضمير في باب هذا البعض على منع هذه الحروف من دخول الفاء في الخرج مع
 عدم مساعدة القراءة وكلام الفصحى لذلك في غاية القرائن والنسخة المتولدة
 قواعد الفخ من كلام الفصحى فكيف حال الفون في الحكم بكلام الفصحى
 قوله ما فارقتمكم فاليكم كبت في الحاشية القلاء بالمد والفتح ووشتم
 واشتم اي احد فاجابة الاداء جابا يعني ما ذكر المص هو الحروف
 بطريق الجواز لا وجوب حيث صرح به واكتفى بذكر القرينة فقط وقيل
 لا يجب حذف اصطلا لانه ركن اصل في الكلام وحذف صورة القطع
 بالرفع على حذف الجزئية لا المبتدأ وجعل المخصوص بالمدح او الذم في
 افعال المدح او الذم مبتدأ فيه مقدم عليه لكن عدم ذكر الضمير
 صورة قطع النعت بالرفع من صورة وجوب النعت في الجزئية مظهر
 فيما التزم في موضعه ويؤيده الشارح يعلم انه في الاصل
 صفة والحاصل انه صفة لا قبله في المعنى من قطع وجعل الواجب مخالف
 الاعراب ما قبله بان رفع هذه الصورة كالنعت منصوبا بغيره
 وهذا يجعل للبناء واليقاص السامع لا صفاء اليه لانهما مديان فائدة
 المدح او الذم او الترحيم فانه لو يقطع لم يفهم الاسم فاما ولو ذكر
 المبتدأ لم يفهم كونه نعتا في الاصل فتأمل في مفعول المستعمل في
 المصير فلهذا الرفع صورته قال الفاضل المحشي الاسهل لانه
 نوودين وبابك كرون وكلامهما مستقيم يعني ارادة كل منهما
 على اليدل سقيتم والا يلزم للجمع معنى الشتر كما يتوهم

من ظاهر

من ظاهر عبارة الشارح لكن هذا جائز عند بعضهم لان مقصود
 المستعمل قال بعض المحققين فيه منع الاحتمال ان يكون مقصود
 تعيين شئ بالاشارة والحكم به على الهمال وفيه ان تعيين الشئ بالا
 بالاشارة بلايم يجعله حكوما عليه لا حكوما به جري على عادة المستعملين
 العادة ما اتفق خلافه او ندر فاشا بقوله غالب الى هذا من قبيل قسم
 الثاني لئلا يتوهم نصب الهمال عند الوقف اذ الغالب في احوال الكلام
 الوقف وايضا الاصل في ذكر مفرد الوقف فان تقديره على المذهب
 الصحيح قال بعض المحققين واما على المذهب الغير الصحيح فليس
 مما نحن فيه منها اذ اظرف مكان خبره من السبع اي مكان خروج
 السبع ومنها انه ظرف زمان والمخوف من المضاف المبتدأ
 اي خرجت وقت حروفي وجود السبع وهو الذي يدل على عدم
 هذا وصحة ما ذكره من حذف الجزئية ان العرب اذا بعج بالخط فيقول
 فاذا السبع واقف فيما التزم اي في تركيب حذف الجزئية لقيام
 قرينة والتزم في موضعه غيره في اربعة مواضع حكم الاستقراء
 ولم يعقبه مثل قوله زيد في الدار من قبيل حذف الجزئية بتقدير حصل
 في الدار او حاصل في الدار لان الجزئية يجب الاصطلاح بموفي الدار
 وهو غير محذوف وتقدير العامل لا مرفق لا بآلة المفعول
 المعنى ماكم بان الجزئية في الدار اولها المبتدأ الذي بعد لولا وجزئية
 عما اي كان من افعال العموم والذي هو الكون والشئ والوجود
 والحصول ولو صرح بهذا او استغنى من ذكر قوله هذا اذا كان الجزئية
 لكان اولي اي لولا وجد زيد ولم يلزم عليه حذف الفعل وجوبا
 من غير المفرد من غير امر زائد على القرينة لولا هي الرافعة ويلزم عكس
 عليه ان لا يكون في الشرطية الاستدلال يوجد بين الحرف ومفعوله

اذا كان زيد مفعولا به ليلزم تكلم المثل ويكون المصدر
معنويا الى المفعول وبعده حال عنه قايما اذ قايما بين فالاول
حال من احدهما والثاني من كليهما وان ضربت زيدا قايما مثال
المصدر التأويل واكثر شري التوقيق ملشوما مثال لا فعل التقييد
المضاف الى المصدر الصريح واخطب بان يكون الامر قايما مثال
لا فعل التقييد المضاف الى المصدر التأويل فان ما مصدرية ويكون
معنى الكلون وفيه كلفات كثيرة نقل عنه مدسسه وهي حذف
اذا مع الكلمة المضاف اليها ولم يثبت في غير هذا المكان ومن العادل
عن ظاهر معنى كان الناصية الى معنى التامة لان معنى قوله حاصل
اذا كان قايما طاهر في معنى الناقصة ومن قياس الحاصل مقام الطرف
انتهى سطف عليه شئ بالواو الذي معنى مع لم يكن للعطف قلت
المراد بالعطف معناه اللغوي الى الارتباط المعنوي فان قلت
مما يرجع عليه رفع مدخول بذو الواو قلت لما كان صورة مؤنفة
بالعاطف حرك عليه حكمه ولم هذا قال الكوفيون ان الواو بمعنى
مع خبره انتقل دفعه الى مدخوله لعدم قبوله الاعراب مثل كل
رجل وصيغته كتب في الحالية الضيغة في اللفظة العقار التي هي الارض
والنخل والمتاع وسهنا كناية عن متخفها هي الصيغة انتهى قال
بعض المحققين كأنهم شبهوا ضيغة الرجل بالارض المقلبة التي لا تقضي
ثم اعلم ان في ارجاع ضمير ضيغة بحث مشهور هو انه لا يجوز ارجاعه
الى كل ولا الى رجل فقال بعضهم الى انه من قبل وضع المضمير موضع
المظهر تقديره كل رجل وصيغة ذلك الرجل وقال بعض المحققين
لما كان رجلا بانشاء اسماء كثيرة ضميره ايضا ثابت من ضمائر كثيرة
يعود في كل اعتبار لا رجل اخر فكان قيد زيد وصيغة وتمر وصيغة وبكر

وصيغة

وصيغة الى غير ذلك فلهذا الجبر واجب حذف وجعل الشرح الرضي حذفه
الجبر ههنا غالب لا واجبا واقيم المعطوف موضع فان قلت المعطوف
على المبتدأ بحسب الرتبة مقدم على الجبر فكيف اقيم موضعه فاقيم
موضعه الجبر متاخر اخره قلت المعطوف على المبتدأ وان كان من تيمم
لكن يذكر بعد الجبر سرفاضح ان يقع موقع الجبر وقيل بتقديم الكلام
على رجل مقرون به ووضعته على الضمة المستندة مقرون بالموكدة هو ثم
حذف مقرون مع الضمة للمؤكد واقسم المعطوف مقامه وفيه تكلفا
لا يتفق وانما لم يقدر كل رجل وصيغته مقرونان مع ان لفظة العطف
على المبتدأ هو هذا لانه فينشد يتكلمون الجبر متاخر اخره ما فلم يقع
المعطوف في موضعه فلم يثبت عنه كل مبتدأ مقسما به متعينا
لذلك بحيث انتقل من سماعه الى كونه مقسما به ليكون قرينة على
حذف خبره الذي هو مسمى اي لعمرك ويقارن اشار هذا العطف
التفسير الى ان العواضم والجموع والبقاء ولا يستعمل مع اللام
الا المفتوح اي لا يستعمل مع اللام الموطنة للضم في مقام وقع به
مقسما به الى المفتوحة اي من المرفوعات خبره ان يحتمل ان يكون
مراده ان معها مقدر في نظم الكلام وقوله خبره ان مع منها المحذوف
كلام برأسه ويحتمل ان يكون مجموع خبره ان وجوانها هو المسند بعد دخولها
كلاما واحدا ولم يكن منها محذوف فيه وقول الشراح اي من المرفوعات
اشارة ولم يكن الى انه ليس من خبر المبتدأ بل ذكره لانه في المرفوعات
بعد دخول احد هذه الحروف عليها اي خبر كل من هذه الحروف
بعد هو المسند دخول ذلك الحروف والاطهر ان يقال ضمير حروف
المشبهة بالفعل هو المسند بعد دخولها وانما قال عليها لان الدخول
بمعنى ورود هذه الحروف لا يرات الا شري ليس الا مجموع المسند والسند

اليه فيكون بيان الواقع وان كان اصل التعريف لا يقتضي ذلك بل يكفي
 ذكر عليه او معنى فيه ان المناسب الالتقاء بايرات الاثر لفظا اذا لزم
 المعنوي كالتكيد مثلا فخص في صورة الفاء خبر ما يجيء خبر المبتدأ
 ويمكن ان يقال ان المراد من الاثر المعنوي هو الاثر التقريبي اذ المحلى
 للمعنى الذي انما الحروف بالشبهة بالفعل فتأمل ويلزم منه التسلسل
 قوله بعد دخول هذه الحروف فان قلت يلزم ايضا ان لا يكون قائم
 في ان زيد قائم ابوه خبر ان لانه مسند الى فاعله وهو ابوه الى اسم
 ان وهو زيد قلت التزم منا ذلك فان الخبر مجموع قائم ابوه وهو مسند
 الى اسم ان لا يحل قائم فقط وفيه ان هذا خلاف عرف النحوي الذي
 ينظر في اللفظ وان كان المسند بحسب المعنى هو مجموع قائم ابوه
 فيحتاج الى تأويل الجدل بالاسم فيه انه لا حاجة الى التأويل في التعريف
 يجوز ان يستفاد كون خبر ما جملة من قوله وامره كما مر خبر المبتدأ
 من جملة قوله والخبر قد يكون جملة فتأمل والمراد ان امره كما مر بعد
 ان صح كونه خبر لا يخفى ان المنا بقوله وامره كما مر خبر المبتدأ في اقسام
 واحكامه وشروطه استثناء تضمنه الاستفهام وقوله جدا انشأ
 وامثال ذلك وما ذكره الشرح متكلف الا في تعديده فان حكم تعديده
 على الاسم الامتناع ومنه تقديم الخبر على المبتدأ الجواز الا ان يكون
 ظرفا فان حكمه اذن حكمه في جواز التقديم اذا كان الاسم موقفا في
 جوابه اذا كان الاسم نكرة فيه ان هذا الاستثناء يقتضي ان يكون
 خبره الظرف مثل خبر المبتدأ في التقديم مع ان اسمها تفتاتا انشأ
 فان خبره ان اذا كان ظرفا يتقدم تقدما غالبا شيئا بعدا كما اذا
 ان لا يكون ما خبره سوا كان الاسم معرفة او نكرة وليس خبر المبتدأ
 كذلك وايضا خبره ان اذا كان ظرفا مقارنا باللام لا مقدم يجوز ان

لفي الدار

لفي الدار خلاف خبر المبتدأ خبر لا الكاينة لئلا ينفى الجنس قد متعلق الجنس
 انظر مرفقا باللام رعاية لجانب المعنى فان كلمة لا علم ونفس الجنس
 صفة فلا بد من تعريف متعلقه لكن الشايع في امثال هذا الموضع
 تقدير النكرة لئلا يلزم حذف الموصول مع بعض صلته فان اللام
 موصول ومدخوله صلتة وهذا يجوز عند البصريين والتقدير عندهم
 خبر لا الكاينة لئلا ينفى الجنس بان يكون كائنة طلالا من المضاف اليه
 بتأويلها بالمفعول للفعل المستفاد من الافاقه اكا نسب فتأمل
 اي لفي صفة اذ لا رجل قائم لئلا ينفى القيام عن الرجل لا لئلا ينفى الرجل
 نفسه هذه مسلم لكن لما كان الشايع في خبره كونها من افعال العموم
 من الكون والحصول والنبوت والوجود ونفي الشيء وهو نفي وجوده
 وثبوتة فينبغي وجود الجنس هو نفيه فلهذا قيل لئلا ينفى الجنس لئلا ينفى
 صفة فعلية هذا لا حاجة لا وما ذكره فان وجه التسمية لا يجب ان يكون
 مطاوعا ما عرفت خبره ان من الدخول لا يراى اشارة لفظا ومعنى
 في تصرف فيلزم ان يكون خبره لا وليس كذلك فقولنا خلاير وكل نظر
 فتأمل على هو الظاهر يعنى رفع صفة المعرب المنصوب باعتبار
 كان خلاف الظاهر لان الظرافة هو الظرافة العرفية من التكاف
 في السكس والطعام ونحوها يجوز تقييدها بغير الدار وليكون مثال
 النوعي خبره الطرف وغيره لولم يقيده النوعين بالطرف وغيره
 ليتناول الخبر المتعدد وايضا حذف كثيرا جعل حذف كثيرا مفعولا مطلقا
 باعتبار موصوفه للتقديم يجوز جعله ظرفا اي زمانا كثيرا او هو الانسب
 بقوله وبنو تميم لا يثبتونه اصلا لادالة التفعي عليه لان النفي يقتضي
 منقيا ولما لم يكن قسرية حصوصي ينصرف الى الغمام ولان النفي
 رفع الوجود فيجعل على معناه عند عدم المحصول اي الوجود

لا الله جعل بعضهم هذه الكلمة تامة مستقيمة من تقدير الخبر فان
 اصل الكسب اسم الله فادخل لا ولا للحصر فالمسند اليه هو الله والمسند اليه
 لكن لا فائدة للحصر قدم لا الة واخر لا الة خبر وقال بعض المحققين
 اما واضح هذا الرأي بكلام موجود وهو انه لو يدل كلمة لا الة التامة
 وانما قيل الله كان كلاما تاما من غير احتياج الى تقدير مقول
 النية بتقدير الخبر الذي لفظي هو ان لا يقتضيه خبرا منفي بالكن
 المعنى لا يقتضي كذلك فيقولون معنى قولهم لا ابل لا مال انتفي
 الا ابل والمال فان قلت لا في هذا اسم فعل لازم فواجبه نصب مدلول
 لا اذا كان مضافا قلت لانهم سم فعل حر بل يجوز ان يكون بنائية لا
 لتفي كناية حرف النداء لا دعوا ولو سلم فيجوز ان يكون فاعلا اسم
 الفعل ضمير ابراهيم والشكر المضافة بعدا منصوبا على التمسك بهذا
 الضمير الميم فافهم وعلى التقديرين يحلون ما يري في جزاء في مثل لا رجل
 قائم على الصفة دون الخبر فيجعلون في تلك المادة الصفة مرفوعة باعتبار
 محل الرجل لان الرجل مبني وتابع والمبني تابع لمحل قوله لا غلام رجل
 ظريف اوقام برفع ظريف اوقام نحو قول علي انه صفة لغلام عتار
 ما كان عليه وهو كونه مبتداء فان قلت ان بنى يتم من العرب ليس
 مبصرهم ان يقولوا بهذا اللفظ مبتدأ مرفوع بانه صفة او خبر
 فما معنى قوله يحلون ما يري خبر على الصفة قلت المراد ان النية
 يحلون ما يري خبر على الصفة في كلامهم وفيه ان النية من اين
 عرفوا ذلك وليس وب العرب بيان مثل هذا في الاول ان يحل العباد
 على ان اهل الجحيم يذوقون جزاء عند القرينة حدقا كثيرا على سبيل الجواز
 وينوبهم يذوقون عذقها وانما على سبيل الوجوب فتأمل في معنى
 النفي والدخول على المبتدأ والخبر مدخول لا مبتدأ قيل ودخول لا مع

واما في مثل

كونه

كونه نكرة صرفه محل نظر فتأمل وبما عرفت في معنى الدخول لا
 بابه في ما زيد ابوه قائم قال بعض المحققين قد عرفت ما ينبغي
 من القبول وهو ان المراد بالدخول وروده لا بابت الاشارة الى لفظ
 او معنى ولا شك انه اشتر معنى ابوه باستار نفى قيامه قلنا الاشارة
 المقصود معنى هو النفي من زيد كونه ابيه قائم لا النفي القيام من الاب
 فيصح ان يقال انه لم يدخل على ابوه لا بابت هذا الاشارة معنى قائم
 من ضد عن خبر انها فان ابن قيس لا يبرح اي ابرح الى كتب الحاشية
 الصدر الاعراض والبراح الزوال والضمير فيها انها للحرب اي
 من اعراض من يري ان الحرب فلا زوال عنها باعراض انتهى وفيه انه
 من اين عرفت ان لا عمل بهما مع ان اشركها يظهر في خبرنا وفيه
 لي ولم يظهر اشرا عمل فيه لجواز ان يكون لا يبرح الى مبتدأ وخبر او
 صحة الابتداء النكرة بسبب تخصيصها بالعموم في سياق النفي
 لما من المرفوعات شرع الى المنصوبات الظاهر ان هذا الشرطية
 لزومية اولافا يده معقدة بها في الحكم الاتفاقي بينها والعلامة القضية
 للزوم المعبر عنه برباب المعقول منفيته كما لا يخفى الا ان بدعي للزوم
 العرفي العاري بعده اعلم ان المص في صدره ذكر المرفوعات والمنصوبات
 والمجورات فان الفاعل من احدها يستلزم المقصد للبيان في الاخر قول
 لكثرة ما اكثره الشيء المقصود بالبيان استدعي كثره الاسماء لكثرة
 الشيء او كل من واحد منها منهم وكثرة الاهتمام بالشيء يوجب تقديره
 وخفة النصب وذلك باعتبار لفتة التي هي الاصل في الاعراب
 النصب والخفيف يعلو على الثقيل ولان مناسبة المنصوبات
 بالمرفوعات اكثر من مناسبة بالمجورات ومن صف الشتمال تعريفها
 على الفاعلية والفعولية اللتين هما كالتضائيق فتأمل ومن حيث

تلازمها في اكثر الاحوال وهي الافعال المعتد به المنصوبات هو ما اشتمل
على خبر ان يكون الجمع كلاما واحدا بان يكون هو ضمير الفصل واللام
الحقيقية المبطله بجمعيه مدخولها وفنيذ النقيبه من العرب بلفظ الجمع
الدال على الافراد وغير المناسب مقام التعريف للاشارة الى ان
هذا التعريف ادلا بعد انواع المنصوب المرفوع ههنا ويجعل ان يكون
كلامين مستقلين بان يكون قوله المنصوبات كلاما واحدا بتقدير
هذا الباب المنصوبات هذا قوله وهو ما اشتمل على علم المفعولية كلاما
اخر بهذا اشارة الى ان المرفوع الذي هو المنصوب المذكور في ضمن
المنصوبات وما بعده تعريف للمنصوب وما في ما اشتمل كناية عن
الاسم كما صرح به في المرفوعات فلا يتقضى بحرف الاداخر المحل الالاب
اذ الظاهر انه يصدق عليها انها شئ اشتمل على علم المفعولية لكنها
ليست باسم لكن الاسم المسمى ان يكون حقيقة او حكما لئلا يؤول
المركبات والمركب التي وقعت احدي المنصوبات علامة كون
الاسم مفعولا اي من حيث انه علامة كون الاسم مفعولا فلا
يتقضى تعريف المنصوبات بمثل مسلمات ومساكين ومساكين
في مرتب مسلمات ومساكين او مساكين اذ ذات الكسرة
والياء في هذه الامثلة وان كانت كون الاسم مفعولا لكن ليست
ملازمة بهذه الحث في الامثلة او حكما كما في الملحقات بالمفاعيل
من الحال والتبني وغيرهما وهي اربعة الفقه والكسرة اي هذه
الاربعة متصفا بكونها علم المفعولية ان كانت مما يستلزم
الذكورة فانه اي من المنصوبات يعني الضمير راجع الى المنصوب
المذكور في ضمن المنصوبات موافقا لضمير هو في قوله ما اشتمل
هو المناسب باعتبار جعل القسم موافقا لجعل موافقا

قوله

او ما اشتمل على علم المفعولية ليوافق ضمير اشتمل الراجع الى ما
وهو المناسب قرب المرجع لفظي اطلاق صفة المفعول عليه
اي لفظه كما يشعر لها اللفظ الصفية واما اصطلاح فيصح اطلاق
لفظ المفعول على كل ما من غير تقييد فان معناه الاصطلاحي هو
ما دون بفعل لفائدة ولم يسند اليه ذلك الفعل وتعلق به تعلقا
مخصوصا ولا يفرج جرح مفعول ما لم يسم فاعله من هذا المفعول
الاصطلاح للمفعول فان اطلاق المفعول عليه باعتبار ما كان لا
بالفعل بحسب الاصطلاح فان قلت اطلاق المفعول لفظي على الصا
انها وقع عليها الفعل كما تقول فعلت الضرب واوقعت الضرب
فيكون اطلاق المفعول عليها باعتبار كونها مفعولا به لا مفعولا
حقيقة قلت نعم لكن المعنى اللغوي هو ان يقع عليه المفعول وجمع
افراد المفعول المطلق كذلك دون ساير المفاعيل وفيه ان هذا غير
صحيح في مثل مات موتا فان الفعل لم يقع على الموت فتأمل
الضيا ايضا الفعل المتعلق على المصدر ايضا مصدر فيقتضي فعلا
اخر متعلق به وبهذا فيلزم النسبة فان قلت اذ اصح اطلاق المفعول
المقيد يقيده اوفيه اول او مفعول على ساير المفاعيل فيلزم ان يقع
اطلاق المفعول المطلق عليه لان صحة اطلاق المفعول المطلق
من لوازم صحة اطلاق المقيد قلت الاطلاق والتقييد ههنا بحسب
اللفظ فقط واما بحسب المعنى فكل واحد منهما مبني على لاخر فاطلاق
احد الاسماء المقيدة لا يستلزم اطلاق المطلق باعتبار معناه بالاد
ما فاعله فاعل فعل قال المحشي الفاعل ههنا اسم من ان يكون حقيقة
او حكما لئلا يؤول المفعول المطلق للفعل المبني للمفعول في مثل ضربت
زيد ضربا فقال بعض المحققين لاف الفاعل ايا لقيام كما قام به معنى

الفعل المذكور يجب بفتح السين انه يصدق على ضربا في ضرب
 زيد ضربا انه فاعل فعل مذكور فلا حاجة في ارجاعه الى تعميم الفاعل
 من الحقيقي والحكمي ولا يخفى ان الحق بهما للفاعل فان المفعول عالم
 بسم فاعله ليس بما قام به معنى الفعل وان كان مستند اليه
 خرج عن تعريف الفاعل بغيره على جهته قيا به لكونه قام به معنى
 المعنى المصدر المبني للمفعول فخر باني ضرب زيد ضربا قام بالفاعل الحكمي
 وايضا لم يصرح الشرح تفير الفاعل حتى يستفنى بتفسيره من
 معيهم قافهم فان قلت تعريف المفعول المطلق للفعل المنفرد قولا
 لم يضرب زيد ضربا لانه لم يفعل فاعله فعل مذكور قلت المراد بالفعل
 الفاعل اياه السند الى الفاعل اعم من ان يكون احياء او سلبا
 وانما زيد لفظ الاسم لما كانت تعريفات ساير المفاعيل
 بحيث ترك فيها لفظ الاسم صار كان الاصل والاسلوب
 ترك لفظ الاسم فغير من ذكره بقوله زيد لفظ الاسم بهما
 والا فالمناسب ايراد النكتة في التكرار فيا سياتي لافي الذكور بهما
 ويمكن ان يقال لما شاع عند النحاة توصيف المعاني باحوال الا
 لفاظ وبالعكس لم يخرج الى ذكر الاسم ايد النكتة فان قلت كون المفعول
 المطلق من المنصوبات التي هي فكان ذكر الاسم من الاسماء وذكره بعينه
 في تعريفه يدل على انه الاسم فلا حاجة الى هذه الزائدة قلت لو سلم
 ما ذكره يدل على اعتبار الاسم في المفعول المطلق بالالتزام و
 دلالة الالتزام بجهوة وفي التعريف فان قلت لم لم يحتل ما في فعل
 على كونها كناية عن الاسم وزاد لفظ الاسم في تعريفات
 ساير المفاعيل قلت في هذا الجمل يحتاج الى التكاليف والتقدير
 لا يلزم مقام التعريف كما لا يخفى لان ما فعله الفاعل هو المعنى

الوجه

الوجه زيادة الاسم اخراج ضرب الثاني في ضرب زيد فان ضرب
 الثاني ما فعله فاعله مذكور بعينه لانه ليس باسم وفيه ان ضرب
 باعتبار مجموع معناه وليس بما فعله الفاعل هو الحدث الذي في ضمه
 ومعناه التضمن مفعولا لا يقال انه مفعول فيصدد بدون قيد الاسم
 ممنوع ولو سلم يلزم صد التعريف على الضارب الثاني اما الضارب
 ضارب زيد اعم قيد الاسم ايضا فيلزم عدم مانفيه التعريف
 بدون قيد الاسم فيلزم عدم مانفيه او اسمائه معنى الفعل
 عطف على مقدرا فهو ايضا من اقسام المذكور حكمي او على مذكور
 في قوله اعم من ان يكون مذكورا وخرج به المضارع الذي
 لم يذكروا فعلها لكن لم يخرج فقد ومثل ضرب شديد في قولنا ضربني
 ضرب شديد وانواع ولم يخرج بقوله بعينه ايضا فلا يكون التعريف
 مانعا بل المراد ان معنى الفعل مشتمل عليه اشتمال الكل على الجزئية
 ح يلزم خروج المفعول المطلق النوعي والعددي من تعريفه لانها لا
 على امر زائد على معنى الفعل فلم يكن الفعل مشتملا على معنى المفعول
 المطلق اشتمال الكل على الجزئية والجواب ان مفعول هو ذات الحدث
 التي دل عليها اللفظ وكون ذلك الحدث فرع كذا او معدودا بعد وكذا
 فمن ذلك المعنى وادعاءه فاعله القيد به في المفعول المطلق هو
 ذات ذلك الحدث والفعل مشتمل عليه اشتمال الكل على الجزئية جميع
 اقسامه او المراد من معنى المفعول المطلق ما قصد به من الافراد والفعل
 مشتمل عليه اشتمال الكل على الجزئية او المراد من الحدث التي في ضمن ذلك الفرد
 بالجملة يتحقق باعتبار الجزئية الذي هو الحدث تحقق مدلول الاسم الذي
 هو المفعول المطلق لانها متحدان بالذات فعلى هذا لا يخرج من المفعول
 المطلق انواعا في ضربت انواعا اذا لا فردا ولا فردا التي جعل انواعا

للملاحظة وقصد به هنا نفس ما هي المراد جعل لنوعها بالحدث الذي
 فضمن ضربت فالفعل مشترك على معنى المفعول المطلق الذي هو
 انواعا اشمال الكل على الجز بقى به هنا حيث وهو ان الفعل العامل
 في المفعول المطلق اعم من الفعل وشبهه كما صرح به الشارح في شرح قوله
 فعل مذكور فاذا كان عاملا مصدر المفعولنا ضربت ضربا شديدا حاصل
 فعنى العامل حينئذ هو عين مفعول المطلق لا اشتراك عليه الا ان يقال
 النسبة معتبرة في المصدر العامل لا المفعول المطلق فيكون المصدر
 العامل مشتركا عليه لا عنه ويحتمل ان يكون معنى قوله بعينه ان الكلام
 المفعول المطلق بمعنى الفعل بان يكون ما قصد به من المفعول المطلق
 عين الحدث الذي هو المعنى المقيد به في الفعل لانه تحقق كون الفعل
 والاعلى معنى في نفسه ومعنى كونه مسندا الى فاعله حينئذ يندفع التقصير
 بالمادة المذكورة فخرج به مثل ما دينا في قوله ضربته تاويا هذا اذا لم
 يقصد من التأويب من الضرب واما اذا قصد ذلك فلما كان هو مذنب
 الرخاج فان احرارية اعتبار ان الاولى ان يقال فان بهنا كرا سبها
 يتبين احدهما ما وجد من فعل وغيره عنها لكنه انتهى معنى مصدره والآخر
 ما وجد بعده وتعلقت بتلك الله التي الاولى تعلق الفعل على المفعول
 فعبه عنها بقوله كويت فيها متغايرة ان يجب الوجود ويجوز ان يراد
 بكرايت معنى مصدر كويت لا ما وقعت سابقا عليه فيكون هو
 مفعولا مطلقا والفعل مشترك على ما قصد منه مثل ما ذكره كرايت
 للتاكيد اي لتاكيد ما هو مسند حقيقة ومعنى معتد به في العامل
 وهو الحدث فاذا كان عاملا المصدر يكون التاكيد تمام معناه
 ان دل على بعض انواعه الاظهر ان يقال ان دل على نوعه يشتمل ما اذا
 دل على جميع انواعه قال بعض المحققين ان الدالة على بعض انواعه

في ضمن

في ضمن الكل فلم يخرج المفعول الذي دل على جميع انواعه وفيه ان يكون
 التوهم ان كونه للنوع باعتبار الدلالة على بعض الانواع في صورة الدلالة
 على الكل مع انه ليس كذلك نعم الدلالة على نوع الحدث قد يكون بذاته
 كافي جلست جلسته وقد يكون بصفته مثل ضربت ضربا شديدا والعدد
 ان دل عدده اي وحدته او كثرته سواء كان العدد مفهوما للمصدر
 نحو ضربته ضربا شديدا او من صفته نحو ضربت ضربا كثرته او فيه ان المفعول
 المطلق النوع الذي شئى او جمع بدل على عدده مع انه للنوع وبالعدد
 قسم له والجواب ان في الدلالة بدل على المفعول المطلق على عدده
 لا على عدده فاقترقا وقد يكون لغيره لفظا ما كان المفهوم من تعريف
 المطلق ومن موارد الاستعانة ان يكون المفعول المطلق مصدر الفعل
 الذي هو عامله اراد ان ينبت ان المصدر الذي هو المفعول المطلق
 قد يكون مفاير المصدر الذي اشتق منه العامل اما يجب جوبه
 الحروف او يجب الباب وان كان يجب المعنى وجود متعين وقيل
 هذا الكلام اشارة الى تقسيم احوال المفعول المطلق بذكر احد القيمتين
 ومنه الاخر على المقاسية اول دفع واهم ان كونه للتاكيد يوجب
 ان يكون بلفظ لان التاكيد المعنوي يكون باللفظ خصوصية مخفية
 واللفظ لا يكون بغير لفظ التاكيد او للاشارة الى انه في هذا المسئلة
 ليس تابعا سيوي بل مالفه نحو فقدت جلوسا صحى معنى هذا
 المثال مبنى على عدم التقدة بين معنى القعود والجلوس و مراده
 انها واما اذا كان القعود هو ما كان بعد اصطيح والجلوس ما كان
 بعد القيام قال بعض المحققين هذا مثال المفاهيم بحسب الباء ايضا
 لان تعدد يقعد من باب نصر ينصر وجلس يحلس من باب ضرب
 يضرب وسيوي يقدر له عاملا من باب حض هذا اما عند امثلة ضربته

انواعا والطاهر مع كسبو في ابنت الله نباتا دون قعدت
 حلوبا وقد حذف الفعل الناصب وصف الفعل بالناصب
 اثارة لان المراد من العامل هو الفاعل مني يعلم حذف عامل المفعول
 المطلق اذا كان سماء ايضا لان اسم التفضيل له حكم وما اضيف
 اليه فان قلت الاظهر ان يقال لان اسم التفضيل له حكم الموصوف
 وما اضيف عليه لئتم التوزيع قلت نعم لكن لما كان بين الصفه
 والموصوف اتحاد بالذات استغنى عن التصريح بدليل الجزاء الاول
 فكان المدعى هو الجزاء الثاني في اسم تفضيل ومصدرية من
 المفعول المطلق على ما ذكرنا ان يكون ما قصد المفعول المطلق كما
 متحد بحسب الوجود بالحدث ففهم من الفعل سواء كان مفسدا
 بل فقط المصدر او لم يكن ومثل ضربت سوطا وضربت انواعا و
 حينئذ لا عاجز في محل الجزاء مفعولا مطلقا او موصوفه وما اضيف اليه
 او المراد بالجزء هو التقدم وما يفهم به هنا من قوله ومصدرية ان لا بد
 في المفعول المطلق من المصدرية حتى يحتاج في توجيه كونه جنبا لمفعولا
 مطلقا كما ذكرنا ان لا يلزم ان يكون مثل وياد ويلا مفعولا مطلقا بدو
 التاويل المصدر مع انه قال فيما سياتي في بحث المصدر ان اتحادا وويل
 مفعولا مطلقا وليس المصدر متماثل ووجوب عطف على قوله جوازا
 اما المعنى وقد حذف الفعل الناصب المفعول المطلق اقيام قرينة
 وجوبا اي حذفوا اجبا اشار الى ان وجوبا منصوبا على المصدرية
 باعتبار انه بمعنى اسم الفاعل وصفة للمصدر المحذوف سمايا
 اي سمايا فيكون صفة لوجوبا او حالا عنه ويجوز ان يكون مفعولا
 مطلقا بتقدير سماع سمايا موقوفا على السماع باعتبار ان
 السماع من لوب بحيث لم ينش الفعل اصلا بسبب وجوب

الحذف من غير قاعدة يعرف بها وجوب الحذف سقاك الله سقيا
 رعا الله رعا ذات الخاطب او باعتبار مصدره اي رعاك الله رعا
 هذا ايضا وعلا اما باعتبار ذات الخاطب بان رزقه الله تعالى
 من حيث لا يحتسب في الحذف والوجوب او باعتبار مواشيه بان
 قيل الله رعا ما ذى نبات طرته كشيدن اي خاب خيبة
 وعاء عليه من جاب الرجل خيبة يقع من مقولة خاب خيبة
 ومعناه نيا سبب بمعنى خاب خيبة الذي هو عدم بدل القمر
 لانه مشتق من خاب خيبة حتى يلزم اتحاد المشتق منه لوكون
 المصدر مشتقا من الفعل كما هو رأي الكوفيين وفيه ان قوله من خاب
 الرجل خيبة اذا لم ينل ما طلب يدل على ان خاب خيبة باثبات فعله
 مسجل في كلامهم والقول يحذف فعله وجوبا سمايا ينافي ذلك
 والجواب ان الحذف وجوبا في الجملة الانشائية الدعائية وما
 نقله جملة اخبارية فلا ينافي وجوبا بالبدال المهملة اي جدد جديدا
 وعاء عليه بالبدال وبفتح الحاء قطع الانف والاوثرن والشقة
 واليد فهم من كلام الشيخ الرضي ان الحذف قطع واحد من المذكورات
 فالمناسب العطف بادون الواو وهذا شك وجوبا هذه الامثلة
 الثلاثة اما لانها الحذف والشك والتعجب للاختيار بها فانه لم يوجب
 في كلامهم هذا دليل للدعوى المفهوم ضمنا وهو ان هذا المصدر
 مما حذف فعلها وجوبا سمايا وهذا معنى وجوب الحذف سمايا
 وفيه ان الحذف القياس ايضا لم يوجد الافعال العاملة في
 المصدر فيلزم ان يكون من قبيل وجوب الحذف سمايا وليس
 كذلك الا ان يقال المراد انه لم يوجد في كلامهم استعمال الافعال
 العاملة في هذا المصدر ولم يوجد قاعدة ايضا يعرف منها الحذف

لكنه ترك التقى، بما سبق في تفسير قوله سماعا قيل عليه قد قالوا
 حدثت اسم هذا ان هذه المصادر الثلاثة ليس لها وجب حذف عامله
 سماعا كما ذكره المصنفانهم قد قالوا حدثت اسم هذا الى اخره وبذلك كمال
 الافعال العاملة فيها فاجاب بعضهم ببعضهم لا يخفى ان الجواب الاول
 بعيد وان كان موافقا لما ذكره في وجوب الثاني يقتضي ان يقال
 في المثال المذكور وشكك له وبجمله باللام منها وانما لم يقل وحيث
 كذا التلايتوهم اختصار قواعد الحذف في المذكورات فانه حذف
 فعل المفعول المطلق وجوبا قياسا في غير هذه المذكورات ايضا لكن
 ذكر المصنف ما هو المشهور موضع ما اي المفعول المطلق في
 كل ما المفعول في الموضع المضاف ليصح ارتباطه بقوله
 منها يجوز ان يكون ما كناية عن الوصف فيكون وقع عبارة
 عن المفعول المطلق والعائد الى حذف اعني فيه بعد نفي لفظ
 على اسم لما كان داخل على اسم في كلام المصنف وقع بعد او معنى
 نفى ومقصوده جعل صفة لكل واحد من نفى ومعنى نفى والصفة
 الواحد لا يصلح ان يكون الموصوفين جعلها صفة للثاني الى معنى
 نفى وقد للموصوف الاول كما هو المختار عند البصريين في صورة تنافي
 الفعلين ولتلايلهم الفعل بين الصفة والموصوف على تقدير
 جعلها صفة للموصوف الاول ويجوز ان يقدر لفظ واحد ويجعل
 صفة له اي بعد واحد من نفى او معنى نفى داخل على اسم ولا يلزم
 الفصل بالابتنى بين الصفة والموصوف بقولنا من نفى او معنى
 نفى لانه بيان للواحد الموصوف وليس باجنبي داخل على اسم
 اي داخل على اسم طالب للخر بقرينة قوله لا يكون خبرا عنه في قصد
 المتكلم يخرج مثل ما زيد الاسير بالرفع عند قصد المبالغة

لما كان

قوله

لما كان مرفوعا على الجزية فلم يكن مفعولا مطلقا وفيه ان المناسب
 ان يحذف زلقب و الضوابط من مطلق لم يكن فعلة واجبة الحذف
 لاسيما المصدر التي لم يقع مفعولا مطلقا فانها فاجبة من الحذف
 مع ان الكثرة ما اخرجها بالقبض ودق هذا الضابط مثل قوله
 اودع مكره را قيل لا احد ان يقال او مكره عطفا على مبتدأ فيكون
 تقديرى الحكم العطوف اودع مكره فلا حاجة الى التصريح لوقع وا
 واجب بانه حينئذ يتوهم سطفه على خبره وهو فاسد وانما جمع
 بين الضابطين يعني لم يفعل الضابطة الثانية من الاولى بقوله
 منها لا شتر اكهما في بعض القبور فان قلت لم يفهم من عطف
 قوله اودع مكره على قوله ما وقع مشت لا شتر اكهما في الوقف
 بعد اسم لا يكون خبرا عنه مما فائدة عدم فصل الضابطين
 قلت لما لم يفصل علم ان بينهما اشتراكا في بعض القبور ولما مثل من
 الضابطة الثانية بمنزلة زيد سيرة اعلم ان الاشتراك في لقب
 المذكور فان قلت فعلى هذا ينبغي ان يجمع بين قاعدتي ما وقع
 مضمون جملة لا شتر اكهما في الوقف مضمون جملة قلت نعم لكن
 لما كان كل منهما مسمى باسم ارادة التفضيل التميز كل منهما باسمه فامتل
 نحو ما انت الاسير اي سيرة الابد من تقدير الفعل بعد الا
 لتلايلهم استثناء الشيء من نفسه فان المفعول المطلق تأكيدى
 فاذا قلت ما انت شتر الا شتر يكون الشيء عين ما فهم من الشتر
 وما انت الاسير البر بد قال به المحققين البريد معرب وم
 بزيده وبطلق على الفعل الذي يقال له الشتر تام لانه يقطع دونه
 ثم صار اسما يعنى سبك ويجوز تقدير الفعل بعد الادقيل الا

أو المفعول المطلق فيه نوعي وفي المثال السابق تأكيد وفيه
أن يصل أن نكتة في نكرة المثال وإلى ما يشبه به فعل مبتدأ
فيه أن المبتدأ في هذا المثال هو فاعل الفعل المحذوف بالحقبة يعود
وضمير الفعل إليه فالاسم الواقع موقع الخبر إذا لم يكن فعلة كشيء به
لم يقصد تعريف المفعول المطلق عليه لانتفاء كلاً قيدين التعريف
فيه والجواب أن لفظ ذلك الاسم الواقع موقع الخبر وإن كان لفظ
المشبه به لكن ذلك ذكر تلك وأريد المشبه كما هو طريق الاستعارة
أذ لا شك أن المراد سير البريد هو سير زيد فالنطق التعريف عليه يصدق
قيد به كما لا يخفى وأعلم أن المقام يقتضي أن يكون صدق هذه
الضوابط نكتة بخلاف الفعل الناصب للمفعول المطلق ولم يظهر
ذلك ويمكن أن يقال في تأني الصابطين أن المفعول المطلق
وقع في موضع الخبر الذي هو عامله فلا بد من حذف عامله فإذا
ذكر عامله لم يقع موقع الخبر الذي هو عامله بل يكون الخبر المذكور
فلا بد من الحذف حتى يصدق الضابطة عليه وإيضاً يمكن أن يقال
في الضابطة التي يكون المفعول المطلق فيها تفضيلاً لا شراً مضمون
الجملة لو ذكر الفعل لا المفعول المطلق فلا بد من حذف الفعل فيكون
المفعول المطلق تفضيلاً ثم القربة الدلالة على الفعل المحذوف في
جميع صور حذف الفعل المفعول المطلق هي نفس المفعول المطلق
كما لا يخفى والمراد بمضمون الجملة مصدرها فإن قلت هذا إنما يصح في الجملة
الفعلية وإنما في حكمها وأما إذا كانت الجملة اسمية مثل زيد جسم أو حيوان
أو إنسان في مضمونها وليس لها مصدر قلت يجوز في جميع الجمل أحد
المعنى المصدرية باعتبار ارتباطها بما أسد إليه بالحق الياء
المصدرية بالمند محو حمية زيد حيوانية زيد أو إنسانية زيد جسم

أو حيوان

أو حيوان أو إنسان مثلاً إذا المراد المعنى المصدرية استبطان الجملة
كما ينبغي من أن اعترافاً وحقاً مضمون له على الفهم وزيد قائم
وأعلم أن التعميم المفهوم من قوله مصدر المضاف إلى الفاعل والمفعول
إشارة إلى أن المصدر ينسب إلى الفاعل إذا كان منطوق الفائدة
التقييد بها نحو صاحب مع زيد في حديقته مسروراً أما بنفعه أو ينفعك
فإن مضمون الجملة بهما صوت زيد في وقت السهر وفي الحديقة والنفع
أشهر وبأنه الفرض المطمئن وفيه أنه حينئذ يجوز أن يحيل المصدر على
المذكور ومفعولاً له فيستغنى في مثل فشد الوثاق فاما من بعد وأما
من تقدير العامل فالناسب أن يحل المصدر في هذه الضابطة على المفعول
له لا على المفعول المطلق الذي حذف فعلة وتفضيله لا شراً بيان أنواع
الجملة هكذا افترة الشيخ الرضي وبتبعه الشارح والنظر أن المراد من الاحتمال
أن يكون الأثر على سبيل البدل فعلى هذا يلزم أن لا يكون الحذف
واجباً في فشد الوثاق أو لم فداء ولم يذكر الاحتمال لتناوله
ومنها ما وقع للتشبيه ما ذكره يلزم أن يكون المفعول المطلق في
المثال المذكور مشبهاً به لما فعلة الفاعل لا فعل الفاعل فلم يصدق
تعريف المفعول المطلق عليه إلا أن يقال هذا باعتبار ظاهر لفظ
الذي هو موضع التشبيه به لكن بهما ذكر لفظ المشبه به وأريد
المشبه كما هو طريق الاستعارة لكونه شبيهاً به باعتبار أصل
معناه وكونه مفعولاً مطلقاً باعتبار ما أريد منه الثاني أن مثل
مررت به فإذا له صوت مثل صوت حمار من أفراد هذه القاعدة
مع أن المفعول المطلق تشبيه شيء بشيء ومثل مررت به فإذا له
صوت صوتاً مثل صوت حمار من هذه الضابطة مع أن المفعول لا أن
يشبه به شيء فأولى أن يرد بقوله للتشبيه لأن يشبه شيء ولا شك

ان في جميع هذه الامثلة المفعول المطلق بالحقيقة يشبه شيئا وايرادها
 بالتشبيه معنى المصدر الذي هو فعل التكلم اي وقع كلام لا اجل
 التشبيه سواء كان مشبها به او مشبها او الة التشبيه واحترز
 عن تحويله صوت صوت من المناسب بالاحتراس ان يكون في
 التركيب مفعول مطلق لم يذف فعله لانه لم يكن مفعولا مطلقا
 فيه القيد في هذه الضوابط لاخراج مثال هذا التركيب الذي ليس
 فيه مفعول مطلق غير مناسب نحو مرت به فاذا صوت صوت
 حار اي بصوت صوت حار المشهور ينصب صوت حار على تنوع
 الحافظ اي كصوت حار وعلى الحالية ايضا ويجوز فعله ايضا على انه بدل
 من صوت او عطف بيان له او صفة له بتقدير مثل ثم بعد بضعة
 المصدرية قد عاملة ولم يجعل المصدر المذكور عاملة لان عمل المصدر
 بتاويل ان مع الفعل وهو لا يناسب بهما لانه يكون في المروج
 لافي المقطوع وصوت زيد مقطوع به صرح الشكلي قال الفاضل
 المحشي صرح ناليك كودون وقيل هو اسم استعمال المصدر لا احتمال
 لها غيره لا طهر في افادة المقصود وان يقا مضمون جملة لا احتمال غيره و
 مقابلة مضمون جملة يحتمل غيره فان لقوله لا احتمال اسم مفعول وقع
 اسم لا التقي لنفي الجنس ولها صفة وغيره مرفوع بانه جنس لا ومفعولا
 ما لم اسم فاعله خبر لا محذوف والثاني ان يكون محتمل مصدر اسميا
 وغيره منصوب بانه مفعول بمعنى الاحتمال للجملة من المصادرة
 غيره ففما ذكرنا من العبارة لا حاجة الى مثل هذه التكاليف
 فان اعترافا مصدر وقع مضمون جملة وهي له على الف درهم لا يخفى
 ان مضمون الجملة على ما ذكره سابقا هو مصدرها المنسوب
 الى فاعل او مفعول اعترافا بالنسبة الى قوله له على الف درهم ليس

كذلك

كذلك ولا خفاء في مقابلة بالنسبة الى زيد قائم كذلك اللهم الان
 يقال ان المصدر الما خود من زيد قائم هو حقيقة هذا القول محتمل
 منه فتأمل لانه انما يؤكد نفسه وذاته فيكون اللام في نفسه
 للصلة كما يؤكد نفسه ضربا في ضربت الان يؤكد مضمون مفرد
 فيكون خارجا عن الضابط ولهذا لم يذف فعله وجوبا
 ومنها ما وقع مضمون جملة لها محتمل غيره فان قلت مضمون الجملة
 لا يخلو من ان يحتمل غيره المفعول المطلق ولا يحتمل غيره وعلى تقدير
 يجب حذف فعله بمقتضى الضابطتين ويقال منها ما وقع
 مضمون جملة سواء كان لها محتمل غيره او لا يحتمل غيره قلت نعم
 لكن لما كان المتأخرون جعلوا ما كان مضمون جملة لا محتمل لها غيره
 سمي باسم خاص وهو تأكيد نفسه وما كان مضمون جملة محتمل
 غيره سمي باسم اخر وهو تأكيد غيره او درهما في الضابطتين للتحج
 باسميهما وقوله مضمون جملة في كلا الضابطتين احتمل انما او وقع
 مضمون مفرد فانه لا يجب حذف فعله سواء كان بحيث لا يحتمل
 لها غيره نحو ضربت ضربا او لها محتمل غيره نحو رجعت القهقري
 وان لم يكن للتشبيه الاوّل ترك او لان عدم ارادة التشبيه مع
 في هذه الضابطتين وان الوصلية لا يفيد ذلك لم يجمع بارادة النسبة
 ايضا اي شيء مضاف الى الفاعل او المفعول قال بعض المحققين
 مع ان هذا القيد ينتقض لضربت ضربا الا مبرر فانه مشتمل مضافا الى
 فاعله فلا بد ان يقال مضافا الى فاعله الفعل او المفعول وهو مع
 ذلك ينتقض لضرب زيد ضربته قالوا ان تفيد الاضافة بكونه
 لا بيان النوع وقد صرح بهذا القيد الرضوي انتهى ويمكن ان يقال
 انه صرح الشارح بان المراد بعيني ان يكون على صيغة التشبيه ولم يكن

المراد بالتشبيه بل للتكرير ومع هذا قال لا يد يتم القابله من قيد
 الاضافة الى شئ مضافا فاذا كان مبني بهذا المعنى لم يرد للواد
 النقص المذكورة اذ الظاهر ان المعنى على الخصوص التشبيه لا على
 التكرير والتشبيه كما لا يخفى من تمتع التعريف الاول ان يقال
 من تمتع الضابطة فان اطلاق التعريف على الضابطة غير شائع
 والتكلف باعتبار انه لم يكن حينئذ مثل ليك كالمثله السابقة
 الضابط لكن اذا جعل ليك مضافا لشيء يفاد هذا المعنى
 بلا تكلف وان لم يكن في وتيرة الامثلة السابقة فتأمل
 المفعول به اللام فيه اما موصول على وضمير به راجع اليه موصوفه
 اى الشئ المفعول وعلى التقديرين لفظ المفعول مسند الى به و
 يجوز اسناده الى المصدر اى الذى فعل فعل متعلق به او فعل
 فعل سببه وسببه لانه متعلق به على ان يكون اليا للصلة متعلقا
 بالمفعول باعتبار تضمنه معنى المتعلق اولانه اوقع الفعل سببه على
 ان يكون اليا للبيته في غيره لا يفتح في وجه التسمية لانه مضاف
 مرجح ولم يذكر ومنه المفعول الخفاء بما سبق في المفعول المطلق
 وبما يفهم الاسلوب الذى ذكره المرفوعات كما لا يخفى ولم يذكر
 الاسم الخفاء بما سبق في المفعول المطلق اذ بما يفهم من اسباق
 من الالبحش في الاسماء المنصوبة التى من جملتها المفعول به للمفعول
 او يربا من المباحة بعد التصريح بالاسم في بعض افراد المفعول
 في مثل قلت زيد او قلت زيد قائم هو اللفظ وهو ليس بما وقع
 عليه فعل الفاعل لاسمه فان قلت والفاظ الموضوعه بازائها
 واولونها فيكون قام زيد وزيد قائم اسما لنفس كما يقال ان
 ضرب ومن في قولنا ضرب فعل ماض ومن حروف جر اسم لما هو

الفعل

هو الفعل والحرف اسطلاحا قلت اسمية الالفاظ باعتبار الوضع
 التضمنى باراد نفسها ببنية على المسامحة والا يلزم ان يكون جميع
 الافعال والحروف اسما باعتبار الوضع لانفسها ولم يقل به احد
 او تفتت بان احتياره في المفعول المطلق ما هو حقيقة البيا
 وفي المفعول به ما هو حقيقة الجاز المشهور فيما بينهم من طلاق قال
 المعنى على اللفظ بان اريد ما فيا وقع الاسم ووقع فعل الفاعل
 وان كان على معناه وحاله فاعطى للاسم فيكون المعنى هو اسم وقع عليه
 فعل الفاعل واطلاق اسم اللفظ على المعنى بان يكون المراد من ما وقع
 على فعل الفاعل هو المعنى واطلاق المفعول به الذى اسم اللفظ الدال عليه
 على هذا المعنى ويجوز ان يكون المراد من ما وقع عليه هو الاسم وضمير
 اليه راجعا الى معناه بطريق الاستخدام او كان ضمير عليه راجعا الى
 الاسم يحذف المضاف اى اسم وقع على معناه فعل الفاعل
 فانهم يقولون لما فرغ وقوع فعل الفاعل على المفعول به بتعلقه عليه
 بلا واسطة حرف الحروف كون هذا المعنى في متبادر منه فقا بينه
 بقوله فانهم يقولون يعنى ان اهل اللغة يريدون منه هذا المعنى
 في متعارفهم ولا يقولون في مررت زيدا هجج زيد في هذا التركيب
 من تعريف المفعول به وان كان مسمى بالمفعول به بواسطة فان قلت
 فعلى هذا يلزم خروج به يد ايضا وذهب بنيد عن تعريف المفعول
 مع انه يقال في الادهاب واقع على زيد ولا فرق في المعنى بين ذهب
 بنيد وذهب زيد اقلت لانهم حروجه فان الباريقية للتعبية ودركر ليس
 لتعليق معنى الذهاب بنيد يجعل الذهاب لمعنى الادهاب كالهرة
 وتضعيف العاني وبعد تفتت المعنى تعلق الفعل بـ بنيد
 لا بواسطة شئ كما في اذهب زيد او اما البيا في مررت بنيد فليس

للتقديم بل لا الصاق فلم يبينه معنى الفعل بل تعلق معنى الفعل بتوسطها
 مدلولها وكذا الحال في سائر الحروف بخارجة فظهر الفرق بين الباء والتقديم
 وسائر حروف الجرح ان في الكل تقديم ما بالافضاء بفعل فتأمل
 فخرج بالفعل لمفاعيل الثلاثة وكذا خرج الحال لان تعلق الفعل بها بواسطة
 الجرح معنى ضربت زيدا قائما ضربت زيدا في حال قيامه واما خروج التمييز
 والمشني فلانه لم يتعلق الفعل بهما بل تعلق في التمييز بما تبيين به وفي
 المشني ما اخرج منه هكذا فاف وبمعنى المحققين واعتبر الفاصل للمحشي
 لا اخرج هذه الثلاثة فيد اول معنى المفعول به هو ما يتعلق به فعل الفعل
 اولاً ففي هذه الثلاثة لم يتعلق الفعل اولاً بل تعلق اولاً بالذي الحال والتمييز
 والمشني منه والاعترض عليه بعض المحققين به ما يشكل حينئذ بالمفعول
 الثاني والثالث اذ ليس تعلق الفعل بهما اولاً اقول فيه بحيث
 لان كون المفعول مذكورياً ثانياً ثالثاً لا يستلزم تعلق الفعل بجميع
 المفاعيل اولاً بواسطة الاخر فان الاعطاء مثلاً اعطيت زيدا درهمين
 متعلق بكلام المفعولين بلا واسطة لانه تعلق بالثاني بعد التعلق
 بالاول وبواسطة الاية ان المفعول به في باب علمت هو مضمون الجملة
 لكن اجزى الاعراب على كل واحد من جزئيه لصلاحيته وعدم الترتيب
 فتأمل ثم الظاهر ان السناد والفعل الى الفاعل الى سمي وقوله عليه
 فخرج الفاعل فالمراد ما تعلق الذي هو تفسير وقوع الفعل عليه غير
 الاسناد والمفعول المعلق بما يفهم فيه انه لا حاجة الى هذا
 التكلف لا اخرج المفعول المطلق لانه لم يصدق عليه ما وقع فعل الفاعل
 هو غير فعل الفاعل فلا يقال ضرب واقعه الضرب ثم المراد من
 المفارقة المفارقة بالذات اي يجب الوجود سواء كان بحسب
 اللفظ او لم يكن فلم يرد مثلاً كونه كذا لا يخفى فالمراد

فعل الفاعل

بفعل الفاعل يعني لا بد من التصرف في المركب الانساني في كل واحد
 من المضاف والمضاف اليه اما في المضاف فيبان يراود منه فعل الجرح
 اسناده الى ما هو فاعل واما في المضاف اليه فيبان يراود منه فعل الجرح
 اعم من ان يكون حقيقة او حكماً فيا التصرف الاول يخرج من التعريف
 مفعول ما لم يسم فاعله فيكون ما نفعاً وبالتصرف الثاني يدخل
 المفعول الثالث والثالث للفعل المجهول الذي اقيم المفعول الاول
 مقام فاعله فيكون جامعاً اعتبر اسناده وذلك الاسناد
 اعم من ان يكون الجواباً او سلباً وكذا الوقوع والتعلق قال بعض المحققين
 الا الى ان يقال فعل اسند وكذا في قوله فانه لم يعتبر اسناده فانه
 لم يسند انتهى ولا يخفى ان المراد فعل اسند في الكلام الذي وقع
 فيه المفعول به ولا شك ان ذلك الاعتبار ادخل لافادة هذا المعنى
 فخرج زيد ودخل درهمان في مثل اعطيت زيدا درهمين ثم اخرج زيد انما
 يقع لو لم يكن مفعولاً به في اصطلاحهم وهو الالباق بما لم يوجد له
 التصريح بخلافه مع جعله من المرفوعات ومصطلحاً اخر سمي
 باسم على حدة كما قال الفاضل المحشي لكن في اخرجه تأمل محل تأمل
 ولا يشكل بمثل اعطيت فيه انه اذا كان لا شك بالاعتبار ان للبادر
 من الفاعل عدل الحقيقي فلا بد في التعريف من حمل الكلام على المتبادر
 فيشكل بالمفعول به للفعل المجهول فلا بد فاعله عليه الفعل ولم يرد
 اخر وهو انه لو قال ما وقع عليه الفعل المتبادر منه الفعل الاصطلاحي
 فخرج شبه الفعل وبنه ارتكاب المسامحة في اسناد التعلق
 اليه فان المتعلق بالمفعول به وهو حدث للفعل الاصطلاحي
 وقد يتقدم هذا الحكم جار في الفاعل الاخرى سوى المفعول معه
 فلا وجه لتخصيص البحث بالمفعول به وعدم جوبانه في المفعول معه

كما ملحوظات الاصل الواو وهو العطف في موضعها انشاء الكلام
على الفعل العامل ليس توصيف الفعل بالعامل للاثارة
الى ان المراد من الفعل هو العامل كما قيل في نظائره لان وليد
وهو قوله لقوة الفعل مخصوص بالفعل فلا يتم الترتيب ولانه
لا يتقدم عليه وكذا المصدر بل تعيد بقوله القوة الفعل في
العدا اشارة الى ان المراد نفس الفعل لا الهم من الفعل ونحوه
لكن نية خبيث لم يفهم جواز تقديمه على اسم الفاعل والمفعول
لقوة الفعل في العمل لا بد من قيد اخر والا يجزى جواز تقدم الفاعل
ايضا مع انه لم يخرج به يوانه معمول ليس بالنسبة الى عامله فانه كما
يخرج وعامله فيعمل فيه متقدما واما في حالان من الفاعل والمفعول
او خبر ان كان اسم المحذوف اسم الفعل او المفعول اما جواز اشارة
الى ان تقدم المفعول على الفعل يكون باصا الوجود الثلث اما جاز
واما واجب واما متنع كوقوعه في حيزه ان اى كوقوع المفعول
في خبره ان بان يكون بعد الفعل المصدر بان او كوقوع الفعل في خبر
ان وهو الاظهر ولا يتقدم ما في خبره ان عليه كذا اذا كان الفعل
مؤكد ابنون التاكيد والشرح في ذلك ان التاكيد يوزن الاتقان
لشان الفعل وتقديم المفعول توهم خلافه ^{يتقدم المفعول}
ولذا لا يتقدم المفعول على فعل التعجب مثل ما احسن زيد لانه لا
ينصرف فيه وتعيد الفعل العامل في المفعول به قيد بوصف
الفعل بالعامل اشارة الى ان هذا المحذوف غير مختص بالفعل المحذوف
عامله الذي هو شبيه الفعل ايضا لكن بحسب ان لعامل اعم
من المحذوف جواز وفي ما اضمه عامدا واما المحذوف وجوب اسماء وفي
المنادى والمندوب والتقدير فاعمل المحذوف هو الفعل كما

لا يخفى لقيام ودية الام للتوقيت اى وقت قيام ودية لا لتعطل
فان التعديل لقيام القرنية انما يصح في المحذوف وجوبا فلا يكتفي القرنية
بل لا بد مع القرنية من امر اخر للمحذوف فلم يكن قيام القرنية على المحذوف
بل في وقت قيامها تحقيقا بحيث المحذوف اى يمدد مكنة بالاستفهام
وجوبا في اربعة مواضع تخصيصها بالذكر ليس للحصر فان قلت
فيما فائدة ذكر العدد قلت لتضيض المذكور فان قلت المذكور في
اذ المندوب ايضا مذكور قلت اشارة الى ان المندوب بالتحقيق
ليس غير المنادى وليس مواضع المحذوف سببه زائد على الاربعة
لكن لما ذكره تعريف المنادى حيث يستعمل في بحث المنادى على
حدة قال الحكم حكم المنادى في باب الاعاء تيزب فتن وهر
كارى واشتن مثاله ما كتب في الحاشية اخاك اخاك اى التزم
والمنصوب على المبح نحو الحمد لله الحمد اى اعني الحمد والمنصوب على المبح
نحو اما في زيد الفاسق الخبيث اى اعني الخبيث والمنصوب على
الترحم كحمررت بن يد المسكين اى اعني المسكين نحو امر او فقه
المداد ان احث على الفرار من الرجل ولفه او على قص اليد واللك
عنه فعلى الاول الواو للعطف والثاني للمصاحبة والعطف
وانتهى حيزه لكم اى انتهوا عن التثيت واقصد واخبر
لكم لو انيتوا لكم الخطاب للكفرة الذين جعلوا لهم الهة ثلثة تحسى
عليه السلام ومرهم واله تعاقبت عن التثيت وامرهم بقصد
التوحيد والعامل يوجب المحذوف في هذا المثال هو صاحب
الكشاف والفدية على تقدير الفعل اذا انتهت من شئ ثم خفيت
بما لا ينتهي عنه بل هو مما يؤمر به السائق الذين كوا الى اقصدوا
ذات او كونهما فان قلت ما ذكرت يكون محضا بطة في المحذوف

فلم يكون من الحذف السماعي قلت انما يكون ضابطة في الحذف بطريق
الوجوب اذ لم يذكر معها الفعل وليس كذلك نعم اعلم ان بسوء
لم يقل في مثل هذه الصورة الوجوب الحذف في المثال المذكور عنده
ليس مما وجب حذف فعل المفعول به سماعا وتقلد من العلماء
النصاراة انه قال في وجوب الحذف في هذا المثال من حيث انه فيه
ان فلو ذكر الفعل يلزم تفهيمه هو عينه مرضى لانهم لا يعدون
بهذا الاعتبار الحذف جائزا وواجبا فتأمل اذ اهلا
اجابت او اتيت مكانا ساهل فيه ولا ينبغي فردا وطئت
سهلا من السهلا اى مكانا سهلا لا يتألم فيه قدما او سهلا
لزرع وليس فيه احوار مانع من الزرع والوطئ كوفاتى راه قارن
سره في الحاشية السهلا نقيض الجبل والحزن ما غلظ من الاض و
نقل من المبره ان اهلا ومهلا منصوب على المصدرية كخروجها الى
رحبت بلاوك مرحبا اى رحبا وبهت اهلا اى تاهت تاهلا
وسهلا موضعك سهلا اى سهوله الثاني اى الموضع المتناهي
والافالناوى لا يحمل على الموضع الذى اعتبره في قوله الثاني المتناهي
ويجوز ان ياد بالثاني المفعول به الثاني لا باعتبار ان قوله و
جوابا في اربعة مواضع سيتلزم ان يكون المفعول به اربعة اقسام
بالنقل الى مواضع الحذف في حمل عليه المتناهى بلا تقديره شي
وهو المصوب اقباله اى الاسم المطلوب اقباله لكن ترك اكتفاء
من انه لابد اعتبار الاسم ويجوز ان يراد باللام الموصول وحمل
كنهه من الاسم فقد المعنى اقباله اى الاسم الذى طلب اقباله مقفا
ويجوز ان يكتب على المساحة المشهورة باعطاء حال المعنى للفظ
عدم تقدير المعنى او باعطاء حال اللفظ للمعنى وعدم اعتبار الاسم
في التعريف

اى بوجهه او بقلبه كلمة اولم اكلوه فيجوز ان يكون المطر عليها
كما اذا تويت مقبلا عليك بوجه حقيقته وكا اذا تويت من كان بينه
وبينك حائل فان في كلا الصورتين المطر هو الاقبال بقلبه فان طلب
الاقبال بالوجه فماقت او كما مثل باسما وبابا وبيا ارض
قال بعض المحققين لا حاجة الى جعل الاقبال اعم من الاقبال بالوجه او
او القلب اعم من كونه حقيقته او كما بل يمكن ان يجعل طلب الاقبال
لانه يعبر الاقبال داخل في الاقبال فكما لا يخفى ان هذا انما يصح اذا كان
طلب الاقبال بالقلب في جميع المواد في حكم طلب الاقبال للمقبل
بالوجه وراجعا اليه وباعتباره وليس كذلك فان طلب الاقبال
المقبل بالوجه ليس الا باعتبار قلبه واعلم انهم جعلوا انداء الله تعالى
من قبل الحكمي لتتبره من الاقبال بالوجه حقيقة بالمعنى المذكور اولا
وجه واما قلب له لكن في تنه بل تنه له من لصلاح الاقبال بالوجه
اد القلب بتك اوب بل الاستبر من الله تعالى علوا كبيرا ولم يذكر
الفالحشى الاولى ان ياد الاقبال للاجابه والظن ان مراده بالاجابه الامر
الذى يعبر عنه في العرف بالاتفات فلا يرد عليه ما ذكر بعض المحققين
من انه لا معنى لارادة الاجابة لانه لو اريد بالاجابه انعام ما اسئل
فهو لا استفاد من تقديره او مع انه قد يكون المقصود بالنداء و
والجذر فلا معنى للاجابه فيه وان اريد به التنه فهي لا يكون مطلوبا
منه تعالى انتهى فاذا قلت يا محمد فكذلك تناوبه وتقول له تعالى
فانا مشتاق الى لقاءك لا يخفى عليك ان هذا القيماني بعيد
وليس مقصود التناوب بل مقصوده اظهار التناوب لم التناوبين
بسبب المنسوب وليس مراده طلب اقبال المنسوب بوجه من الوجوه
لا حقيقة ولا حكما مع ان المنسوب باب واسع كسر الدوران على

على التسمي فحمله داخل في الجاز في المنادى متبع بعد اقله يمكن جعلها
 المنسوب بابا على هذه حكمي مع ان المقصود جعله ووجه تسميته نظرا
 الى كونه مناسب بالمنادى في اكثر المتكلمين الاحكام لم يجعله بابا
 مستقلا ولم يفصله من المنادى ولم يقل في صدر البحث ووجهها
 في خمسة مواضع يجعله موضعا خاصا ونظرا الى كونه بابا واسعا
 كشيء الدوران على التسمي وعدم سمول تعريف المنادى بدون
 التكلف لزعم مخالفة بالمنادى فكان المصاحف عرض اعتراضا
 فعليا على صاحب المفضل اي طليا لفظيا فيكون منصوبا
 على المصدرية بان يكون صفة للمصدر المحذوف اي الطلب
 وعامة المطلوب بان يكون الـ الطلب لفظية الطاهر ان الطلب
 اللفظي هو ان يكون الـ الطلب والمطلوب كلاهما لفظيا وانما قد
 صار الطلب تقديرية لان الاحتمال الثالث ليس حتميا لا على حدة
 او للتسمية او للحرف بان يكون لفظا او تقديرية بمعنى ملفوظا
 او مقدر المثلث المذكورين مبالا ايضا فان قلت ما وجه جواز
 التائب لا يجوز في قلت يجوز حذفه اذا كان له نائب كما
 في ضرب زيد قائما والقرنية بهما نائبة فان قلت حاصل هذا الفصل
 على هذه الوصف الثلاثة ان حرف النداء في المنادى قد يكون
 ملوفا وقد يكون محذوفا فعلى هذا لا حاجة الى قوله مما بعد ويجوز
 حذف حرف النداء قلت نعم لكن ذكره فيما بعد لا فائدة لاستثناء
 بقول الامع اسم الجنس والمنادى وايضا لا وجه للمخصص في
 التفصيل بتعريف المنادى دون المفعول المطلق والمفعول به
 والمبتدأ والخبر الا غير ذلك لانه مسدود الفعل كما المبرد زعم ان
 الفعل ينقل من العمل وصا ما وقع موقعا عاملا وقال ابو علي

في بعض كلامه ان يا واخواتها اسماء افعال الظاهر ان مرادها
 اسماء افعال على ادعوى فعل المضارع المتكلم وتعريف اسماء الافعال
 لما كان معنى الماضي والامر لا يصدق عليها الا ان يقال ان ابا علي
 لا يقتصر بما ذكره في تعريف اسم الفعل بل يجوز ان يكون اسم الفعل
 بمعنى المضارع ايضا او لقول اسم افعال عند اني على معنى اقبل امرا
 للمخاطب فالتعريف صادق عليها وفيه ارضين يكون المنادى عنده
 الفاعل لان حرف النداء بمعنى اقبل وقا على ضمير المخاطب الذي وقع النداء
 موقعا فيكون ضمير في احد جزئي الجملة هو المنادى فلا يصح قوله
 وعلى المذاهب كلها مثل يزد بجملة وليس المنادى احد جزئي الجملة
 فيه انه اذا لم يكن المنادى جزء الجملة يتم الكلام بدون المنادى مع
 ان ما وصدها لا يفيد شيئا والجواب ان المنادى متعلق بالاولا
 ثم ذكره ليدل على معناها لانه جزء الكلام قائل جز الفاعل
 اي الفعل والفاعل مصدران قال بعض المحققين هذا انما يتم على قول
 من قال من الممكن محذوف واما على ما حقق انه ليس بصوت
 ولا لفظ ولا فرق عنه ومن المحذوف يصح القول بتقدير الفاعل
 بهما انتهى وفيه انه لا شك ان الفعل اذا كان مذكورا فالمستتر
 محذوف ولا مقدور على ما فرقوا واما اذا كان الفعل محذوفا
 او مقدورا فصح القول بتقدير ما هو مستتر فيه ويجوز فيه
 ان ليس الفعل مذكورا حتى يقال ان الفاعل مستتر فيه بل الفعل
 مصدر بالفاعل ايضا مقدور بنفسه وعند المبرد وحروف
 النداء اقام مقام احد جزئي الجملة اي الفعل والفاعل مقدر فيه
 ان الحرف لا يقوم مقام الفعل في اقادة معناه والفاعل ضمير
 مستتر لا يكون ايضا مقدر الا بتبعيته الفعل فلا بد ان يحمل

كلام المبرر على ان الحرف قائم مقام الفعل في النداء وكذا جاز الحذف
وعند اني على احد جزيئها اسم الفعل والاخر ضمة مستتر فيه قبل ان اسم
الفعل لا يستتر فيه ضمة المتكلم وبعض باق بمعنى انقص وورد النقص بان
اف صوت يخرج في وقت الانقضاء كما سم فعل قبل ايضا ان اسم
الفعل لا يكون بحرف واحد من جوف النداء كالهزة وورد بان
اصل الهزة اي تحذف منه البناء ليتقل من قلة الحرف اي قلة المسافة
والقرب ايضا لو كان يا اسم فعل يتم بدون المنادى وليس كذلك
واجيب عنه بانه قد يفرض للجد بالاسم يتقل به كلاما كالبلملة الشريفة
والقسمة لكن هذا الجواب لا يتم ما لم يبين ما عرض به من انما قبل
ويبنى اي يجب ان يبنى كما هو الاستواب في الاحكام والقواعد
لما كان العلم الموصوف يابن مضاف الى علم اخر مما يختار فتحته
ولم يجب فيه البناء على ما يرفع به بمنزلة المشتق من هذه القالة
قدم بيان البناء والحذف والفتح اي قدم بيان كل واحد
منها لقله كل واحد بالنسبة الى النصب الذي له اقام ثلثه هي
المضاف وشبهه والصفة للصفة وقيل قدم الجمع الثلاثة على الف
لقلته باعتبار الحرف فان حكمها اتيان مفرد معرفة واستفاته ان
واكان المستفات قسمين باعتبار كونه باللام وبالالف فتم القلة
يقضي التقديم اما باعتبار انه خفيف والحذف معلوم باعتبار انه
شبه البسيط او الجوز والعدم بالنسبة الى الكثرة فيصغ تقديمه
على الكثرة وان كان الكثرة توجب التقديم الاسمية لكن بهرنا البتر
جانب الوحدة وقيل وجه تقديم البناء على الوقع هو ان جنس
للمرفع اشرف من المنصوبات باعتبار كونه مدة في الكلام
وان الرفع مقدم على النصب في الذكر والبيان او ان بيان البناء

على ما يرفع

على ما يرفع به اهم لكونه من خواص النداء بخلاف النصب فانه يقتضي
المفعولية وبخلاف الحذف فانه سبب النصب من الحالة الاصلية
هي النصب واطلب اختصار في بيان النصب الذي هو
كثير تناسب فيه الاختصار والضغط والالو عكس الامر وفصل
النصب والحذف والفتح ثم قال وبنى على ما يرفع فيما سوى
ذلك يحصل الاختصار في المبني على ما يرفع به على ما يرفع به
اي على الضمة او الالف او الواو تفصل لما يرفع به في اشارة
الى انواع الرفع بالحركة والحرف وهذه الثلاثة اعم من ان يكون
لفظا او تقديرا او محلا فان المنادى قد يكون بحسب اعرابه
تقدرى وقد يكون مبني قبل النداء مثل نداءاتها وهو الى
في هذا الرجل ويا ايها الرجل ويا هؤلاء الكرام فالنداء في هذه الاقطة
جهدتين بنا احد هما غير ماضى وهي سبب كونه من اسماء الاشارة
والموصولات والثاني ماضى بسبب كونه منادى مفرد معرفة
وخشيده مبني على ما يرفع به بخلاف تامل في غير صورة النداء اما
قبل النداء فالنصب منه بالمنادى باعتبار ما كان او الفعل منه
الى الجار والمجرور عطف بحسب المعنى على ما قبله فان قوله يرفع به
المنادى في قوة ان يقال ان الفعل مستند الى ضمة المنادى وحذف
عليه قوله او الفعل مستند الى الجار والمجرور فكانه قبل وهو على ما يرفع
به ويرد عليه ان النون في المضارع فحالة الرفع بهذا المعنى مع انه
لا يكون في المنادى المبني على ما يرفع به الا ان الحذف ما به الرفع
في الاسم وارجاع الضمة الى الاسم غير ملائم لسوق الكلام
لان لم يبق اسم لكن يجوز ارجاع الاسم الذي في ضمن المنادى
الاسم المطلوب الاحتمال فيجوز ارجاع الضمة الى الاسم مع قطع

النظر من وضعه كارجاع ضمير هو الى العدة في الاستغناء هو اقرب للتقوى
 مفردا الى لا يكون مضافا بالاضافة المعنوية ولا شبه مضافا
 وينسج فيه الاضافة بالاضافة الفظية وهو كل هذا مأخوذ من
 الضابطة التي ذكره الشيخ الرضوي المشبه بالمضاف وهي كل اسم كحي
 امر بعده من تمامه من حيث المعنى كمن الانضاط في شئ منها
 فانهم قالوا ان الموصوف بجملة او ظرف مضاف في باب
 النداء مثل يا ميمون وون باب لا الى لنفي الجنس فلهذا قال بعض
 المحققين ان شبه المضاف في باب المنادى هذا القابل فيما بعده
 مثل يا طالعاجيلا والمعطوف عليه التي مع المعطوف اسم شئ اما
 علما نحو يا زيد او لم اذا جعل علميا علما او اسم جنس مالم
 او تثنى والموصوف بجملة كيا حلي لا تفعل والموصوف بظرف نحو يا
 رجلا في الدار وفي باب يا هو لاء الاولان فقط اولها معرفة
 قبل النداء فان قلت فعلى هذا يلزم اجتماع البعدين فبان بعد
 جعله منادى قلت لا محذور في ذلك بل المنع اجتماع التي التعريف
 فان قلت يلزم ذلك في المنادى المضاف الى المعرفة والاضافة ايضا
 من ادوات التعريف قلت صورة الاضافة ليست بصافي التعريف
 مع ان محل الدعوى مختلف قائل ويا زيد ان قال قلت الصواب
 في التثنية يا رجلا لانهم قالوا ان العلم او الشئ او جمع بالواو
 والنون لزم لام التعريف لا يصح به هنا فلا بد من تغيير المثال
 قلت القاعدة مختصة بغير المنادى فان المنادى حرف النداء قائم
 مقام لام التعريف فلا حاجة الى ايراد اللام يدخل وقت الاستغناء
 اشارة الى ان الاضافة اللام الى الاستغناء يا في ملامه وليست
 الاستغناء معنى اللام بل معنى اللام هو الاختصاص وهو اللام

الخصص

الخصص قال بعض المحققين بل لام التقليل اي يقتضي لنفك ولا مرك
 وفي بانه استثنى يقتضي وانك وكركم ولا يخفى ما فيه من التكلف المعلن
 هو الاستغناء المفهومة من المنادى المستغنى والعلة لفظا
 بحسب الظاهر هو المنادى المسماة دلالة على انه مخصوص من
 بين امثال بالنداء فان قلت لام الاختصاص يدل على اختصاص
 شئ لمذخوله الاختصاص مدحوله شئ كما يفهم من شانه قلت اليا
 يدل في قوله مخصوص بالنداء دخل على المقصور كما هو عرف اهل اللغة
 فالمعنى ان النداء مخصوص بمحصل حينه اختصار شئ لمذخوله
 نحو يا لزيد قال بعض المحققين لا يكون الاستغناء بتفكير
 ولا يكون اللام الا في مقام الاستغناء او التبع او التمهيد
 اي بالقول المعلوم لمناسب يكون القوم المنادى منادى مستغنا
 ان يقال في التعدير بالقوم او يا وقوم لان المنادى المستغنى
 واقع موقع كاف الضمير لوجبه انكته لفتح اللام من اول الامر
 يكفي ولا يحتاج الى دفع التباس بين المستغنى والمستغنا
 له الذي ما دونه اقل من القليل بابل في التعجب والتعديد اي بلام
 يدل على المنادى وقت التعجب او وقت التمهيد فلا ضرورة
 يا في ملاسته فلم اهل المص ذكرها اعراض بان المناس
 ذكر هذا المنادى ايضا عند ارادة ذكر الانواع المناد وكفى
 يصدق اعراض اخر بان عند عدم ذكر هذا المنادى في هذا المقام
 يلزم عدم صدق امره قوله في بعد او فصب ما سوبها
 كتمام ان الظاهرة انه قاعدة كلية واجب من الاعراض
 وقد يحاي من الاعراض الثاني يجعل مثل يا عبدا من تمة القاعدة
 لوجه فتم منه ويسر فيه ان الظاهر ان يكون التمهيد دافعا

كيفية يطلب منه الحصول فينتقم منه وايضا لا معنى للاستفاته
لشيء ليخصه ينتقم منه اولاً بتحقيق الاستعانة وكذا الحال في المعنى الاول
ان تعجب الاستعانة في الشهد يترى بان المهدد وسيفت بالمهدد
ولغرضه وشرك ما يوجب قتله او ضربه مخلص المهدد ومن اثم التقلد
او الضرب في التعجب بان المعجب سيفت بالمعجب ليفتني في التعجب
المعطر الذين فوق طاقته فتغير حاله ويدفع عنه ما يوجب هذا
التعجب فيشكل الانتقال ما يقتضي فتحها الاسكال انما يكون اذا
الحرف في الفتح في سبق والافلا اشكال ويجوز ان يكون وجه الفتح
وقوله موقع كافي لثاب صورة فتأمل لا حاق الفها الملام للتوحيث
اي يبنى على الفتح وقت الف الاستعانة ويجوز ان يكون التعليل
بان يكون علة الحصول الفتح لا الاصل البناء بل على البناء سبق
في المنادى المبنى على ما يرفع به وفيه ان هذا انما يصلح اذا كان
المتعجب بالالف مفردا معرفة واما اذا كان مضافا كما في ذلك
يا امير المؤمنين فلا اذ ليست العلة المذكورة للنسب حارة
حينئذ ولا لام فيه حينئذ اذا كانت الجملة حالية بصير المعنى فيصح
المنادى وقت الحاق الالف حال كونه لام فيه ويقهرهم منه انه
اذا كان اللام فيه وقت الحاق الالف لم يصلح وهو ليس بعقبو
او وقت الحاق الالف لا يكون فيه اللام اصلا وعلى تقدير كون اللام
فيه ايضا لا يكون الامفتوحا لاقتضاها الالف الفتح ويجوز ان يكون
قوله ولا لام فيه جملة به اسما عطوف على قوله وفيه المقصود
منه افادة ان المنادى المستفاد بالالف لا يكون اللام فيه اصلا
فبيني اشبه تنافي فيه انه يجوز ان يكون الحرف بالفتحة كافي
غير المنصرف فلم يكن بين اشبه تنافي في هذه الصورة مثل ما

بالاخذ الان يغير اطراف الباب ويمكن ان يقال ان التناهي بين اشبه
باعتبار ان اشبه احدهما وهو اللام لا الالف وارشاه هو الالف
البناء فانه وان كان كلاهما بالفتح الواحد او اباء وبلا يصح فان
قلت المنادى عند دعول اللام ليس بمعنى حتى يكون فتح ما قبل
الالف اشبه البناء قلت الحركات التي في غير الاواخر ليس حركات البناء
سواء كان الاسم معربا او مبني فان قلت التناهي بين الاثرين
يتصور اذا كان كلاهما لفظيا واما اذا كان اشرا اللام وهو الجذر تقديره
فلا كافي الاسم للمعرب بالحركة المضاف الى الاء التكلم فان الاء يقتضي
كسر ما قبلها والاب بالالاب التقدير كما فيمكن به هنا ايضا لكنه
قلت لم يقل احمد بتقدير الالاب في مثل هذه الصورة فيه ما فيه لفظا
او تقديره ان كان معربا قبل النداء بهذا القيد يخرج من الحكم كونه يوم
ينفع الصادق وكونه يوم لا ينفع مال ولا بنون وما مثل ما ينفعني
وما با بصري مما هو مضاف الى الجملة مبني على الفتح لانه لم يعرب قبل
النداء ولم ينصب لفظا او تقديره بل محلا لكنه داخل في سواها فليز
يبين حاله فالاول بعد التقييد وجعل نصب في نصب سواها اسم من ان
يكون لفظا او تقديره او محلا ليتناول المبني الذي هو ما هو اباء وجعل
منادى كالا مثله المذكورة فان قلت اذا كان نصب اسم من ان يكون
لفظا او تقديره او محلا لم تخصصه هذا الحكم بما سواها بل مشترك بين
كل منادى فانه من جهة كونه مفعولا به منصوبا بـ محلا وان كان
مبني على ما يرفع به او على الفتح او محفوظا قلت نعم لكن بعد التقييد
يريد من قوله وينصب ما هو اباء انه ينبع على ما كان عليه من
النصب بمقتضى المفعولية لفظا او تقديره او محلا من غير نصب اخر
فيه فيحتاج المفرد المعرفة عنه بسبب اخ البناء على ما يرفع به عليه

من حيث النداء وان كان كلاً منصوباً بجملة الفعلية تم ما
 كان مبنياً قبل النداء فجعل منادى ما كان مفرداً معرفة مثل يا هذا
 ويا هؤلاء يحصل له بناء آخر عارض بسبب النداء وهو البناء على ما
 يرفع به فله خللان قريب وهو الرفع بسبب البناء ويعتد به
 النصب بالمفعولية وامتيازه من المنادى المنصوب بسبب البناء
 على ما يرفع به الذي هو محل القريب وان كان مضافاً أو مشتملاً به
 مثل ما يوم لا ينفع مال ولا بنون لم يحصل له بناء آخر بعد البناء
 فله بناء واحد ومحل واحد وهو النصب داخل في قوله وينصب ما
 ما سواء فتأمل او شبه مضافاً هذا هو القسم الثاني من اقسام
 ما سئل عنه المعرفة فالنائب بمقابلة من الاقسام ان يقال
 واما ان يكون مفرداً بان يكون شبه مضاف لكن الامر فيه سهل
 مثل ما طالعا جبلا شبه مضاف بسبب كونه مركباً من العامل
 والمفعول لكن في كون طالعا في هذا المثال عاملاً في جبلا به ودلان مثل
 شريطة عمل اسم الفاعل اعلاه على صاحبه او على حرف الاستفهام
 او النفي ولم ينقل من احد جواز الاعتقاد على حرف النداء والتقدير
 الموصوف مشكل لانه اذا قدر يكون ذلك الموصوف منادى مفرداً
 معرفة لا المشبه بالمضاف وايضا طالعا جبلا نكرة فكيف
 يكون صفة للمنادى المفرد اللهم الا ان يقد ر موصوفة نكرة مرفوعة
 فيخرج من كونه مثلاً للمنادى للشبه بالمضاف كما في التعديل الاول
 لانه منصوب لا يحمل المعنيين الى لان رجلاً حال كونه منصوباً لا
 لا يحمل المعنيين فلا حاجة الى التقيد بغير المعين فيكون مستدكاً
 مثلاً يا صناديقه نظراً نقل عنه قدس سره في الحاشية وانما
 قيدناه بقوله فليقربا ليكون مضافاً في كونه نكرة ولم يقصد به

المعنى قاله لوقصد المعنى يقال حسناً وجهه الظرف انتهى
 اعلم ان في علمه المضاف اذا قصد المعنى وجب تعريفه ووضعه
 الا اذا كان منقولاً بالجملة او ظرفاً فانه حينئذ يوصف بالمعروفة فلا
 يقال يا عليماً لا يغفل القدوس بل يقال قدوساً ويقال منى جملة
 وذات عرفا طوله ولا يجوز ان يقال الطويل وتوابع المنادى المراد
 التابع صورة وصيغة لئلا ينتقض بمنى بهذا الرجل وبما سواه الكلام
 فان الرجل والكلام صفتان لهذا وبهؤلاء ولم يجر فيها بل الزم فيها
 وانما ينتقض لان الرجل والكلام وان كانا صفتين صورة لفظهما
 منادى حقيقة لكن ادخل حرف النداء على اسم المبهمة لئلا يلزم اجتماع
 التي التعريف كما سبق او يجوز ان يكون بسبب ذكره فيما بعد شئ
 من هذه القاعدة فلا حاجة الى التصرف في التوابع المبنى على ما يرفع
 به هذا هو المنادى المبنى او المذكور سابقاً بعنوان المبنى هو
 المبنى على ما يرفع به فالمنادى المعروف باللام عبارة عنه واما النسبة
 بالالف والعلم الموصوف بآية فليس التعريف بعنوان المبنى وليس
 توابعها كذلك لان توابع المنادى المعروف مانعة للفظ المنادى
 اي اللفظ المنادى سواء كان ذلك التابع مبنياً او مرفوعاً فان كان
 مبنياً فيعرب محلاً باعراب المنادى نحو يا عبد الله وان كان التابع مرفوعاً
 فيعرب لفظاً او تقديره باعراب باب المنادى نحو يا تزييد ومرفوعاً
 يجب حذره ولم يجر بضمه محلاً على الذي هو المفعول به وانما
 جعلنا المفرد اعم من ان يكون حقيقة او حكماً هذا غير متبادر من المفرد
 ما قصد بقا في المنادى المفرد المعرفة من ان يكون مضافاً لا
 لاضافة المعنوية اللفظية ولا شبه مضاف لكن لما كان الحكم
 الاتي من قوله يرفع وينصب جارياً في الاضافة اللفظية وفي شبه

المضاف ايضا على العبارة على غير المتبادر جعل الام اذا الاحكام قد يكون
باعتبارهم الموضوعات وقد يكون باعتبار تخصيصها فضل النوع
انظر ان تفصيل التواضع يوفق التواضع الجارى فيها
لهم الاتى اجمالا لا اذ لم يكن التواضع بغير معلوما
لا ان ذكره او عدم جريان الحكم المذكور لا يستدعى
التفصيل فيصح ان يقال وتواضع المتأدي المنه
المفردة سوى البدل والمعطوف الغير المتمتع ودخول
يا عليه لا حاجة الى الاستثناء ايضا او بانما حكم
والمعطوف الغير المتمتع ودخول يا عليه فيما سياتى
بمنزلة الاستثناء كما هو دأب هذا الكتاب ويجوز
ان يكون الباعث على التفصيل ذكر التاكيد والصفة
اشارة الى انه لم يتبع الاصح الاجمع في امتناع حرف
النداء ولم يتبع الاكثر في جعل التاكيد اللفظي كالبدل ثم
ذكر الباقي لرفع توهم الاحتصاص في اغلب الغلب
الذاتى لان اغلب الاستعمال بقرينة قوله وقد يجوز
قدرة قوله والحق عند المظهر ان تنفى ان التاكيد
بالمعنى غير ملائم شيئا من وجهان او رها انه
قد ذكر في الشرط السابقة اعني قوله ولا يتم بحال ان
المص قد قيد ما يجب تقييد من التواضع في جانب الحكم عليه
مع ان التاكيد غير مقيد بحسب تقييد بمقتضى نفيه
والثاني انه سيجر على خلاف هذا التفسير بقوله
وكان المختار عند المص ذلك اول ذلك لم يقيد التاكيد
بالمعنى ولذلك لم يقيد التاكيد بالمعنى ايضا

ايضا لم يذكر فيها بعده البدل والمعطوف والتاكيد الغير
المذكور فيها سبق حكمها كذا لكن يصرح في شرح المفصل
بان المراد من التاكيد المعنوي اقتضى نفيه الشرح
وعطف البين كذلك قيل في باب الشرح الرضى الى انه
بدل فعل هذا حكم حكم البدل عنده فتال المتمتع
ودخول يا عليه المراد من يا مطلق حرف النداء او ذكره باطراف
مثلا ويجوز ان يراد او خصوصها بسبب ان امتناع دخولها
يستلزم امتناع دخول اخواتها وبالعكس قيل لا يقل و
المعطوف المعروف باللام مع انه احقر يشتر الى مانع كونه
منادى مستقلا وهذا متناع ودخوله حرف النداء عليه ويخرج
عنه مثل يا محمد واسم لتعيين الرفع واسم واذا فـ
المتمتع ودخول يا عليه بالمعطوف الموقوف باللام يدخل فيه
مثل هذا الرفع كيب مع ان المعطوف ينفى من فروع ليس
الا فاعلى نفيه الرفع مع بقوله بغير الموقوف باللام ليس
موبا بالاعراب التقديرى قبل النداء كقوله يا موسى العاقلة
فان في موسى ما يرفع به تقديرى يرفع النداء محلا عليه
ومن ان لا يرفع بغير قبل النداء فيبنى على ما يرفع به بالرفع
الحق ايضا باعتبار انه مفعول به كقوله يا هؤلاء الكرام محلا
المنادى المنه في محلان محلان احدهما القريب والآخر
سبب كونه منادى مفعول معروف والآخر البعيد وهو نصب
سبب كونه مفعولا به فلفظ المفعول به هنا محلا القريب

قتال فان قلت ان تعريف التايح وهو ان على ثمان
 باعاب سابقة لا يصدق على التايح المرفوع المحو على لفظ
 المنادى لا ليس في المنادى اعراب الرفع بل الرفع فيه
 علامة التاء قلت لما كانت تاء المنادى عارضة ولامه
 شئ خارج كان اعرابا في الموب فكانه موب بالرفع فاذا
 رفع تابع حلا على لفظه الذي هو الرفع فكانه مرفوع باعراب
 رفع سابقة قتال فيكون على حاله جارية على تقديره
 مباشرة ورف التاء فيه انه عليه هذا ينبغي ان يكون المعطوف
 الذي هو مضاف بالاضافة اللفظية او شأبه مضمونا
 عند الجليل فله حكم التبعية وتابع المبنى تابع لمحله وقلة
 النصب فيه على انه على هذا ينبغي ان يكون الخت القصب
 عند ابي عمرو في سائر التوابع ايضا فلا وجه للحق في
 بالمعطوف المذكور ان كان المعطوف المذكور
 حسن قال الشيخ الرضوي وار الميرد بمثل الحسن العلم
 الموقوف باللام فيلزم مع قوله والا اي وان لم يكن على ذلك
 المصنف في شرحه ذهب الى ما ذكره الشرح اهنا وبعيد
 وجب ان لا ارى التام في بعض الاعلام لان ما كان اللام في اسم
 الجنس فلا ينبغي الفرق بينهما في العلم في كلام البرد
 يمكن نزع اللام منه وحمل اسم الجنس في كلامه على اسم
 الحسن وما في حكمه في جواز نزع اللام من العلم
 الذي يجوز نزع اللام عنها بالمعروف باللام الذي قصد العلم

ملايم التعريف او جعله لانه جزء العلم وذلك يكون
 في علم هو اسم الجنس في الاصل فرفد منه بحاصله اقتضت
 ذلك التخصيص وسمي علما عاليا مثل النور والضعف
 اسم للجنس كذلك عرف باللام وجعل علما عاليا بمفرد
 منه بحاصله فيه وهو الامة تلو الضعف اسم جنس للصفة
 عرف باللام واريد به الصاعقة مخصوصة ثم اريد منه الرجل
 الرمن امر قلة تلك الصاعقة وجعل من الاعلام الغالبة
 له يجوز ينصب لانها اذا وقعت منادى ينصب
 فيه ان هذا الدليل يقتضي ان لا يفرق بين المضاف
 بالاضافة الحقيقية واللفظية والمثابه للمضاف
 في الموقوف الذي حكم جواز الرفع والنصب
 حكمه اي حكم كل واحد منهما وكذا رجاء الفخر الى
 مجموعها بنا ويلها بما بقي ففعل هذا القول وما بقي حكمه
 له حكم المستقبل لكان احضر والعلم بهذا الحكم
 المنادى وبمنزلة المستثنى من قاعدة المفرد
 المعرفة لكن لا كان في اثبات هذا الحكم مدخل
 لموصيف المنادى بالابن مضاف الى علم اخر ارفع
 من حيث توابع المنادى فكان هذا الحكم مشتقا
 بمجموع المنادى وصفة الى هي الابن المضاف الى العلم
 اخره كما ان مسئلة نداء الموقوف باللام الى ما بعده
 بهذا من هذا القبيل اي فيها كل واحد من المنادى

تابعة منظور فان المعروف باللام الذي جعل المبدأ وسطه
بينه وبين النداء بغير ما يقع في اللفظ لكنه منادى بحسب
الحقيقة اما كونه منادى فذلك الكلام فيه من المعرفة
تجاوز من حيث المنادى وكلامه جهلنا في توافيق المنادى
فالمتبادر من العلم الموصوف بين هو العلم الذي كان
تابعاً الا ان يقال يظهر من توصيف العلم كونه موصوفاً
بالابن انه مبتدع لا تابع واما كونه مبنياً على الضم فلي
يفهم من اختياره رتبة المبنى عن جواز ضمه فان التخصيص
لما كان النفاً للبناء فيفهم منه ان ما فيه الفتح فهو من
ثم اختيار الفتح من جواز يفهم جوازاً واخر غير الفتح
الذي يكون علامة البناء وهو الضم لا غير فلا يرد
قال بعض المحققين فيه نظر لجواز ان يتوهم اختيار
الفتح من جواز الجبر في الازدياد معية للنهي وايضا
لا بد من كونه مبنياً على الفتح لفظاً لا اعتباراً ولا
محالاً لما يفهم من اختيار رتبة له الحقة المطلقة
بكثره استقلالاً او ملحقاً فانها معنى من غير
تغيير كائنه واما المحوف بالناء المعية كتبت فليس
حكم موصوفه ذلك كما هو المتبادر الى الفهم
ونيه ان المتبادر هو اللام هي فريضة الاصلية
وايضا هي منسوبة بفتح حارة الذي هو الابن
المضاف الى علم اخر ففتح ابتداء عالم كما سيجي

سبح في يا يتم يتم عدي وايضا هو في المعنى منفص
لان اضافة كسبة كإضافة لانها مستند ان بالنداء
اما اذا اريدت نداءً للام فيصح ان يكون الموقف باللام
منادى لا يصح ان يكون مراد النداء اي حتماً فقد سراً
لارادة لا يسمي ولا يسمي من جوع انتهى ويمكن ان
يقال المراد من الارادة طلب اقباله بحيلة منلوي
حقيقة يتوصل من ذلك بجعل الاسم المبنى منادى
واللام الموقف باللام المقصود بالنداء منفصلاً
قيل مثل ايا ايها الرجل ذكر مثلاً جهلاً لا فائدة الكلام
على سبيل التمثيل وليست بكلمة يا ايها ولا ايها ولا
الرجل معتبرة جهلاً مخصوصاً بل سائر حروف النداء
مثل يا في غلام اجتماعه مع لام التثنية واختياره
الى الوسط وايضا سائر المبهمة مثل اي في هذا
الاختبار وايضا سائر الموقف باللام مثل الرجل
مثل الرجل في هذا المقصد ففت ولا مثل يا هو لا
الكلام ياهذا العالمان الغير ذلك فتأمل
يتوسط اي مع يا والتبني اما الالتزام بها والتبني
صادقات بتقدير حرف النداء واما اختيار الأسماء
المبهمة في التوسط فلان النداء لا يقع الا ما هو
معلوم المبهمة فادن كان المناسب ان لا يكون
الوسط متقياً لئلا يتوقف الذهن عنه ويعين

كونه واسطة في المناسب ان يكون ذلك المبهمة ظاهرا
يرفع ايهامه بحسب الوضع ليس الحاجة الى التبيين
ثم المناسب ان يكون طالب الموقف باللام فيقع النداء
عليه فلذلك واسطة تارة باسم الاشارة لانه مبهم
يطلب بحسب وضعه ان يرفع ايهامه بالموقف باللام
تارة بان اذا قطعت عن الاضافة او ابدل ما اضيف
اليه بالتثنية فانه ما معنى ما اضيف اليه في كلمة اي
التي جعلت واسطة ترفع ايهامها بالموقف باللام بهذا
عند اعتبار اداة التعيين بالتثنية وتكرار المبهمة الذي
يورث زيادة سوق في ثقل المقصود ثم اعلم انه يفهم
من ظاهر سياق ان الطريق في اداة النداء للموقف باللام
مستقيم في جعل المبهمة المذكورة واسطة بين النداء واللام
وليس كذلك فانه اذا اريد نداء الزيد بن التنب
لموقف باللام يقال يا زيد ان يحذف اللام وذلك لان
اللام فيه يجه فقان تعريف العلم حينئذ وجوه
فان اذ قل في حرف النداء بجه النقطة فانه فلا حاجة معها
الى اللام فيحذف اي حذف اللام والجواب من الزيد ان في
يا زيد ان عند اداة تبيين العلم الذي كان اللام فيه
بجه النقطة العلمية عند التثنية والجميع فليس المقصود
فيه لنداء الموقف باللام فيلزم خارجا عما نحن فيه واما انا
فقد لنداء الموقف الزيد ان الموقف باللام المعروفين

المعروفين فلا بد من توسيط المبهمة ولا يجوز حذف
اللام منه فيقال يا ايها الرجل الزيد ان ثم ان اي في قوله
يا ايها الرجل هو صيغة مخدوفة ما اضيف اليه بتقويض
حرف التثنية غير الاحقش وهو موصولة عند الاحقش
بتقدير يا اي هو الرجل واي على حذف صدر الصلة للتم
المباري طالب الحقيقة والاول هو المخرج ليكن هذا
على حد واحد ولان جعل الموقف باللام وصف اقرب
بانقادة كونه مقصودا بالنداء ولانه اذا كان اي موصولة
كان الموقف باللام خبر مبتدا محذوف فهو مرفوع لا محالة فلا
حالة له قوله والتزموا رفع الرجل ويا ايها الرجل والفرق
بين وهذا ان ايها لا يلزم مقصودا اصلا بالنداء وهذا
يحمل الامرين وان كانا لهما مقصودا بالنداء في الرجل
مقصودا بالصفة فيجوز رفعه ونصبه وهذا اذا كان
اي موصوفة واما اذا كانت اي موصولة كما هو رأي
الاحقش فيجوز كونه مقصودا بالنداء مثل هذا فيقال
والتزموا رفع الرجل يفهم من هذا القول لم يكن
منهيب الاحقش لانه على ترتيب جهة مبتدا فيلزم
حرفه لا محالة ما يخرج صيغة الاسم المبهمة
اي صيغة المبهمة الذي جعل وسيلة الى نداء الموقف
باللام والافلا يجوز فيه اخراج صيغة الاسم المبهمة
الذي يعمل مطلقا فان الاسم المبهمة الذي كان

مقصود بالنداء فصفة ترفع وتنصب فلا حاجة
 الى اخراج من تلك الفاعل وجواز الهمزة
 انما يكون في تواجج المنادى اليه فان قلت
 قد يقع تحلة ويجوز فيه وجهين فالهمزة المستفاد من
 الخاصم قلت الحمراضا في معنى في بين تواجج المنادى
 لا يجوز الوجهين في تواجج المنادى المعروف بل في ملازمة
 المنادى اليه فتأمل قالوا اي الوب في محاوراتهم
 بناء على القاعدة التي فيه ان قواعد النحاة مستنبط
 من كلام العرب فانه يدل على استعمال الوب بناء
 على القاعدة المذكورة ويمكن ان يقال ان العلم
 بالقاعدة ينبغى على استعمال الوب مستنبط منه واما
 وضع اصل القواعد وجودها فيجوز ان يكون العرب
 مقدما على استعمالها وكان استعمالها منبها عليها
 ياء فان قلت كلمة ياء علم المبادى متعاولست لانه
 العلمية للتوقيف فباد خالف حرف النداء عليه لم يقع
 اجماعا التي التعريف حتى يحتاج الى التفرع بذلك فيكون
 ذكره كالاكتفاء من القاعدة البقية قلت جردت
 اللام في وقت ما للتوقيف مانع من اجتماع حرف النداء منها
 الا اذا كان صديق على الموقف باللام المدخول بحرف النداء
 القافية المذكورة ولهذا لا يدخل حرف النداء في مثل النجم
 والصوت الذي صدر من الاعلام الغالبة قل يقال في صفتها

في صفة الكلام لانه وان كان واقفا في قولك ان
 سمعوا لا ياء الكسرة يفتح الكاف اي الكسرة خاصة قال
 بعض المحققين كلمة خاصة إشارة الى ثلثة احكام يفتق
 بها لفظ ياء في باب النداء الاول قطع همزة والثاني
 اختصاص نداءه بكل ياء من بين حرف النداء والثالث
 اجتماع حرف النداء باللام وان كان الاخر اشتباها
 بالمقام ثم من اختصاص هذا اللفظ من باب النداء
 انه يجذف حرف النداء منه ويوصل اليه الميم المشددة عنه
 ويؤتى في اخره فيقال بمعنى ياء من اجلك يا كذا
 قلبي واخره وانت بخيلة بالوصل عنى وبمعنى نيت ذلك
 وقيل جاء بمعنى افرقت قال الشاعر ارح الابيتا قوله من اجلك
 متعلق بخذوف اراو الخ لال راق ومكتب الحب ذلك
 كل عنه يستعمل كل معنى وعلى معنى واحد وكل على
 والمعنى الثاني راق من اجلك يا ايتها السدة التي زلت
 قلبي في حبك وانت بخيلة بالوصل عنى ولا يواصل
 وفيه تقييد لما فعلت من الفعل بالوصل انتهى
 اشتد ذوق الظان انك بالذال المهمل يوصل به يقصد
 معنى افضل التفضل من الشدة بسبب ان الشدة من
 العيوب الذي لا يشتق من فعل التفضل والافعال ابدان
 يكون انك بالذال المعجمة فلا حاجة الى وكم الشدة
 كما يقال زيد افضل فضلا اي في تركيب يتكرره

المنادى المفرد الموقوفة صورة النكابة ان يعيد المنادى
 المفرد الموقوفة يكون ما يرفع به هو الضمة ليصح الحكم فيه
 بانه يجوز فيه الضم والفتح او يحل الضم في قوله يجوز فيه
 الضم والفتح على الضم وما يرفع يقوم مقامه من الالف
 ولذلك لم يرفع الرفع بهما في بعض المواضع ويتم الثاني
 تأكيد لفظ ولم ينون بالميم الثاني صح لما قال الشيخ الرضوي
 من ان التأكيد للفظ في الاغلب تذكير اللفظ الاول
 بلا تغيير وتفاوت فلما حذف تنوين الاول للاضافة
 في الثاني بلا تنوين اضافة اما انما افاده لكونه على
 للمؤنث بتاويل التضيعة او لكونه على واقفا في السطر
 ويقضي الشعر عدم حرفة فلم يعرف بسبب واحد هو
 العلمية كما هو مذهب الكوفيين وذلك مذهب
 سيبويه قال بعض المحققين بهذا مذهب الخليل
 وهو اسناد سيبويه تابع في هذا المذهب
 السيرافي اجاز الفتح كان المصلح بحرفه بل اشارة الى رده
 بتقديم الحرف اعني قولك حتى ينحصر الاحتمال في الضم والنصب
 لانه اما تابع مضاف او مضاف تابع كل واحد
 يمنع الحذف يسمى الثاني تابع مضاف بالصفة على
 تقدير الاول وهو كون يتم الاول منادى مؤنث موقوفة
 وتابع مضاف بالاضافة او بالصفة اما الاضافة
 ايضا فعلى تقدير كون يتم الاول العدي

الى العدي المذكور وبالصفة ايضا اذا كان يتم الاول
 مضاف الى العدي المقدر يا يتم يتم عدي لا
 لا ابا لكم اعني يتم ابن عبد مناف ويتم قوم بن عبد مناف
 عدي وعدي افهوم والمعنى يا جوه عدي ينتهوا حتى
 لا يلقنكم عمن لجا في كروه قوله لا ابا لكم قال الجوهري
 هو مودع ابك شي ع بار مستغن عن الالف وابلث
 رايس السببية لاحاجة لك الى ان ينسب الى الالف
 وقال الازهري انه شتم لاشتم فوقه اي سبت بالبشر رثية
 وليس لك اب معين وضاع نسبتك وفي القاموس
 لا اب لك ولا اب لك كل ذلك وعاء في
 المعنى لا حالة وخبر في اللفظ احراز من كونها
 وكونه يا منى فابه اذا حذف منه الباء التيسر بالمفرد
 الموقوفة ولم يقل انه مضاف الى باء المتكلم ليمكن اشتراط
 كون ما قبل الباء مكسورة يخرج كقولك يا مسلمي اثنية وعجها
 مع انه ينبغي ان يجوز حذف الباء خبر لعدم التباس
 بعد الحذف اذ باء التثنية والجمع وعدم التنوين يدل
 على ان الباء المحذوفة بهذا استفاد منه كلام بعض
 المحققين وفيه ان صورة الجمع ما قبل الباء الباء فيه
 مكسورة فيلحق بالمفرد المضاف لا بباء المتكلم قبل
 قل قتل مل ثم هذا اذا كان الحذف اكتفاء بالكسرة
 واما اذا كان بالشبهة فينبغي ان يجوز حذف الباء

في مثل يفتاى ايضا اذا اشتبهت الالف بالياء المتكلم
 ثم انه كما حذف الياء والاكثف بالكرة مخصوص
 بغير يفتاى كذلك القلب بالالف ايضا مخصوص
 بغير ياء لانه يجيب حذف احدهما فيلزم الالتباس
 فيبقى ان يشبه ذلك في قوله وقبلها الفا
 هنذا ان الوجهان المقصود منه اما التحقيق والاعتراض
 بان قول المصنف يستدعي في جوابه هذه الوجوه الاربع
 في كل ضارعي مضافا الياء المتكلم مع ان الوجهين
 الاخرين غير جازي في مثل ياعدى فتاى المغيرة بخزى
 والقلب الاول ان يقال لبدال اشهر على الياء للثقة
 او الحذوفة او القلب لان الحذف لا يسمى ضميرا
 وقد جاء في بعض المحققين الشذوذ في غير ما غنى
 فانه كثير فيه الفتح لنقل الياء بين يمين يمينه الفتح
 السبب قلبت الياء الثانية الفا وحذف الالف
 والاكثف يفتح ما قبل الياء وهو الاول لانه انه
 يكون حاشئ يفتح ياء واحدة مع ان السماع في
 القوافي يبين الادغام فتأمل بالهاء في هذه
 الوجوه كلها على تقدير ان يكتم وجعل قوله بالهاء
 وقف مسئلة على حدة على عطفها على الجملة السابقة
 او على خبرها يدل على وجوب الهاء في الوقف في المأوال
 الاربع المذكورة كان الوجه بليس الا مع الالف

مع الالف واما الوقف على غلامى يكون الياء
 فيها السكون اجموده ويجوز حذف الياء واستكان
 ما قبله ايضا في غلامى بفتح الياء ويجوز الياء والاسكان
 والاولى ان يكون قوله وبالهاء عطفها على بلاها
 حذوف تقديره ويلقى المنادى المقصود الياء المتكلم
 بلاها وبالهاء وفقا بقيد الجواز لكن يحتمل على ما
 يشتمل الوجه اينا للبيان بكل بصورة الالف فانه
 الهاء مع الالف كما ذكرنا وقابيل الوقف في كل
 فيه ان زيادة الزيادة في صورة ما قبلت الياء الف
 مثل يا غلاما توجب المناسبة بالمستغاث بالالف
 وهذا لا يتيسر بخلاف في المعنى فرفع هذا الالتباس
 توجب التباسا اخر منه فتأمل على الوجوه
 الاربعه كسر الهمزة على الاربعه مع الهاء
 في الوقف وكان قوله سائر المنادى المضاف
 الياء المتكلم للدلالة على هذا المعنى ببدال الياء
 بلياء قال بعض المحققين الياء اصله الابدال
 انما يدل تدخل على المسترك فحذف الياء التثنية
 وما فوقها الياء في العنوقانية دون العكس كما سبق
 الى الاول بهام وصولت هذه الياء في الكتابة لكونها
 ليست متميزة المناسبات لانها تدل من الثاني
 كثنائث لكن تدقق على يالهواء لكونها عوضا

من زائد بخلاف بنت فان ح، ياء عوضا من ووف
 الاصل هو اخرج ابن اودا وبنو دية التاء من فاحق
 رسم لفظ يكتبت على وجه يقرأ في حال الوقف فاذا واء
 يا ابت ويا ابت بالهاء في حال الوقف فلا حالة لظهور
 او مكرورة لمناسبة الياء اما باعتبار ان الياء
 يقتضي كسرة ما قبلها ابدل بالتاء وفوتح ما قبل التاء
 كسرة التاء بنت تشتغل لكسرة المناسبة الياء في ما
 قبلها الى التاء فتأمل وبالالف عطف تحذف
 على ياء الله فان متولدا بالالف في مع ويا ابن فيعطف
 على ابنا وعطف فتى اي يقال يا ابت فتولد كسرة او كانت
 بالالف او عطف اي على مخدوق اي بالالف والتقدير
 قالوا يا ابت ويا ابت بالالف وبالالف فتأمل لا بالنظر
 الى ابن المصنف فانه لو كان لا خفصا بالنظر الى المصنف
 اليه لا المصنف بل ان يقال يا غلام ام او يا غلام عم مثل
 يا ابن ام ويا ابن عم مع لسر كذلك وحضوض خبر بانه
 في البنت ثمانية في الابن لا توجب بعينه المصنف في الاولى
 ان بعينه لا خفصا بالنظر الى الخبرين ويجعل البنت
 داخل تحت الابن دخول المؤنث تحت الذكر كما هو الشائع
 فقالوا يا ابن امي ويا ابن بفتح الياء وسكونها
 وقالوا ايضا بالهاء ونقانا الاولى والثالثة اليه ايضا
 ونقل الضعيف الى الليم المشددة

ولما كان

ولما كان من خصائص النثر التي هي في سبعة
 الكلام والنثر خيم من رخم رفع الكلام من باب كرم او رخم
 بمعنى لاني وسهل واليانية اذا صار سهل المنطق يقال
 هي حينة ومن النثر خيم في الاسماء لانه سهل المنطق بها
 جائز اي واقع في سبعة الكلام حمل الجواز على الوقف
 الذي وقع في سبعة الكلام من غير ضرورة وفهم الرخم المروي
 الواقع في المنادى للضرورة الواقعة في المنادى للمفروق
 في المقابلة بالطريق الاول ومع تقابل قوله وفي غيره ضرورة
 يقال الضند بالهند ويجوز ان يحل الجواز على معنى اعم من
 الواقع في سبعة الكلام ومن الواقع للمفروق فيقابل
 ح بقوله وفي غيره يقابل العلم بالخاص واقع اي
 لمفروق بثبوته واعينته الى ان القلانية محل نصب قوله
 على انه مفعول له والفعل المعلن هو الوقوع الجواز الذي
 قام بالنثر خيم والضرورة مقامة بالمتكلم فلم يستحق شرط جواز
 تقدير العلم في المفعول له وهو كونه فعلا لفاعل المعلل
 الا ان يجعل الاضطرار صبغة النثر خيم اي نثر خيم في غير
 المنادى وقع المنادى الاضطرار الى الوقوع فتأمل
 ويمكن حمله على تعريف مطلق النثر خيم الى بيان قوله عفيقا
 على التفسير الذي ذكره الشرح لا يصدق على نثر خيم غير المنادى
 بل على بعض اقسام نثر خيم المنادى ايضا فكيف
 يصح جملة تعريف لاطاق النثر خيم مع وجود هذا المعنى حقيقة

في هذا التعريف لانه ليس اضرا في المنادي
نظر الى المعنى فان المنادي في كلام زيد الغلام المحض
وهو الاستفاد بدون زيد قوله نظر الى اللفظ ولهذا
في الجزء الاول لعدم ظهور اثر النداء فيه ولان المقصود
من المستفاد ما فيه مما يحج في عدم جواز حذف النداء منها
لان الجملة ممكنة ونقل من بعض العرب
جواز ترجمتها بحذف الالفاظ الاجزاء فيما بقي دليل على ما
انني دليل جزم مقدم عليه وبعض الاسم اي بغيره
من اقل اية الموب فانه لا يجوز وان جاز نقصانه ان لم
يكن الاسم موب او ما حكمه بلا علة موجبة والحروف اربعة
موجبة كما في حكم الثابت شرع في بيان كمية الترخيم
ان يقال شرع في اقسام الترخيم او في خصوصيات الترخيم
بعد الفراغ من بيان شرائط الترخيم زيد
اولا يعني زيدت الناء في تائيه الا لا في زيدت الناء الثانية
من باب عمار في انه في اخره حرفا صحيحا قبله
فهو ايضا من قبيل ما يحذف منه حرفان عند الترخيم
لكن من الضابط الثانية لا الاولى اي جوهرا
لو اراد باطرف الاصل سواء كان حرف علة او لم يكن
كوزني وودع فلا يجزى الى التعميم من الحقيقي والحكمي لكن
ان اراد ان يجمع لفظ الصحيح فقدر الامكان كخوف
المعلات والمستفاد لان سبويه يقولون حال

حال في المذهب اشبه كروه والش والتون الان في جمعه
وايضاً انية مياها حوض والعدة سكره وسبويه برك
والظان فكون جمعه في كلام القتيبي ليس من
نمته الجزاء حتى يلزم التكرار والاستدلال بل الجزاء المدحى يطر
به قوله اما في الاول واما في الثاني السائر الى المثل
الجاري على السنة والنقار يقتضيان مصفا الغنم
وان كان مركب اي مركب من الاسمين بقرينة قوله حذف الاسم
الاخر فيخرج المركب من تاء النانية مثل طلحة وسحابة
من هذه القاعات ودخل في قوله والاخر في واحد فان قلت
يجوز ان لا يلزم المنادي المرحم المركب وكما من اسمين لم يكن
الاسم الاجزاء في حرف واحد افعلي ضابطة تدخل الصورة ولم
يجز منه قلت بهذا نادرا الا في الترخيم من لام التوضيح
الاسم مثل الرجل او في الترخيم من الفعل والاسم وهي
لا يقفان منادى مرجعا الى الاول فلانه محل فلان حكمهما
لا يمكن مضاف ولا جملته العلة ذكر في ترجم المنادي
المضاهي في مشابهة المصنف اليه فلا بد ان لا يلزم تلك
المركب من المضاف اليه حرف واحد اي يحذف حرف
قد فعل المضارع مع ان الاحوال السابقة معتبرة بصيغة
المضارع فعل بهذا سبب الفاء فانها لا يجوز في الجزاء
او الى مضارع قد فان قلت قوله والاخر في واحد
لا يتناول مثل يضاربة مع انه يحذف منه حرف واحد

وانما قلنا لا يتناول مثل باصارية لانه مركب ضباب
وتاء الثانية قلت المراد من المركب هو المركب الاسمين
بقية قوله وان كان مركبا حذف الاسم فان لم يكن مركبا من
الاسمين داخل في قوله واللا طرف واحد فتأمل
وهو المنادى والمرجع في حكم المنادى الثانية الثابت
بجميع افعاله ويجوز ان يرجع ضمير هو الى المحذوف بالته خيم الا
انه حمل على ذلك بقا بله يقول وقد جعل اسماء فان
مميزها يجعل اجمع الى المنادى المرحم في نفس التقابل بفتح
ان يكون ضمير هو ايضا اجمعا الى المنادى المرحم طريا اعدون
ويا قاضون فانه يقال الله خيم يا اعلى ويا قاضى باعادة الحروف
فلو كان المنادى المرحم في حكم الثابت بجميع افعاله في هذين
التالين لقتل يا اعلى ويا قاضى مع انه لم يقل
فيقال يا حارثا تقديري اذا كان كذلك فيقال في حار
في حارث او عاطفة عطف الفعية على الاسمية الماوية افعالية
كان قيل جعل في المنادى ثابتا بجميع افعاله فيقال يا حارثا الفعية
تقدري جعل المنادى المرحم في حكم الثابت يقال بعد الترخيم يا حارث
كما كان فيقال يا حارثا حارثا وفي ثور يا ثورا في
كروان يا كروا ومثل ثلثة اثلة لان التفسير في الاستقبال الاقل
قد يلفظ بالتحريك فقط كما في يا رعد يلفظ بالقلب كما في
كروا وقد يلفظ بالقلب والحق بك كما في يا ثور
وفي يا كروان قال في الحاشية كروان طائر ضعيف طويل

ويستثنى من ذلك
القاعقة وبعض
الاسم

طويل العنق انتهى وفي الصراح كروان طائر يقال له
الحباري وانرا شوط كونه رهي كروان جماعت كروان
يا كروا جمع على غير الضم - صيغة النداء
يعني باستقار بان يا اصل في حرف النداء حتى يعبر
عنه بصيغة النداء ويكونان يار بصيغة النداء بجمع
المنادى مع التاء للثبوت على ان الصيغة للنداء بفتح
المندوب لانه لا يدخل على سواها عليه لذكر قوله خاصة
لكونها اشهر صيغة عليه التثنية يا حارثا يستعمل
في غير المنادى فان قلت شئت بها في النداء يستعمل ان
لا يستعمل في غير النداء لئلا يلتبس بالمنادى قاله الالباني
للموقف الواضح بين اليثني المتبع عليه وبين المطلق الاقبال
فيعلم المراد بقية المقام عند فقط المتبع عليه
عند ما بهذا بالنظر الى لا يجوز ان يتحقق المتبع عليه وجودا
ولم يوجد هناك متبع عليه عدا واختص المندوب بواي
كلية واختص بالمندوب ولا يستعمل في غيره قاله اذا
دخل على المقصور وهو الا في بواي الاشهر كما عمل على هذا
المحقق النفثاني في شرح التلخيص في بحث ضمير الفصل
قوله التلخيص بالمتداي مختص بالنداء بالمتدا
يرد عليه لا يقع نكرة ويجوز حمل كلامه على العموم ووقع
الاية ان يجعل قوله ولا يندب الا المعروف بمنزلة المستثنى
من القاعدة وجاز انك زياد قاله الف الح قال الالباني

الاندلس اذا كان المندوب وجهه مع ما يجب زيادة
 الالف ليلا يتيسر المنادى وقال الشيخ الرضائي كانت
 رنية تدل على الندبة لا يجب زيادة الالف مع ايهنا و
 والايجب عدلت لا الى حرف مد بحال المندوب
 المندوب قال بعض المحققين والافراد ان الالف و
 الواو متقبلتان من الالف بحفظه حركة اقل المندوب
 وغلامكية نية بهذا المثال على انه يجوز لندبة المضاف
 الى المنى طب فان المندوب لا يلزم ان يفتح في طبابل هو
 في الاغلب غير في طب بخلاف المنادى فانه لا يجوز نداء
 المضاف الى المنى طب ليلا يلزم خطا بل في كلام واحد اي
 شخصين والمنادى في طب قال بعض المحققين
 ولا يبعد ان يفتح بهذا داعيا الى افرار المنادى من المنادى
 او اليهم اصلا الصنع وقع فعل مقدر وهو ان الواو
 كيف جازت بحركة الاخر في غلامك ساكن فرفع ان
 الميم في الاصل مضمومة حتى ان بعض القراء ضموا الميم
 فانه ولم ولا يندوب من ضم المندوب المتعجب
 عليه عكسا بهذا التفسير غير مفهوم من عبارة المصل
 والعدة التي ذكر في اشارة المفرد في المنهج عليه وجود
 ايضا الا الموقوف بسول كان على او غير علم
 نحو ومن خلع باب بنزاه وما نكاه الكوفيون من قوتهم
 وارجلها مستجابه فساد لانه جى به تمام المضاف

المضاف لان الاسم انما يتم بالتنوين او اللام او بنون
 التنوين او الجمع او الاضافة بخلاف صفة فانه جى به بعد
 تمام الموصوف ولهذا جاز الفصل بين الصفة والموصوف
 في سعة دون بين المضاف والمضاف اليه والمجمل والمفرد
 قال بعض المحققين ومن الفوائد انه قال المص في شرح
 المفصل الحجة الرئيس ولعله الحسن والخطا من النسخ
 ويعني به ما كان كمره قبل النداء وفيه رد على من قل
 المراد بلم باسم الجنس كما دخول اللام عليه لانه كان
 للجنس في الاصل لم قال الفاضل المحشي ولانه موضوع
 في الاصل كما الاسارية اليه وبين كون الاسم ثانيا اليه
 وبين كون مخصا منادى بنادى ظاهرا كمره في
 النداء من ذلك الاسم احتيج ظاهره تدل على تقيده وهي
 حرف النداء سواء كان مع يدل روى ذكر الشيخ من
 ان المصل لم يذكر لفظ النداء فيما لا يحذف منه حرف النداء
 وهي لا تحذف منه الا مع ابدال اليمين منه في اخره خوفا
 اعرض عن هذا اي يا يوسف قبل هو عربي وفيه انه لو كان
 عربيا ينفرد ان ليس منه الا العلمية وقد يدفع بانه يجوز
 ان يفتح معه ولا عن يوسف بك السليم ولا يحذف من اي
 بناء غير من ان يصوت بذي اللام فالنكاح ذكره فيما لا يجوز
 حذف حرف النداء منه ليلا يحتمل اليه فالسنة امارة
 امراء القيس حين كرا سدا فلما اصبحت احدث منه الطلاق

وهو ميل في سده طلب الشيء وقيل يستعمل القوم
اقتد بخنوق قتل يوشل للشخص على تحصيل النفس من
الوطء الشديج اطرق كرا قال الفاضل المحشي
الاطراق خاموش بوقن وجههم ورش انكسرون
وسر وكرر وهي وقية اذا شعر باليه بالارض فيلحق عليه
شوب ينصاري حائل لمن تكبر وقد تواضع من هو اشرف
منه والمعنى ان النعم الذي هو اكبر منك قتل كروكر
الحباري وهو طويل العنق اذا طرأ احفظه عينك للصديق
فان النعم اطول طول منك عنقا وقد اضطر
فان راي ناصية المضايع اذ عمت نوتها في اللام بقدر قلمها
باللام ولا يسجد وامفصول بهتد وان الذي قبله لازائفة
او يدل من اعطى او متعلق بصدهم او ترون بتقدير اللام القليل
الثالث من الاقسام الاربعة من تلك المواضع الاربعة
لابد من القدير المضمون في قوله ما امر عاملة ويجوز ان يحمل الثالث
على القسم الثالث من الاقسام الاربعة للمفعول به الذي يحرف
عاملة وجوباً وفيه ذلك من قوله وجوباً في اربعة مواضع او يحمل
على المفعول المطلق في لا يحد المضاف اي مفعول لم يقيد
المفعول بقوله به اما لظهوره فان المتبادر من المفعول به
اما الطائفة الى ان مفهوم ما امر عاملة على شرطية التغير اعم من
المطلق الذي امر عاملة على شرطية التفسير حتى ليت والمفعول
فيه الذي امر عاملة على شرطية التفسير وهذا جعل جنس التوفيق

التوفيق الاسم المفعول به وادخل كلمة كل تقر بها على انه اعم من
المفعول به فان كان ذكر كل لا يلائم مقفك التوفيق ولذا الحمل
والحمل بيان ما امر عاملة في المفعول به شرطية
واحدة والثاء في الشرطية ما باعتبار كونها صفة للعللة
واما للنقل من الوصفية الى الالمانية ويجوز ان يكون الشرطية
بمعنى الطريقة والطرف المضافه لامية اي امر عاملة بناء
على شرطية هو تفسيره كذا في الان قوله على شرطية طرف مستقر
متعلق بالياء المقدر بما باعتبار كونه مفعولاً له للاحتراس
ورفعه لا مطلقاً له تقديره وبني الكلام بناء على شرطية التفسير
وجوز ان يكون الطرف لغوا متعلقاً بامر على ان يكون على مجموع
مع احتمار عن الجمع بين المفسر والمفسر قبل الجمع بين المفسر
والمفسر بمعنى في كلامهم كما في قوله جاءني رجل جاءني زيد
اي افوك فالاحتمار عن غير واجب قال بعض المحققين الاول
ان يقال احتمار من ضرورة التفسير حيث لا يلائم والنقض
المذكور وفيه ان النقص وارد على ما ذكره ايضاً وبعد فيه
اذ ذكر المفسر الى يوجب من التفسير حيث كما في المثال المذكور
فقال ايضاً وبعد فيه فلما انظر الى ان العيب انما يذم في زيد
خزينة واما في زيد فزيت علامة فلما ان كان يجوز ان يقال
زيد ابنت زيد فزيت علامة وكذا يجوز ان يقال في زيد
حسب عليه فلما يد من اعم وجه وجوب الخزن من
اعتبت قصد اطراد السب ويمكن ان يقال المراد الاحتمار

عن الجميع بين المفسر والمفسر في صورة حصل الايام في الكلام
من عدم ذكر المفسر وتعلق الفرض بنفسه مفسر وعدم
جواز الجمع في مثل هذه الصورة مطرد وفي مثل قوله بنت زيد
ضربت غلامه ولا بنت زيد احسبت عليه من ان ضربت زيد
غلامه وحسبت عليه فيه الافضل القدر لا بد من حذف
اذ لو ذكر لم يكن نفسه له وفيه بحث اذ لو لم يذكر كيزان يكون
نفسه له باعتبار ان المراد من الاهانة مثل ضرب غلامه ومن
الماضية الجارية كما لا يخفى فاعلم كلام بعض فعل الخ
كل مفعول لان المتبادر من المفعول المفعول به اما امر عام
اعم من المفعول المفعول حتى يتناول فيه وان كان اليه ما امر
عامه الذي هو المفعول به ولان التفرع بالمفعول يخرج
ما عدا صور النصب ولم يكن من فطان الاضمان على شرطية
النفي ويناسب بان يبين احوال واضر بقوله
بعض فعل او شبهه جزء الكلام الذي بعض اي مجتهد في ان يرفع
ذلك الاسم من نته بهذا الكلام اذا سطر ذلك الفعل وسيله
عليه بقرينة قوله لو سطر عليه هو او شبهه نصب مشتقل
ذلك الفعل او شبهه قوله مشتقل صفة للفعل او شبهه
على سبيل التارة واعمال الاول ويكونان بقدر موصوفه
اي كل واحد منهما عنه اي عن العمل في ذلك الاسم بضميره
اي بالعمل في ضميره فالظرفان اعني عنه وضميره كلاهما متعلق
بمشتقل لكن الاول باعتبار ضمنه مع الفراع والمواضع

والاعراض والثاني باعتبار حقيقة معنى الاشتغال
وحيث ان يجعل والباء في قوله بضميره للسببه ويكون
كلاما الطرفين متعلق بمشتقل باعتبار تبيين معنى
الفراع والاعراض باعتبار العمل فيه كما يشهد قوله
اي بالعمل في ضميره او متعلق ضميره بان يكون المفعول
مضافا الى ضميره كما في زيد اضربت غلامه موصوفا للعامل
في ضميره نحو زيد اضربت رجلا اهانة او موصولا لاصلته عليه
في ضميره كما في رايت زيد اضربت الذي اهانة
لوسطه الجرد رفع ذلك الاشتغال فيه بحث وهو انه اي
اجتهد الى رفع ذلك الاشتغال في تسليم نفس الفصل
او شبهه واما في تسليم مناسبة خصوصيات في تسليم المناسبة
باللزم فلا حاجة الى رفع ذلك الاشتغال بل لزوم
ذلك الفعل المقسم في الاسم بمطابقة اشتغال
المفسر بمجمله مثلا كون ابنت زيد الاذم للفعل نفسه
الذي هو ضربت غلام زيد باعتبار تعلق الضرب بغيره
زيد فلا مفعول رفع ذلك التعلق لتسليم ذلك لازم
الاشتغال هو قطع النظر من اعتبار مفسره وما خطيته
في رتبة المقسمه فتأمل كما هو الظاهر المتبادر متعلق
بقوله لنصبه بالمفعولية او بجميع ما اعتبره في هذا التوقف
فان عمل معنى الابتداء فيه ورفع اياه الى ما قلنا
فعل هذا يخرج من التوقيف جميع افراد ما امر عامه ايضا

فان زيد ضربته مثلا محمول لا لفعل المقدر ففعل الفعل المقدر
 فيه ايضا مانع من ذلك قلت المراد ان ماني ما امر عالم
 لا مانع صوت عن العمل الاستقبال الفعل المذكور بالقيمة
 او متعلقة فان رفع ذلك الاستقبال يجوز ان يكون الاسم
 المذكور منصوبا بهذا الفعل لم يقتض فكل خلاف زيد ضربته
 فان رفع زيد مانع من عمل ما بعده فيه نامل خرج كان الخ
 بعض المحققين لا يخفى انه خرج فيه كان بقوله كل اسم لانه
 كما ان المتبادر في هذا المقام من قوله لنصبه بالمفعول به
 لذلك المتبادر وبين كل اسم المفعول به انتهى وفيه ان هذا
 التحقيق منه منافي لما حققه في اول التوفيق من ذكر الاسم
 دون المفعول وقد اكل ذكر الكل اشارة الى ان ما امر عالم
 اعم من المفعول به ولذا حمل ذكر ما امر عالمه في المفعول به
 وايضا لو كان المتبادر ذلك فلا حاجة وجه الاخر لم مثل
 زيد بقيد الفراغ عن الفعل مجر والاشتغال لان زيد افي
 المثالين ليس بمفعول به ثم ان اخرج جبر كان من ما امر عالمه
 بقيد قيم الاسم من المفعول به غير مناسب ليقا والتوفيق
 له وازنكا به غير معتد فافادة من القول بعد قتال
 وهما اربع صور اي فعل دخل في توفيق ما امر عالمه وان
 كان باعتبار شبه الفعل لم يكن صور اخر لكن لا لم يتعلق با
 بالوضع الفعل فلم يلتفت المص الى امثلة عد الشارح
 ما كان بعد الفعل او شبه الفعل صورة واحدة فلم

فلم لم يفت ايضا الى اجتماع الصور الثلاث الاثنين بان
 يصح في مادة واحدة سبط نفس الفعل وتسلط مرادف
 وتسلط لازمه ايضا او يصح تسلط لازمه مع مرادفه او مع
 نفسه مع مرادفه لانه لما صح تسلط نفسه لا يصح تسلط
 مرادفه او لازمه ولما صح تسلط مرادفه لا يصح تسلط
 لازمه فتأمل والاحسن اما ترتيبها تاخير المثال المنقل
 بالمتعلق لكن اخرج عنه مثل زيد احسبت عليه فيلحق
 الافعال المعلومة في ظاهر واحد ولم يخلل هذا الفعل المحمول
 فان درست بعد تقديمه بالباء ومادفه تجاوزت
 قلت الى المراد المورى الذي تعدي بالباء والباء خارج
 عنه مرادفه للمجوزيت فان الاصل فيه ضرب زيد تركب
 ضربته فان في الاصل الفعل الاول موجود بدون الثاني
 وبعد حذف اصبحت الى المفرد الثاني او يقال فان التقييد
 ضرب زيد في نطاق الاضمار على شبهة التفسير في القاموس
 منظمة الشيء موضع نظر فيه وجهه والمكان جمع
 تنقل عنه قد ساء في الخائبة اي في موضع نظر
 في يادى النظر انه من قبل الاضمار على شبهة التفسير
 وان لم يكن في الواقع ويختار ان رفع قدم صوت اخيرا ارفع
 على النصب مع ان مناسبة الثاني بالباء اشد لانه راجع
 بسلافة عن ولان ما هو العبد عن الثاني لقوابله اهم
 بالتركيب فان قلت فعله هذا كان المناسب لتقديم صورته

وجوب الرفع لقوابله مع اذنه على جميع النصوص قلت
 صورت وجوب الرفع غير متساوية بالاعتبار بحيث يمكن ذكر
 اجنبية ولهذا غير فيه الاستدلال وقال وليس ازيد زهاب
 به منه فذكره في اول بحث ما اصر عليه غير متساوية فتأمل
 بالا ابتداء اى يكونه مبتداء حمل الابتداء على كونه مصدر لمبتداء
 اى المبتدائية المفترضة يكونه مبتداء وكما ان يراد بالابتداء
 هو العامل في المبتداء والجزء المشهور بالابتداءية لكن لم
 يتبين كونه مبتداء لاحتمال الجزئية كخرف المبتداء وعلى
 التقديرين فيه رد يجعل اقم فعلا من الما مجزوا لا مقدر الا ان
 ان كان باقلا حاجة اليه وفيما اختار ان لا يكون
 الرفع مختارا وهو المستفاد عن تكلف التقدير قائل
 لان جردة عن العوامل اللفظية يصح رفعه بالابتداء لا بد منه
 عن مبتداه وهو الاستدلال اى جرده ليسند اليه شئ او ليسند
 الى الشئ ثم ان الجرد المندرج موجب للرفع بالابتداء لا يصح
 فقط الا ان المراد ان جردة يصح او يقال ان جردة اللفظ
 الظاهري يصح وما هو موجب جرد ظاهر او حقيقة قائل
 اى قرينة ترجيح بالفعل فان المرجح بالفعل معدوم عند وجود
 اقوى فيتن والاضابطه الثانية ايضا فلا حاجة الى القول
 او عند قوله وجرد اقوى منها وايضا في صوته استثناء لليرن
 بالمرجح بالفعل للنصب معدوم فلا بد من استثناء الرفع
 وليس كذلك وانما حمل القرينة على قرينة ترجيح ظاهر الرفع

الرفع لا على ما يصح لان عند عدم قرينة المصحة للنصب
 وجب الرفع لا يكون للنصب والبحث في اختيار الرفع وجوب
 النصب فتأمل سلامة الحذف قبل ما رخصه ترجيح النصب
 بعدم قوة الجملة خبر فان جعل الجملة خبرا مع استعلاها
 لا يخفى واجيب بان السلامة من الحذف ترجح لكن على هذا
 الجواب يلزم في جميع صور اختيار الرفع ان يكون ترجيح
 لوجود الاقوى ولم يحقق مادة عدم قرينة بخلافه فتأمل
 كما ناسع غير الطلب وان المفاجاة الاخر الاوضح او
 عند وجود ما مع غير الطلب وان المفاجاة الا ان يقال
 المصلح جواز تحقيق مادة اخر لوجود الاقوى فجعل وجود اقوى
 ضابطه وجعل حصول مع غير الطلب وان المفاجاة مثلا لا
 مع غير الطلب لم يقل مع الجزئية لا يتقدم منه خبر المبتداء
 فالمراد بلزوم الاسم عليه وقوعها او تحقيق الضرر بها
 عدا باب الاضابطه على شريطة على جملة فعلية متكتم
 على عند عدم قرينة ترجيح خلاف النصب وهي حقيقة وانما
 على تقدير الرفع فلم يحقق مادة اختيار النصب على تقدير
 العطف على العطف الضمنية للثبوت سبب قلت لم يعبر
 السلامة من الحذف من القوانين المرجحة الرفع وان كان
 من مؤيداتها في مثل فرحت فزيد القبلة تحققت القرينة
 الرجحة للنصب مع عدم المرجح فتأمل رعايت
 التماسك بين الجملة المحذوفة عليه فيه ان رعاية التماسك

وجعل المحلة فعلية لا يقتضي النصب اليه كجوز ان تقدير
 الفعل الجرمي للرفع لكلام الواقع في نظام الاطراف على
 شرطية التقية والجواب ان وجه الفتح كسب اللفظ
 الاسم يقتضي تقدير الناصب وايضا على تقدير الرفع لم يقتض
 رعاية النسبية في العطف بخلاف ان يلزم الرفع على الابداء
 بل مرجح هذه الاحتمال لسبب السلامة من الحذف
 ولا معولها جزم ان هذا مناف لما ذكر في بحث الفعل ان
 الرفع يبين لم لا يحذف فعلها دون لم ولا زيد افرسب
 ولا عروا سائر التكرار الى ان لو دخل على الموصوفه تكرر
 وان زيدا ضربت اللان وياك شاع في هذا المثال الى ان
 النافية يستعمل بحذف استثناء وانما قال بعد حرف
 الاستفهام لانه بحث الرفع في اسم الاستفهام انما لا للفتوة
 من هذا الكلام فابق ذكر الحرف مع انه لو قال بعد الاستفهام
 بدون الحرف يخرج اسم الاستفهام بل الاستفهام مع وايضا اذا قال
 بعض بعد الاستفهام وعطف على النفي لملاحظة الحرف على
 الاستفهام ايضا فيكون في قوة بعد حرف الاستفهام بل المنا
 ان ذكر بعد الاستفهام يدل مع الاستفهام لا فراجح شل من
 الكرمه يشمل مثل هل زيد اضرته فانه يجوز وان
 يستغنى التحيات المستندة ان الفعل اذا ذكر في كلام
 صدر بهل يفتق كل بل ان يذكر العقل في بيها ولا يرمى
 بمفرقة والفضل عنه ولهذا لم يحذف هل زيد اضرته

مرتبة جهود القوات واستيفاء السكاكي واما لم يذكر في الكلام
 فعل يجوز دخول هل على الاسم من غير فتح بالاتفاق شل
 زيدا انت ضارب اذ اعرفت ذلك قلنا ان يقال
 يشمل مثل زيد انت ضارب فانه تركيب نصيح غير صحيح
 ما ذكره عند السكاكي وعند اكثر النحاة هو جائز وكلامه
 يدل على انه جائز بفتح عند قائل وفيما ذكره الشرح
 رد بما قال الشيخ الرضي من المراد بحرف الاستفهام
 للفتح لعدم جواز هل زيدا ضربته لوجوب دخول هل
 على الفعل في صدور ذكر الفعل في الاحكام وبعد
 اذا الشبهة نقل من الجرم ووجوب النصب بعد ان
 الشبهة لوجوب الفعلية ومن الكوفيين اختار الرفع
 بعدها لوقوف المحليات بعدها على السواء فلامه من الحذف
 ترجح وفيما قبل الامر والتمنى قد عارض اللان الموصول
 اعني ما وقع بعض الصلة اعني قبل فيلزم عليه حذف
 الموصول مع بعض الصلة وهو قليل وايضا يلزم عليه
 حذف المضاف وهو كلمة قتل وابقاء المضاف اليه على العاربه
 الجر وهو الامر والتمنى ذلك ايضا نادر وايضا فربا بالوضع
 مع صحة تقيده بالكلام الواقع في مقام الاضطرار على شرطية
 التقية ويصح ان يراود في وقت الامر والتمنى لان حذف
 الزمان من المصدر كونه قاتل وعند حذف المصدر
 بالصفة يعي على تقدير الرفع ولم يقل عند اللبس اذا يجوز

زوال اللبس بالقوية عند الرفع مع ان المختار النصب
من سبب الاستثنا من ملاحظة القرينة على نحو النصب
قال الفاضل المحشي ان يلفظ الرفع للمفرد بين تحقق
اللبس وتوهمته فان الاول انما يحقق عند وى
الاحتيالات ورفعه والثاني عند ركان البعض
ورفعه تحت رويته ان المناسب ذكر اللبس في صورة
وجوب النصب في اعلم ضابطة حذف اللبس بالصفة
هي ان يكون الاسم المذكور مكررة وليكن للمفرد شغل مجمل
فان اذا رفع النصب فلا يحقق حذف اللبس في الاسم
المفرد والاحيف اذا لم يكن للمفرد شغل مجمل في المثال
ان يجعل مطلق حرف لبس المقصود ويغير المقصود حتى
يكون مثل زيد اخلاصة من قبيل المختار رنية النصب لان
المقصود بالافادة ايهانته زيد وهو ليس على تقدير
النصب واما على تقدير الرفع فيجوز ان يكون مرادة
اثبات حرف غلام زيد ولم يكن المقصود افاضته وان
كان لازما فان توهم كون بعض الاشياء الموجودة
غير مخلوقة لله تعالى الا الحاجة الى الاستدلال بفقد
احتمال الصيغة لاختيار النصب بل ياتي في تقدير ان يكون
المعنى حمدا فترية هو المقصود بالافادة كونه صيغة
الاحكام خلاف المقصود وسواء كان له معنى صحيح في نفس
الاراء لم يكن والا يلزم ان لا يكون المختار عند المعتدل فان

فان احتمال الصيغة على مذهبه غير فاسد مع انه ليس
كذلك في المثال المذكور من احد كتبه وروى علم النحو
كالشيخ عبد القادر والشيخ جارايد العلانية والرضي
السكاكي منهم فالاول ايراد قوله فان توهم بطريق
العداوة لا بطريق الاستدلال اي عند ادنى راء
فيما ان الاحتياج الى هذا التقدير بالنصب والعطف
على الجملة الصغرى فالرفع اولى بسلاسة من مثل هذا
التقدير الا ان يقال ان المثال مفقود في صورة كان
المقصود افادة اكرم عمر عند زيد او في راء مثلا بد
من تقدير عند ادنى راء او يكون ذلك سواء رفع أو نصب
لم يكن الرفع حجا بسبب انتفاء ههنا التقدير على تقدير
هي معارضة بوجوب المعطوف عليه فيلزم ان يكون
النصب احجا بالاستغناء من تكلف جعلت الجملة جزءا
على تقدير الرفع فالصغرى اقرب قال المحققين لم يهد
فيما بين آرياب العربية اعتبرت امثال القرب ولا بد لا عفا
من شاهد لوجوب دخول ههنا على الفعل قال بعض المحققين
اما حرف التحقيق فبالاستغناء واما حرف الشرط فعند غير
الاحقش وعند مختار النصب في حروف الشرط
ولا يجب الفعل بعد عند بعضهم الا للمفرد فيجب النصب
بعد ونحو عند غيره لكثرة وقوع الفعل بعد عند هم
ما المقصود فانه اما ههنا اما ما في مختار رنية النصب

وتبع ان يكون من مواضع وجوب الزهيب ما اذا كان الاسم
 الواقع في نظام الاضمار على شرطية التفسير نكرة موصوفة
 كقولهم زينة فانه على تقدير الرفع يلزم ان يكون التفسير
 الحرف مبتداء وليس ازهد ذهب به من هذا
 لشارة الى الصورة الحاضرة من الصور الخمسة في الاسم
 الذي في مكان الاضمار على شرطية التفسير والرفع فيها
 واجب وانما غير الاستلزام لم يقل ويجب الرفع كما قال
 ويجب النصب لئلا يتوهم فيها كونه ما اضمر عاملة في الجملة
 كما في المصدر السبعة وليس كذلك مع اتحاد
 ما اسند اليه فيه انه لا يفهم اعتبار هذا التفسير من تعريف
 ما اضمر عاملة فلا بد من الاشارة اليه في تعريف اذا
 التعريف محمول على المبتدأ واجب بالابتداء
 فيه انه لم لا يجوز ان يكون رفعه على تقدير ذهب للجمهور
 للجمهور المناسب للذهب به المتعارى بالباء والظ
 انه اولى بسبب ان بعد حرف الاستفهام موقع الفعل
 كما سبق لانه لو جعل هذا التفسير الى الماولة
 ان ان يقال في وجه كونه ليس من باب الاضمار
 على شرطية التفسير ان كل شيء معلوم في الزهر تركيب
 نقبيدي فلو جعل فعلا عاملا في كل شيء يكون تركيب
 اختيارا في غير المقصود وهو الزاينة والرائي
 حاصل كلامك ان في هذا المقام يدل على انه محل

محل هذا القول على دفع السؤال المقدر ودور على قاع
 اختيار النصب فيما قبل الامر والنهي ويجوز ان يكون
 مطلقا على كل شيء فافعل في الزهر ويكون مثالا اخر
 لصورة وجوب الرفع في الاسم الواقع في مكان الاضمار على
 شرطية التفسير لكن المناسب من ان يقول بطريق التعليل
 التعليل لان الفاء ولم يظهر ترك لام فتأمل
 الرفع من تلك المواضع التي فيها ناصب مفعول به
 التحذير وهي مواضع التحذير ولما ريد بالرفع القسم
 الرابع من اقسام المفعول به الذي يجذف فعلا الناصب
 لا حاجة الى تقدير المواضع وانما وجب حذف الفعل
 فيه بضميق الوقت وانما لم يذكر علامة وجوب الفعل من
 مواضع السبعة اما في المنادى فلان تعريفه يفيد
 ذلك حيث ذكر ان المطلوب اقباله بحرف نائيب
 مناب ادعوا فيعلم منه ان ادعوا فقد وحرف النداء
 نائيب مناب ومن المعلوم عدم جواز اجتماع الناب
 مع النوب واما فيما اضمر عاملة على شرطية التفسير
 فلان لنداء العنوان يدل على ان عاملة مفعول في التفسير
 بعد الاضمار ومن المعلوم جواز ذكر المفسر
 بعد ازالة التفسير بسبب حذف اذ ذكر تحذير فينبغي
 مفعولا له فان قلت لا حاجة الى تقدير ذكر على تقدير
 كونه مفعولا له فانه يجوز ان يكون عاملة التفسير المذكور

في قوله بتقدير النفي قلت نعم لكن تقدير محصور المعطوف
 عليه بقوله اذ فكر المحذور منه مكررا لا يخفى عليك ان تقدير
 النفي في اول النوعين غير صحيح هذا انما يصح اذا كان معنى النفي
 بهذين كمن ودور خود واما اذا كان بهذين كمنات فمكاه دار
 فيصح تقدير النفي في اول النوعين بلا خلوقة برهنا المعنى تقدير
 في الثاني غير مناسب لان تقدير النفي في احد النوعين
 يمتنع وفي الاخر يمتنع ايضا ولا يبعد وفي بعض اوزان الشاعرة
 ومثل نفست ونفست فان المعنى بعد نفست عما
 يوديك وفيه شهوة وهو انه اذا كان نفست عن النوع
 الثاني فحذرا فاجاب عنه بعض المحققين لما حصل ان المراد
 التحذير من النفس بعيدا عن الازيل التي يوديك فانك
 اذا لم يتدبر من الازيل يضيئك يضيئك المحرر الشايد
 فالنفس حذرا منه لا تحذر ويمكن ان يقال في الجواب يجوز
 ان يكون ماني مما يوديك مصدرية ومن التعديل والاصل
 والمعنى بعد نفست من اجل ان النفس اياك تكايدا
 الاسد ومع كمن النفس حذرا منه مما مل

تمت الكتاب

بقية
 الملك
 الزها



$$\begin{array}{r} 14 \dots \\ 14 \dots \\ \hline 14 \dots \\ 14 \dots \\ \hline 14 \dots \end{array}$$

1911
17
16

$\frac{10}{100} = 0.10$
 $\frac{10}{100} = 0.10$

155

یا رجاہل عالمی جاہل کند
یا عالم جاہلی علم کند